

www.besturdubooks.wordpress.com

وَ اللَّهُ الل م اورالل المر إسلام كي نطن مير مُولانا مافِظ مُحِرّا قبال رُبُكُوني فالم طالبالعلوم سَها زموِر مديرماهنامة إلهلال مانجيظر داكرعلام خالمحود وانريخ اسلاك كبيي تخيير v<u>.</u>besturdubooks.wordpre -الفصل ماركيك، اردوب اذار، الاهور

کتاب بذاکی طباعت اور ترجے کے مبرحق ق کا بی رائٹ اکیٹ پاکتان کے تخت ملامر فالد محرود ہم محفوظ میں کرئی صاحب ان کی امبادت کے بینراسے بلنے مذکرے مذاس کے کسی صدکو اس کتاب اُ

بدمت ادرابل بدمت	نام كتاب
مولانا مانغوم كأتبال يجمرنى	ستّب
مهمر فالدحم دصا صب	مقرم
حنيظا كحن صدفيتي	كابت
Try.	مغات
والالعارف لامور	ناشر
مگیاره مو	تغداد
۸۰ ر ددیے	قىيىت اعلى محبّد <u> </u>
٨؍ پونٹر	ممالک پورپ

ملنے کے پتے

دفتردادالمعادف له ديوسماج ردو سنت مجرا بور مامع طبيهس داميدلا بورترميد بارک زد دماميد کا دی لا بور پتر انگلينديس: اسلامک اکبتري احث مانجيتر

www.besturdubooks.wordpress.com

فهرست مقدمه

	,			J
۳۳	اعت بربنے کا ہتمام کروہ ہے			مقدمه
46	. المالمي النوت كمصير منافي	" ابل سایک		تركدرمول كمي كرد مفاخست كابيهو
Y17	,کی ُدوسے خاتے ہونیوالے ہمال	ا قرآن باک	رمازے ،	ملقسنست ہیں دافل ہونے کے چورو
70	كرماته ظاري تعادض واسركاص	-	ولسلصحائب	دورآدل مي بيعات كفولات أتحف
27	معدبن ابی دقاص کی تغییر	۱۱ مغرث	<i>,</i>	وورا ترمی اس محاذبر ماک د مند کے اکا
44	لى القطئي شفي ذارج مراد ليے	•	یں ہ	ٔ غلادات پراژ نابنوادم کی شان نبیم
YK	بي منوت مي کارده ير مخت	ا خوامن ا	برير د	اله می دبی ہے جو حضوت الرم کی نطوت
YA	ن کنیز کے داں ہیت کا عمدم	» مانغواب	ł	ببعث کی زینت ا در دونق
49	وعرشفلاني كم ول الغاظى ومعت	ا مأفؤابر	1	مبندود ک کے دمہرے کی رونق
۳۰	المنتفضي	و احمال کم	ما <i>ل</i> ،	معبددل بي ماريثي اوزشنيت كام
۲.	خت کی دونتیں	، احمال	٨	بدعنت كي ليك اورتعبلك
43	وبي أدبياً تختض بي	•	A .	اېلې پوست کې خرمت کی اُم پدي
41	رام کے مفیلے آدتینی ہی	ا ملال م	4	المربرعت كمختف لمبقات
44	كستجف كو بالتخ مبادى	ر استبرعست	یں ہ	امېركتاب كى تولويب دىن كى كۇمىشىت
٠ ٣٣٠	بسنله کی تنریح	م مالير	•	بدعت فى العقائد كم يحرم
۳۳	وقياس دائروشر نعت كه أمدر مبي		ļ	بدعت نی الهمال کے مجرم
سوم	واراه شريعيت سع بالبري	۲ بدمات	ı	معدول وكرباحبرك ملق
۲۴	مِت رْبر ده برعت كبيع نبتى ب			مجدمل مین نفل نمازدں کے اجتما
بهاء	س کرا ہینے منطال سے سکالٹا	۲۱ ا-کسئ	ميرتبي	اجال کا برت تبنسیں کے دوی کوم

المحاص كركن وقت سعفاص كرنا مولانا احسعناخان كانيادين دندب ۳. نیک همال رباکامانه طور پرسجالانا محبس ميلاد قياقه فليى ادر فانحد كيمسأل م. دین کے تعاص*د الدین شکل دین*ا من نفرئيه اباحث سے معے بوتے ہیں. ه این سرمل کی مرب بالیا ميلاد كالثمت مرسون كا اقرار أيت محكما مدسنست فائتر كعرائق فرلعنيه عادله راركا ماخترس نغل بدعت کے تین بیرائے اماحت برينازنبي مذيركه وه كوني ارتمنت البدحة نیکی ہے جس پر تراب سے گا. علامها بن سمام كي شهادت ۱. بدعنت فمسينه 46 ». بيعست *مترعب* مشيار دمنانع امدان كي تعلقه بزرگان دین کا برعت حمنه سے احتماب افغال وتعرفات مين ممل اباحت المفرت عبدالسرين عشركي روايت جو کام نبی س<u>ح کرکتے ج</u>ائیں ان میں ۲۸ ١٠ حضرت امام سباني محدد العن ثاني ثبرت امرنقل دركارہے۔ بيعت تثرعير كى حثيتت عالم کی تمام اشیا بمتهارے لئے سی بس 74 قران شرعف به زرین زرین دالما سین ان کانعنق مزافع امرتسرفاسیے ہے انتظامی آمریس سے ہے۔ مسأئل مي أسماني روشى دركاري ملاس مي نعباب كي تيتيب ذرائع مي مسأمل كا دوسميس سے ہے ممائل یں سے مہیں۔ منعوم ادري منعوص تعیدی امورس نقل موجود مونا مروری ہے ، بم عيرمنعوص مسأبل كامكم ونيوى اموديس اصل اباحث بنع اور أتتغاربا اباحت اصلي ما تعبدى امري اصل دليل يا تغيرس احتماد.

	6
معات مباع سمجر کی جاتی ہیں یا کارخیر	استباط می تسک بانتل ہے
میدکن مکم مرجرو نہ ہو دکیا ہر چیز مباح ہے۔	
مدت ببيرلاعلى قارئ كا ضيله	7.5
غزله کاعتیده کم برجبه معیب ہے	
سنت کی آ فاقت	
رمت سے امتناب کے اقتصادی فرائد 📗 ۹ ہ	- VI
مَيْد _ا نْمَ بَرِث <i>کِيْتَمَ</i> نَدُک مَمَانت	
منيده امامت سي مختلك مفانت	
مِنْدِن کاکسٹی کہنا نے پرزور م	
بی اصل میں افترار مطالئیما ن س ے یا	
مِنْ كُوسَىٰ كَضِهِ كُلُكُنَّاهِ مِنْ مُعَلِّمُكُنَّاهِ مِنْ مُعَلِمُكُنَّاهِ مِنْ مُعَلِمُكُنَّاهِ	
عِنْ ادر کا فرمی سے کس کی حبت ک	
ہل سنت کے بیے خواناک ہے۔ کا	
بعت جہالت کے ملئے میں مبتی ہے	
ہمت سے بچانے کے لیے } مماری کی کوششیں۔	عبادات میں توقیف چاہیئے م ⁸
رعت کے وہال سے بھینے کی ایک راہ م	•
بعث سے نغرت پیدا کرنے کی راہ ۔ مرب	
سلامک اکمیری مانچیشری خدمات	اسس معلی اثرات.

فنهرست

			
ابون	بیعث کی نخانغنث دکرنے کا انجام	61 -	دوم فرامن
1.4	برمات مي دوسرول كاعبى وتعرايين ذمه	44	متشيم از ملام خالدمجرد
J• &	اہل دہست توم کوٹرسے محردم کے جائیں گے	44	مضرت ام المرمنين كي روايت
14	مدىماست كى خوست كہاں مک؛	46	مدمیش کن احدث کی تشریح
(if	برمت سے مبنم کے گئے بتیاہے	44	فى أمرِنا بذا كامطلب
lik	بدعث ایک فترسے	44	اسلام کی ور وزنی چیزی
il le	بدمتی کے سُرے مائٹہ کا ندیشہ	49	اتباع سنست سے برمات کا نائز
114	كغربه خائته كاندليثه	۸٠	ىدمات كى مېڭگەنى
		Af	سنست تعامل امست كى صردت يى
11.30	چندشبهات کے تبابات	* AT	بدمنت كيرينوي عنى
iyi	كيا أقامت ترادي برمنت ہے	44	بدعت كے اصطلاع معی
110	حب ببر کرمه حالبرا جهاسمهیں وہ بیت نہیں	10	جذ مشبهات کا امُولی جراب
WA	مانتدالياس كيمن سيكسندلانا :	91	لا برديمت گراي ہے
14.	مونيكم السع برست كم جراز كي حمقيت	91"	کیا کوئی بدعت شمبی می می کتی ہے ؛
WY	معان برمت كاموض ع نبيربي	u t	برعت کے سیاہ سائے
in the		* :	
4.	بمعامة محالبرام كي نفري	44	بعق کا کئی نیک میں تبرل نبیں
 	حفرت مبدالله مرمغفاغ كاارشاد	4^	برمنی کو بنیا ہ نینے دالے کا انجام
44	ام المونين مغرت مائيز مركار شاد	***	بغى كتعفيم رجب مدم كهسسام
			· ·

		184	ميذا منزت عمر فاروق محارثلا
٠	ابل برعت المرجبتدين كي نظريس	174	ميدنا صنرت على الرتعني كادرشاد
		, iiA	_
100	معنرت امام مالکت کاارشاد مرب	IVA	منزت عبدالله برب سعنة كاارشاد
100	حنرت امام الدارست كاارشاد	(10	منرت مبدائسرن عمرن كاارثاء
104	منرت امام مغيان أورئ كارشاد	164	معنرت مبدالسربن مباس كا ارتثاد
106	مغرت امامث مغي كارشاد	100	منرت مذيذبن ميان كاديثاد
104	معنرت امام احمر كادرث	16%	معنوت عبدالندرن مغفل كاادشاد
104	حضرت امام لسيث بن سعدة كاارشاد	الريا	ممنزت الوالدروار يوكا ادمث و
, [ابل مدعت عفرات مجدد بن كي نظري	109	منسية عثمان بن العاصن كاارمثاد
L	اې برفت مراب جددین ق طری	104	ومغربت مماره بن رويية كالرثماد
IDA	معزرت الأملى قارئ محبده مأنة دبهم		
109	منرت محدوالف الذم مجدوماك بإدويم	į	الل برعث أكارتا بعين كي نظري
199	مضرت ثناه دلي السرع مجدد ماكة دواز دسبم	10.	منوت معيد بن المسييق كاارشاد
٦٩٣	حنوت ريامي شهيره عبده مأنة ميزديم	10.	حضرت ممان بن علية كارشاد
140.1	منوت مرلاما أشنف على تقاندى عبد ماً تا جهارهم	10.	مغرت مرب عبدالغريه كاارشاد
	A CT CIA III III II	157	منرت شرمح قامني كادر ثناد
•	ابل برعت اكار ملمار كى نظريس	iðr	معنرست صناصري فمكارشاد
174	مضرت مثمام <i>بن عرو</i> ه کا ارشاد	104	معزت سالم بن مبيدم كارمثاد
145	مغرت مبتام بن عرفهٔ کاارشاد حدرت سفیان بن مینیهٔ کاارشاد	104	حفرت سالم برنمبیدی کاارشاد حضرت امام اله منیفرد کاارشاد
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	

صفرت امام ابن الحاج كارشاد ۱۵۰ مفرت البر مغرس مداد محما كارشاد ۱۸۱ مفرت البر مغرس مداد محما كارشاد ۱۸۱ مفرت مغیر بندار بن مین كارشاد ۱۸۱ مفرت الدین اولیان كارشاد ۱۸۱ مفرت الدین اولیان كارشاد ۱۸۱ مفرت المعما بالدین اولیان كارشاد ۱۸۱ مفرت المعما بادرس محماد شاد ۱۸۱ مفرت المعما بادرس محماد شاد ۱۸۱ مفرت المعماد بادی محماد شاد ۱۸۱ مفرت البرع جوازی محماد شاد المعماد شا	•
معنوت مینی بن کثیر م کاارشاد ۱۵۱ حضرت اسلم باردسی م کاارشاد ۱۸۱ معنوت الم ملی جواز فی ۴ کاارشاد ۱۸۱۰ معنوت البر ملی جواز فی ۴ کاارشاد ۱۸۱۰ معنوت البر می تر خدی م کاارشاد ۱۸۱۰ معنوت البر مجر تر خدی م کاارشاد ۱۸۱۰ معنوت البر مجر تر خدی م کاارشاد ۱۸۱۰	•
منرت مینی بن کثیر م کاارشاد ۱۵۱ حضرت اسلم باردسی کاادشاد ۱۸۱ منرت اسلم باردسی کاادشاد ۱۸۱۰ منرت الدین کاارشاد ۱۸۱۰	•
صنوبيك شيخ مرفق الدين كارشاد ١٤٣ صفرت ادبير ترخدي كارشاد	•
صنب شیم مرفق الدین کا ارتباد ۱۷۳ معرت ادبی تر مندی م کا ارتباد الم	•
مغربت علامه رکلی جمنی مرکارشاد به ۱۷۴ مخربت مولانا شاه اسمایی شیدگری دعا میلاد	
	,
معنرت علىمدابن رحب كادر شاد	•
مغرب على مبال الدين سيطي كارشاد سي	
شخ عبد المحق محدث د بلوي المارثاد مهدا مبادات بدعات كى زدس	
مبادات سے مراد ومقعد الله الله الله الله الله الله الله الل	
عبادت سے درج عبادت ہے۔	
منوت مهل بن عبدالمنزسّريَّ كا ارزاد ١٨٧ مينينه كي شيلاني كوششير الم	
منوت السيح الأسم بن ادهم كاارشاد ١٤١ اذان سے اذان كى روح كان معمدا	
مغرت الثنتح بشرائحانی برکادرشاد به مازسے نماز کی روح کیان ۱۸۴۸	
منت التيخ عبدالقادر حلاني حكار شاد من الله عنازه سيستنت كى روح تكالنا معالما	
منرت الإسم فواص كاارث و ۱۷۸ بعاث كانجيكان نفياب	
معزت شیخ ابن عربی وکا ارشاد ۱۵۸ ادلیار الدرک امت پراحما نات ۱۸۴۰	
صنوت شنخ الواتفام عملار الله ملا ممال خيريه بمعات كعفلاف المها	
منزت نغنیل بن میامن کاارشاد ۱۸۹ باره مرفات پرخرسشیال مناما	
حمنرت و والندن صرى كادرتاد ١٨٠ برمات كاعلى مبائده	

بربيرى مرفرى كاطراني واردات سهرب	بيعلم ملمانون كاعملى بدعامت
بنیں کی گرائی زیادہ نہیں ایک ہے ۔ شیول کے اضافہ افران کا بہانہ ۔۔،	کرنیہ سنتیں بدعت کی داہیں
میرن سے امالا اوان کا بہائے اوان کے ساتھ ورود الانے کا م	🛈 فرض نمازوں کے بعید ذکر ہامجیر
بطيری استدلال از رواست ابی دا ته و .	معنوت مبدالدرن عباس كى مداييت
جربات تعیماً جبرکی جائے اس	معزت عبدالسرن مسودة كى رداميت
يرتبركا دوام بدهت الد	انتراديبركا اجماعي مترقف
ورد و اذان کے مجد بڑھا جائے	مشائخ على بدكار ميريول سے افتان ف
و کراور درووشراعی می فرق	وكربالجبر سے متح كرنا واجب ہے
دره در تربین آسم ترباها جائے	مدرس نتشبندیر کے صدر مدس کا فتر سے
دردد کی اتواز تلبیرسے بھی دیی مو	سعاد منتین می بورگی تغریفی
🕜 اذان میں انگویکے چرمنا 🕜	منعینہ کے اعدل پر ذکر بالجبرک
حنوت الب بحمدية ك نام ير	رواميت خابل مستدلال نبير.
مرضوع مداميت سے احتدال 🕴	﴿ مِبَازَه كِمُ مِافِقَة لِمُندَآ وَازْسِيرَ كُلَّم بِيْرِهِنَا ١٠١
منیف مدیث برشل کرنے کی مرط	برطیرلوں کی فیرمقلدامذ رمیشس ۲۰۱
أكم تقييم يستفري سيت روايات عيرم عتبر المرام	مدیث گرنے والے سے روایت لینا ، ۲۱
مدلانا احدرمنا امدمنتي احديارين	تین متنامات پر مبرمندع ہے
اختلات ا	جنازه کے موقع برؤکر بالجبرمغ
ا قدقامت العدادة سے پیچے کا الا کا کا الا کا	منازمیں بدحت کی راہیں
شروع تجيري كمزيد بمدند كالكم	اذان ير صلوة وسلام كا امنافه م
· .	

ميدنا منرت ميزكامل ميسه يحكم المجيك لام نزنجرا بو. سيدنا منرست مثمان فأكامل تمازمنازه فاكباندمرن إيرمدرت كمشرك بوني ين قد قامست الصادة 11. ہے تاخیرندکی مباہے۔ معزت مبدائر ب-سائم كامحابس مزت معدب المتيث كافترك 111 ميتتت بالدمارنزكسن كي كمسستدما منرت مربن عبدالعزيزه كافتر تركم تحب سے كاسبت لازم نبس 444 تبروں رکی جانے والی بدعات @ نازىي نىت بىلغ كابرى مل. نمادي حندركي المرش عرف بمبت كرنا 🛈 عيد قبرر کي بدعت 17. صرركاخيال الباعي مروع بنبي زيارة تبررامد عيد تبيدسي فرق عيرقبرركى نثرح اذعجة الشر خیال با ندهنا در وف مهت ممنوع ہے قبرول يرميع كلف تكرم شازخازم کلیدویس احتماعی دمار صنوت مجدوالعث ثانئ كى نما زمبًا زه قردں کے میے موس کہنا تے ہیں ويارة فبوسكريے دن غركرتے كى مجت میت کے لیے اخلاص سے دھا کردم اسک تمیل نماز کے اندر کی جاتے. قبرول برمامنری کی تین مُورتیں قبررشهدار يرسسالان حامنرى فالمفتعتيب المنفلت تغربن كالنسيل كى روا يات بينترب مندبي. والنُّريم رُِسِف، يبع الود بالله 170 تعيين أتنامى ادرالتزامى مي فرق مِیرا نگے ہوئے پدے میں رہر ا 170 تتفسيس وذفات ارتضعيص مقامات ينبيرك بعدين بردسيس ماء سغرامدتعيين مي مكم كا فرق فاخلصواله الدعاء كي ترح ازحتنين 114 444 🕜 قبردل پرمبزمهنیال ادرمیکول فتهاركا وعابد فبازمت منعكرنا

مذاب می تخنیف شینیوں کی شبعے سے دعاادرا ذان کو ایک کرنے کی کھشعش ۲۵۹ مدئی باصررکی دماادر شقاعت سے ترول ركتے مانے والے احمال ای امن سنت مع اللها حديثين · 🕜 نترد ادلیا مے مثل عرق گاب سے حنسل تتررك اندريار شرعى مرائيال قررياذان كيغيرال ببعث كافتلاف 100 🕜 قبرول پرندری اورنتیں مولانا احدرمنا مناس كايك اوراجبها د ** ماحتی بدری کرانے کی فینیں افرال كيلغرى امرامسلاح معنى 10 111 مروم کی مفاطبی ادرتقرب کی منیت ن قرول را دان کی برعمت کے ملی و 444 سے اس کی منت ماننا حرام ہے۔ برمیری موادیوں کے لیے ناکام بداکرنا 444 واس ندر کے باطل اروام مونے کے دجرہ 4 14 گيا*د به ين م*ىشىدىيىت اس محموام مون رفقه حنى كى شادتين 164 . فمَّا دين عالمكيري كا فيعلا مام دائج مسأمل بي عوامي ذمين كا 11/4 444 معنرت مجددالف النارم كافترك المستباركة العاسية. 444 @ قرول يه ندر كي مك بجريد اور مرغى ١١٨٨ تحيار مرب كالمقتادي بيننظر 444 المراروس ميرزكيون كاج معاوا كياربوس كاتار يخي سي منظر 101 114 @قروں کے گردخوات کرنا كياربوس كوتاريني استنادمهيا 10 طوات كعيه سے فنقس ہے كهنفى ربوي كمششش. 119 اورمگر کے موات پر کفر کا خوہ ک TAT برطرى عما سي عواى سواقط لا مودمی وآما معاحب کے مزاد کے گرد گیاربوں گیارہ کے مجدعے کا نام نس طراف كرف كابرايدى عمل. 101 مولانا نغنل درل كرسنے دائے گیارہ رمیے قبرول اور دادار ول كوتبركا ميرنا جمنول كى بريوبول سيرخالعنت 24 قبرول بيراذان دينا جرمني مي يأكلول كي عيد كامتنظر 126 460

مرلانا عياميع راميررى كافتك مرانا احدرها فالك كياره رمي مديث مثكرة مي تسعيف مولانا احدر منافال زاب ماحب كے بينگ يرا، ٢ لختيق رواسيت عامم بن كليب مولا نا کھرھیوی خان صاحب کے بنگ پر 197 يكتان بي يأكول كي سيدراد مال البيال ڈاب کا کھا ٹا کون لوگ کھا بیں مستک گیار مربی میں موام و فراص کے عيدميلادالنبي كيك لامذ تقريب 166 دومس ک، ندر دیاز ادراهیال تواب محمود احدر منوى كأكبيار مرس كاعتيده امماعی خرش سے میدمنتی ہے 146 14 سياموال نے اجتماعی خوشی کی ؟ مسركار بغدادكي عوامي نذربي TAT بنوں برحیہ هائی گئی نذریں موال اجماعی خرمتی کارواج کب سے TAP ولادت اورلبشت ايك بي ون ديدى معرانى كاندرد نياز كمعانا YAP مملى امرديوالي كى ندري الطفيدان كعاما مندرك لي تغليبًا قيام كرنا فرد حنورٌ كوناينديمتا. بأ برطيرى مواديول كى اسينت فيے غدي جائزكرنے كى كۇستىش. ماصف كوتيام سے تقدر كا تيام ابیان کے بیے زیادہ منہے۔ ا بل متیت کے بال دعویس اوانا فيام تغليمكر واحبب يحبنا ايام ميبيت ادر دغوتول كامعيبت معنا ميلاد غير تقلد في شروع كي الىيى دعرتين بدعت قبيربس علمار مقترين كارة عمل 444 مسلام کی ح ده صدیدن کی مثها دت نعش ذكر ولادت مندوب r4-ملامه شامی کامنیل کن بیان احتماعي ميلا دمنا ما برصغير ۲9۰ پاک د مبندمین کس آیا ہی گ برطوی موادی سے اہل میت کے بال سيكمان كفنول فترسط. محاريمكى بدمات سے نغرت

www.besturdubooks.wordpress.com

مُمُّتُ مِي

الحمدلله وسلام على عباده الذين صطفى اما بعد ا

المنظرت ملی الدولید دسلم نے سفر آخرت پر روانہ ہونے سے پہلے محابہ کو دو چنروں سے مشک کرنے کی ہوایت فروائی اور صفح انتو دین کریں کے مدان دو چنروں سے انتو دین کریں گے وہ کھی گراہ مذہم ل کے سے وہ دو چنرس کیا کیا تقیس ،

🕜 كتاب السراور 🕜 متّعت رسول السر دصلي السرعليريم على

قرآن کے گردامت نے پُوری منت سے خط وقرآت اور تعنیرکا پہرہ دیا اوراسے شاحیت کا بہا ماداسے شاحیت کی اوراسے شامی ہے۔
کا بہا ماخذ مخم رایا اور اس کی بنونی اور معزی تحریف سے صافحت کی اور اس یہ منت منت کے گردیمی الآمت نے بوری وفاسے بہرہ دیا اور بدعات کو اسس معلقہ فرا بی وافل م نے سے بُوری قومت سے ال کے آگے دو کہ متام کے بند با ندھے اور اس کا کہ یہ منت جاری ہے۔
مادی ہے۔ بدمات سنت کے معلقہ فوریں داخل مولے تجرد درواز سے ہیں۔

در آول میں برمات کے خلاف اُ منے والدل میں سیدنا صنوت عبداللہ ہن مورت علی انتہائی جمعرت عبداللہ بن عمرہ اور صنوت عبداللہ بن عباس مرفورست ہیں انہوں نے دین میں داخل کی جلنے والی ہرنئی بات کو علی الا قلان برعت کہا ادر کوئی صفحت انہیں اس اظہار جق سے مذر وک سکی ۔ فیزا ھر اللہ احسن الجزار۔

ای امت کا در را مبرار شروع برا توصوت امام ربانی محددالف ثانی اس بیره و فا پد است امام ربانی محددالف ثانی اس بیره و فا پد است ا در اس طیره فدسید می داخل است ا در اس طیره فدسید می داخل که بدعت منه تک کواس طیره فدسید می داخل در می داخل می در می داخل می در می د

ميكرد منافلت كى ايك بدى خدق كمود دى.

اس دورا فریں اس محاذ برفتہ انغی حزت موانا ارشیدا حد محدث گنگری جن حزت موانا اس فی محدث النگری جن مورت موانا اس فی محدث النگری جن المرائد میں جہاں کہ کہ ان جو برجنی حزب موانا اس فی محدث اللی اور مورت موانا ارتفاق میں جہاں کہ کہ ان جو برجنی کی اس کے جھے ایپ کو ابنی حفرات کے کسی ذکری میں جہاں ہی کہ ان محدث کی دائی میں جہاں ہی کہ ان محدث کی دائی میں جہاں کی اس کے جھے ایپ کو ابنی حفرات کے کسی ذکری میں جو جہاں کی اس کے جھے ایپ کو ابنی حفرات کی برجنی شکی اس کے جھے ایپ کو ابنی حفرات کی برای خاتم ہو جہاں میں مورات کی کا در اس سے دو بدعات کی برای تا کم ہو جہاں ہو میں اور ان برکنا میں کھی جا جہاں ہو کوئی ایسی بدعت سے اس کے خوالو انتقام ہو جہاں ہو جہاں کہ برجی کوئی ایسی بدعت اس کے جا اس کے مقابل اکھڑا کیا اور اب ابر بہت کہ اس کے مقابل اکھڑا کیا اور اب ابر بہت کہ اس میں مدک اور کوئی وجہ بہیں دہی جس کے باحدث ان مجہ بہت ماتھوں ہیں بدحات کی اندھ برواں قائم ہیں تا ہم ایمی اس محاذ براور تبلیغی کا م کرنے کی طروب ہے۔

فلط باست برائر نامبوادم كى شان تهيس

انان فری طدر بادی ہے ۔۔ بین ادم کے مزاج والا۔۔ کہ خداکی عبت اور طلب قرب میں کا درجوش عمل میں اگے بڑسنے لگے ۔۔ اور پھرجید اس بی کا درجوش عمل میں آگے بڑسنے لگے ۔۔ اور پھرجید اس بی کے احداث تھ کے احداث تھے اصل مکم برام جائے ۔۔۔ اور پھرجید احداث تھے احداث وہی ہے احداث میں اسے بی کہتے ہیں ۔ اور م مزاج وہی ہے احداث می اسے بی کہتے ہیں ۔

میری افقاد گی بجی میرے بق میں اس کی رحمت محق کرکرتے گرتے بی میں نے لیا دامن ہے مقام اس کا

صنرت ادم ملیدالهم درخت کے قریب اسی اسی اسی کے درب میں گئے اور وہ سمجتے متھے کہیں اس سے وامئ قرب اللی بالول کا۔ بعثی بھی سمجتا ہے کہ میرے یہ احمالِ بدعت طاعت خدادندی مِي ادرَ قربِ البَّى كا دَريِد ——ادروه استَّمَم كُمْهِي دَكِيمَنا كُدَاس كامل دين بِين اب كَن كَيْ يَكُواكُنْ مَهِي حِسْرِ عَلِي الصَّلَاةَ والسَلَام فرما كُنْتَ مِن احدَث في اسريا هٰذا ما ليس عمّله فهورة او كم أقال صلى الله عليد وسلو. صلى الله عليد وسلو.

برطی کیتے بی صرف اوم کاعمل اس لیے خلا مخبر کداس بیمن وارد می ابنیں اس سے
دو کا گیا مختا اسو برطت و ہی ہے جس پر منع وارد ہو ، ہم کہتے بی کر متبار سے نئے ہمال طاعت
جن کرتم عبادت امد نیکی سمجر کر کرتے ہو کیا ان تمام برمن احدث فی امر منا هذا کی منع وارد دہیں ،
وہ منع جزئی می اور یہ منع کی ہے وہ منع وقتی می اور یہ شرعیت وائی ہے جزئی جمع و تفرق سے بالا
ہے اور سنست کی رکھوالا ہے میہاں اسے ایک منا اجر کے مقت رکھا گیا ہے کہ دین کا طرکم ل ہو بچا
اب اس میں تا قیامت کوئی کی یا زیادتی مذہر سکھی دین میں کوئی نیا کام اسے دین سمجتے ہوئے
وافر بنہ کی اجا سکی اور ایس کرفاوین میں برصت کا ورواد و کھون لہے۔

مچربر بلیری اس بات کوکیوں بمبرل جاتے ہیں کر حب اوم علیا اسلام کو اس پر تنفیز کیا گیا تو وہ
اپنی بات پراڈے نہیں۔ فرا تو رہی تحب کے سواب آدمی کی قطرت ہی ہے کہ اپنی خلطی پر
اُڈے نہیں، خلاکو تو رہے بانی سے دھوڈا لے البیں نے حفرت آادم علیہ اسلام کومٹی سے بنتے تو
دیجھا کی آرب و انا بت کا یہ کمال امجی اس بر نہ کھل مقار در نہ وہجی سحبہ کر دیتا۔ حضرت
دیجھا کی ایک ہے ہیں ۔۔

یادر کھیے اہل بدعت کا پنی بدعات پرکڑ انہیں ہرگز آوی فطرت نہیں رہنے دیا۔ اپنی فلا بات پراڑنے کامسنگ بنیا دشیطان نے رکھا متا ادراب تک شیبیان مزاج کوگ اپنی مند کیکیرکویٹیتے میے جاہیے ہیں۔

برعت کی زمینت اور روکن

تعبلا وسے دیتے۔

وہ اعمال جن میں شریعیت کی جسل تنہیں اور لوگوں نے وہ خود بنار تھے ہوں شیطان انہیں الیبی زینت امدروانی دیتا ہے کہ نادان لوگ اس کی حمیک و مک میں کھوماتے ہیں امدحوص ولایے کے کوسیا اس كاست ادرايك بي كلية سرجات بي - البيس في ترانسرب العزمت كم حنوري كرديا تعل قال ربت بمااغويتني لازيتن لهعرفي الارحض ولاغويتهم الجعين الخر عادك منهم المخلصين. ركيك الجرعام أيت ٣٩) ترجه لما رب تُوسِ مجعے جر دوسری را و پر ڈال دیا اب میں ان انسا ان کے لیے زمین کو الراسنة كرون كا دران مب كوكراه كرون كا ماسوا يتر م فنص بندول كم بندود سکے باں دسمرے رنگارگ صبح منتف ڈیزائنوں کے دو اول کے ثبت مولی کے ربکارنگ کے تعیینے ۔۔ عیرائیل کے میروں سے لدے کرسس فادرزا در دایرارہ ل یراکی تقرری اور مبندیاں کرسس تقریبات کے میلئتے مام - ستش بیسترل کے شعلہ دار فانس اولمیک شعدردارمبوس - شیون کے ربھین تعربیتے اور جبندلیل سے لدے دوام بال كعبرس - ابل بدهت كيوسول كي جادري . دسوس اور مبلم كم مغوط احتماعات معدول م مبوے اور قوالوں کے نغے ۔ یہ وہ رونعتی اور زمیتی میں تو اسلات کی طرز پر جینے ملک مسجدوں پیر آسپ کوکہیں بذدکھائی دیں گی اورانٹان ان پی کھوکرامرام کی فطری میا دگی اورامسس

اخلاص واقتقاد كوكير يمبرل وآلهب جواللي تعليمي منيا دمحتى بميران رونقول كعساعة حب دنياكي معاسبت ادررعب وداب بكدكير لا يحمي اثنا مل ميل ورطكول كے صدرا در تعكوان على عوامي مائيد مامس كسف كه ليداس طرف برسن لكيس توسماني مرابيت امداللي تنظيم كيردم أوكركره جاتي ب اوری بر ہے کہ شیعان نے مرکھے کہا تھا اس نے کردکھا یا احداد لاد آدم کو بڑے بڑے

واذ ذين له مرالتّ يطان اعماله موقال الاغالب لكد اليوم من النّاس و النّ جار لكد . ربّ : الانّال ع)

دیکے بہاں شیان کی طرح ان اعمال کو زینت بناکرد کھار ہا ہے۔ اس سے اس فریب
کی گہرائی کا بہت مبتما ہے جوشیلان ان کے بیے کھوڈ تا ہے ۔ بہت سے ہوام اور جہاد ان بجالس
برعت اور محافل عرس میں محض کہسس لیے جائے ہیں کہ وطل انہیں ایجے خاصے ڈائنے میں آتجا ہے
ہیں مواں کھانے بینے کی رونقیں گلتی ہیں۔ اور و کیلے دکھانے کے لیے ہردنگ کے مبرے
اور برے اور طنے الانے کے کھے مواقع اور ویزے میں آجاتے ہیں۔ ونیدی دلی بیدی اور دونقل کی اجی خاصی بہار ہوتی ہے اور نام بجر بی وین کا جل موام ہمتا ہے کہ جو رو کے یا فاکے فرا بدخی بیان موام ہمتا ہے کہ جو رو کے یا فاکے فرا بدخی بیان موام بیان میں بادارہ تی ہے اور نام بجر بھی وین کا جل موام ہمتا ہے کہ جو رو کے یا فاکے فرا بدخی بیان میں بادارہ تی ہے اور نام بجر بھی کراہے اور خام ورثی سے گزرجائے۔

مسجدول بين خامويتي اورخثيت كاسمال

اس کے بالمقابل مجدوں اور عبادت خاتوں میں کیا رکھا ہم تاہیہ ۔۔ خاصور شی امد خشیت کے سوا مول کچھ نظر نہیں آتا ہم منین مدا ولئے کہ ماکان بھد ان ید خلو ھا اکآ خاتفیان "کے مبر میں و فال و اخل ہم تے ہیں اور و فال کوئی سامان مجیک نظر نہیں آر ہا ہم تا اس موا د معرکون آئے ۔۔ اکثر سیت اگر حری مجاگی ہے امد بڑی تیزی سے الہٰی مدود کو مجاند تی جلی جاتی ہے۔ ایک مورد کو مجاند تی جلی جلی ہے۔ میں میں ماکن خود د کھے لیں ہم کہیں گے تو شمایت ہم گئی۔ شمایت ہم گئی۔

فان كنت لا تدرك فتلك مصيبة وان كنت تدرك فالمصيبة اعظم بریوی حب ان مجانس سے لوشتے ہی آوستے ہیں ان کی زبان پریر جیسے ہوتے ہیں ہجان الشر ٹری رونت متی ۔ ٹری بہارمتی کھانے چینے کوبہت کچہ تھا بڑے مزے تھے ۔ نتے پُرُانے سب اشا خرب ہے اور بار بار سے بس و ما نعتی ہوں ۔

بدعت کی لیک اور^ث ش

ائل بدهت السيعت المست المست المراكمة ا

آلذین حسل سعیه حرفی الحیوی الدنیا و هم بهبون انه حرمیسفون حسنعًا در لِپ ، الکهف ع۱۲) ترجر جن کی کامشش دنیا میں ہی رہ گئی اور وہ سمجتے رہے کہ فوب بنار ہے ہیں

(آخرت کے لیے) لینے کام

منرمینادی ان دگرن کی مثال میں میرائی طهران کومیش کرتا ہے: کالرعبانیّة فانعرخسدوا دینا حموا خرصعروهم بحسبون انعسر بحسنون صنعالعُبحبهعرواعتقادهم انعمرعلی الحق لل

ترجر میسے رہائیت کے لوگ جاپی دنیا میں تھی ادرا پی آخرت میں مکھائے میں ہی درا پی آخرت میں می گھائے میں ہی دروہ استحقے دہیے کہ خوب نیکیاں نبارہے ہیں امروہ خوش ہمیا مدر میں میں دوران کے الناملول سے خدا خوش مور ماہے۔
میں ان کا عید و میں مور ماہم اوران کے الناملول سے خدا خوش مور ماہے۔

ك تنبير بينا دى مدوح

تغيرون البيان ميرسب دنى الأية اشارة الى اهل الاهواء والمبدع. اوراكم ماكر كليت ميرا.

وال المؤلاء التوم ببتدعون فى العقائد ومياؤون بالاعمال فلابيود وبال البدعة والرياء الزالي مراب

ترجد ریر دگ اسپنده قائد می شنت بنا میکه بین در پهید پینیروں کے طریعے پرنبیں سب ادر مال کا دبال خرد انہی پر ادر ممال ای در انہی پر بیٹ کا دو کی مذکر کا دسکا دین حق کا وہ کی مذکر کا دسکیں گے۔

ابل بدعت كے مختلف طبقات

الن ابل برصت میں وہ می بی جنبوں نے وہ دین جرسب انبیار سے ایک بول آرم تما اسے

بدلا توحید و رمالت اور الاخرت دین کے بنیا دی اصول بیں ابنوں نے قوحید کی بجائے تنیف رک اللہ کی بجائے فداکا بیٹا اور مجات افوت کے لیے مزدویت کی بجائے صلیب سے کی راہ تجریز کی گویا کپرا کہ دین بدل ڈالا معزت صیلی مدیالسلام کے بعد حب صنوت فاتم الذیتین آئے تو المب نے قومول کو بجرای دین بدل ڈالا معزت میلی مدیالسلام کے بعد حب صنوت فاتم الذیتین آئے تو المب نے قومول کو بجرای دین بدل ڈالا معزلت میں کی اسول منہیں دین بدل فایا ہو پہلے سب انبیا کی شتر کہ اساس مقاا ور الب کو کہنا بڑا کہ میں کسی خدی فرع کی نبیں میوں اسی طرح کا ایک بینی براس جیسے بہلے بینی آئے دہ ہے بیں میری رسالات کی عدی فرع کی نبیں ہے۔ قرائ کریم ہیں ہے د

قلماكنت بدعًامن الرسل. ربي : الاحمان ع

ترجمه الب كهدوي مي كونى فيارسول نبي اليا

سرمیانی ایسے اہل برعت سے جن کی برعث انہیں گفرتک نے گئے۔ مبندو ایسے اہل میت پوتے جن کی برعث انہیں کھکے شرک تک ہے آئی۔ مرہ اسپنے مندروں ہیں مُبڑں کو نے آئے کہ یہ خدا

مله دوح البيان مبده مست

کی حبادت میں ہمارے وسید ہیں بیرت جن زرگوں کے نام پر سے بیں وہ ہمیں خوا کے قریب کے دور سے دارے وہ ہمیں خوا کے قریب کردیں گئے۔ ایک بڑے ایک خوا برائے تعدا برائے خوا برائے مندروں میں ثبت لاہدے اور اس ای دنے انہیں عقیدہ توحید سے کلیّہ عموم کردیا گردہ لاکھ کہتے رہی کہ ہم ایک خلکو مانتے ہیں سندور دں در عیرائیوں کی حقیدہ توحید میں بدعات انہیں گفریک لے گئی ہیں .

بدعت فى التقائد كم مجُرم

میران اہل برصت میں وہ می ہیں جو اسپنے آئپ کوسلمان کہتے ہیں گھر مرصت فی العقائد میں ا می کفر کی سرحدول کو چپٹر رہے ہیں ۔۔۔ ان میں و دمی ہیں جو انسان کو خود اسپنے افعال کا خالق سیجتے ہیں اور وہ میں ہیں جرگنا ہ کہیرہ کے مرکب کو کافر کہتے ہیں۔ وہ می ہیں جو موجود ہ قرآن کو خوف اور ایسانی کے ہیں اور اسے مخدوق جانتے ہیں اور ان میں مرہ می ہیں جو اخبیار وا دلیا رمیں خدا کا اُتر فا مانتے ہیں اور برال بیا میں عدا کا اُتر فا مانتے ہیں۔

بوستری عربن ممتا مدا بوکر <u>از پا</u>ده دینهیں مصطفے ہو کس

یرسب طبقے برجت فی انعقائد کے عجرم ہیں امد انہیں مقترل و خوارج اور شعید اور معولیہ کے نام میں ان کے اممال معولیہ کے نام سے مادکیا جا آئے ہیں ان کے اممال منائع ہر جانے کا بیان ہے اب برحت فی الاحمال کے مرکبین عمی اس کھاتے میں استے ہیں است میں است جی است میں است جی الدین حد الدین حد الدین حد الدین حد الدین الدین حد الدین الکہن الدین الدی

یرسب بجرم اسی آمیت کے ذیل میں استے ہیں جن کی کوشٹ ٹیں ہیہ ہیں و حری کی و صری رہ کئیں۔ اب اگر کوئی شخص یا طبقہ اہل سنست بھی کہلائے اور اس کے عقائد متقزلہ وخوارج احدشیدہ مولیہ کے سے بھی نہ ہم ل بھر بھی اگروہ ایسے اعمال طاعت کہ تاہیے جرائے مخترت ملی النمولیہ وسلم امدائیب کے معابد کرام شیے نہیں کئے تو وہ بھی اس ذیل میں اج آتا ہے کہ وہ کوگ دُنیا میں ایسے امدائیب کے معابد کرام شیے نہیں کئے تو وہ بھی اس ذیل میں اج آتا ہے کہ وہ کوگ دُنیا میں ایسے اهال کرتے رہے کہ انہیں اُمیدمی کہ اس میں دہ ان کا صل پائی گے گرمہ ان کے اعمال بہیں دہ گئے اور اسکے نہ ماسکے۔

یولوگ برهست فی الاحمال کے مجرم جی ۔ یہ مسس کیے کران کے اعمال منت ادر محالہ کے بہانے میں نہ دھے تھے۔ یہ النہ کا بی گھڑی ہوتی برعات تعتیں ۔ منید ناصفرت عبداللہ بن محدد کے ایک میں موق فرایا آپ نے ایک سجد میں لوگوں کو مبند آآ ماز سے وکر کرتے منا الن لوگوں کو مبند آمنا عام اس وکر کرکے ہے کر کھا تھتا ۔ آپ نے انہیں سجد سے نکال دیا علامہ شائ کھتے بس

له ردالحمار مبدلا صنه

ر ہے ہیں۔ صنوت عبد السُربُ عُرْمسید میں صنوت ام الرَمنین کے عجرہ کی طوف بیٹھے تقے ہم نے الن سے اس استمام سے مسید میں فاد چاشت پُرہنے کے بارسے میں بوجہا ۔ والنّاس میسلّون الصحیٰ فی المستجد خساً لناہ عن حسائی تھ مقال بدعة ۔ ترجہ وکر مسید میں نماد جاشت پُرھر ہے تھے ہم نے آپ سے ان کی اس نما ذکے بارسے میں برجہا تراث ہے فروایا یہ برعت ہے۔

صنت عبدالله بن عمر في اس نماز كوم م ملاة كمت شمار دخوا يا كير كديد نماز جم في م استمام اور شان سے پڑھی ماری می اس كا بھرت تعنيلا ودكار تما . يرنه بي كه بات قواس استمام كي مج رمي موادر اس بيطلق نماز پڙ سينے كے دلاكل بيش كرديت مائيں صرت علامہ شاطبي (، ٩) مر) في اس اصول كى اس طرح وضاحت خرمانى ہے ، ۔

> ال الاصل اذا تُبت في الجملة لايلنم اشاته في التنميل فاذا شبت مطلق الصالحة لا يصم منه اشات المظهر والعصرا والوس او خير ها حق بيص عليد على الخصوص ليه

تعدد مرجب اجمالی الدر شاست موجائے تو اس سے اس کی تفیین است نہیں برقی سوجی مطاق نماذ کا شرت ملے تو اس سے نماذ طهر ما عصر الب کسنا یا نماذ و تر و میر و الب منافر اس خاص سنے پر کوئی خاص ولیل وارد ہو .

اجمال کا ثبوت تعضیل کے دعوے کومفید تنہیں

اب نے مام طور پرد کھا ہوگا کر حب بریوی ملماسے دعا بعد نماز خبازہ کا حوالہ بوجھا ملے تو ماہ کہ تاہد میں المرحدیث برحنی ملت دواکی استیں امد مدیثیں بڑھنی

شروع کردیتے ہیں اوراس فاص وقت (نماز مبازہ کے بعد) کی دعا پر حوالد بیش ریکے کی اپنی کر سکنے کی اپنی کر دری کو ال المومات کے سخت تھیائے کی سی کرتے ہیں اور یہ بات ان سے بھی نہیں ہوتی کر سوال معلق دعا کا کا نہیں ہور وہ ان سے اس فاص وقت میں اس فاص سبکیت سے جاعت کے ساتھ دعا۔

کرنے کا حالہ یو تھیا مبار ہے جو ان کے یاس کوئی نہیں ہے

کے بتہ نہیں کہ شجد کی نماز شریعیت ہیں ایک اپنامقام رکھتی ہے گراسے بھی مجدیں جاعت کے سابقہ قائم کرنا اور اس کے لیے استمام کرنا جا کر نہیں . صغرت امام رّبانی مجدّد العن ٹاتی م تکھتے ہیں ،۔

مناز تہجد را بجاعت سے گزارند الداخرات وجوانب وطال وقت مردم ازبائے نماز تہجد جمع سے گروند و بجیمیة تمام ادامے نمائندواین عمل کروہ است ، بحا بہت تربیر بله

ترجر نماز تبجد کویر لوگ جاعت سے اداکرتے ہیں اطراف وجانب سے لوگ اس وقت تبجد کی نمان کے لیے تستے ہیں امدلیدے اطمینان سے نماز پڑھتے ہیں پیل کروہ تحری ہے۔

اس سے آگے برعت کا ایک اعد انداز ہے کہ اعمال کے وُحلی امدنل ہری شکیں تو وی ہول جو سمیں بہوں کا تھا یہ اس مول جو سمیں بہوں کا تھا یہ اس مول جو سمیں بہوں کا تھا یہ اس میں میں ایک دکھا و سے اور دونق کے لیے شامل ہور ہے بول اب ان کے یہ احمال مجی جو اپنی اصل میں تااہت متے اسی فرق نیت سے برعت بن جا ایس گے۔ احساسی تااہت متے اسی فرق نیت سے برعت بن جا ایس گے۔

ان کے ڈھانچے کو دی رہ ہوں مہم کراندر وہ روں مہیں رہی جو امہیں سنت کا نام دیسے سے کھاندر وہ روں مہیں رہی جو امہی سنت کا نام دیسے سے معلق تھی اب یہ ریا کارکسی در ہے ہیں ابل سنت کہلانے کے مستی تہیں ریرامل بڑھت مسکی کمزور ترین نوع ہے۔

كمكتوبات دفترسوم مكتوب

ریاکار کے نیک اعمال سرگزاس کے مذجا سکیں گئے۔ اہل بدعت احدامل دیا بس ایک اسخیام کرما پہنچے اور بی ہے کہ مدعت میں خود رہاکاری جی ہرتی ہے ہیپ تعنیر و مص البیال کی بیع بار پڑھ اسکے ہیں :۔

ان هُوُلاء التوم يبتدعون في المقائد ويرادُون بالاعمال فلابعود وبال المبدعة والريا الزالبهم لِله

ترجد بد مده لوگ بین جوعقا رئین نئی را بول برا تکلے ادریدان کے دکھا وہے کے اعمال بی سو برعث اور دیا کا و بال خود انہی بیاڈ مثابیے

قرآن پاکی روسے مناتع ہونے والے اعمال

مماب ده پُرنی آیت بجهی آیات کے مات اسے اسے پین کرتے ہی جرکے مخت صاحب دوج ابیان نے ندکورہ بالا بات کہی ہے۔

قل مل ننبّ كم بالاخسرين اعمالاه الذين صلّ سعيه مرفى الميلوة الدنيا وم يحسبون الخدم يسنون صنعاه اولئك الدين كنوط بايات بمدولة آثه فحبطت اعمالهم فلا نقيم لهديرم العتيمة وزناه ريل ، الكوف)

ترجہ اب کہیں کیا میں تہیں ان کی بات تبا وَں جن کا کیا ہوا اکارت ہی گیا ہوہ وکی ہیں جو اس بی گیا ہوہ وکی ہیں جو کی اس میں اور وہ سیجنے (ہے کہ وہ تحییا ل کی ہیں جو کی اس میں اور اس سے ملنے کے کام کر رہے ہیں یہ وہی اوگ بین جو کی شاندیں اور اس سے ملنے کے مشکوم نے سوان کے اعمال برباد گئے ہم انہیں قیامت کے دن (ترافیدیں) کوئی وزن ندویں گے۔

رفع تعارض

دهم يحسبون انده يحسنون صنعا معموم تها به كده يه اعمال اس نيت سع بجا لات بي كه خوت بي انبيران كاصل مف كامنرنج يمي ببال الياسي كمعاليه .. يعني يعدلون عدلًا ينفع فعرفي الأخرة يك

ترجد البيت مي مراديسبے كده يرعمل داس خيال سے كستے دسے كديد انہيں الدوت بيں نفغ دير كے۔

اس سے بیترمپیّا ہے کہ مدا ترفت پریتین رکھنے داسے لوگ تھے ادر دہ مانتے تھے کہ

ایک دن انہیں خدا کے مغرری کیٹیں ہونا ہے۔ امام فرالذین دانگی (۱۰۱۰م) بمی لکھتے ہیں بہ

والاصل ان بیّال هوالذے یا تی بالاعمال بیط نیما طاعات وہی فی انعتہما

معاصی وان کانت طاعات لکھا لا تعبل منہمدلا جل کے فرجم فاولی کے

انما انواب تلک الاعبال لرجا مالنواب کے

ترجہ۔ بات یہ ہے کہ وہ لوگ یہ اعمال اس گمان پر کہتے تھے کہ پر نیکیاں ہیں اور وہ کام اپنی ذات میں گماہ تھے اور اگروہ نیکیاں بھی ہوں لیکن وہ ان کے گفرکے باحث لائق فبول دیمیں سویہ وہ لوگ ہیں جر قواب کی ائم یہ رہے ایمال کھتے رہے شیع مغربی علام ویا بٹی اور طبری کھتے ہیں کہ این کوا سے جنزت علیٰ سے اس آہمیت سکے بارے میں بچھیا تو الب بے اس کے عبلہ کھوا بایات رجعہ کے بادے میں فرمایا ا

اولئك اعلى الكتاب كفرواب بمعرواب والى دينه مرفع بطت اعمالهم و ما اعلى النهوم بمعيد لله

ترجد اس سے سراو اہل کتاب ہیں حبنوں نے اسپنے رہ کی کتاب کا اکھار کیا اور

ك تتيركب رعبد ١١ من الله محمد البيان مبد مد روح المعاني من

ا بندین میں معات بیدا کولیں ان کے نیک اعمال مناتع کئے امدنوارج می ان لیگل سے کھے زیادہ دورنہیں رہے۔

حفرت ابن مباس سے می بیم تقول سے کواس سے مراوا بل کا سب اور فا سرے کہ وہ ابت اور اللہ خوت کے مداد است کے مذکر نہ تھے۔

اس کے ماغ دور می است الذین کے فروا با بات دیمعرولقائه بہاتی ہے کہ وہ خدائی کہ بات کے مشکر سے اور معاد کے قائل نہ سے سور کھے کا فرول کا بیان ہے۔ ان او گول کا بیان ہیں جودین بن کو مان کر بجراس ہیں بدست کی را بین نکالتے ہیں ، اس طام ری تقاومن کو رفع کر نے کے لیے معرین نے دور ہی اس سے برا میں ناویل کی ہے کہ بہاں یہ کو فروا بابیات رجمع سے مراد معاد اور اس نا کا کھٹا انکار منہیں ہی یات اللہ یہ کے ان دلائل کو بہر بہت کے اعمال نے قو وجود ہی منہ دیتے ہیں جبطت اعمال ہو میں اس کا قریب ہے کہ کے کہ کہ کہ کا میں منت کے اعمال نے قو وجود ہی منہ کہ اس کا ایک ایک بیان ہے جن کے اعمال ہی سفت کے موافق نہ ہونے کے باعث وزن فرائل میک بین میں بہیں ہی آگا، وہ کو کئی کا مراس امرین منہ کے کریوں اس کے کام اس کے لیے یہ وجود میں ہی بہیں ہی ۔ وہ کو کئی کام اس امرین میں منہیں کریے کہ دیا ہے اس کے کام اس کے کار مربیاں کے خوا با بات دیمعہ سے امرین سے منہیں کریوں کریوں ہی ہیں ہیں۔

میمودونعدار سے اور خوارج میں سے کوئی مجی خدا اور اس خوت ومعاد کامکونہیں بیروال و محاب با تا ہے کہ میہاں کندوا با یات دبعد و لفتا دُلاکواس کے طاہر رہبیں رکھا گیا مجداس سے مرادوہ کوگ میں ج آیات الجی کے ال دلائل کو دل میں مجدان وسیقے تھے جن سے حق کا چرخ کھر اہے اور بسی بی ان کا کفر مقتا ۔ اور بس میں ان کا کفر مقتا ۔

امام مخاری کاب التغییری تقل کرتے ہیں ۔

عن مصعب قال ساكت افي قال عل ننب كر بالاخسرين اعمالا هر الحروب ية قال لا هم الهمود والنصاري لله

ترجد صنت مست سے مرمی ہے کہ میں نے اپنے باب سے اس اس کے تعلق بدھیا کیا اس میں خارجیوں کا محم بیان کیا گیاہے واب نے فرطیا جہیں بہاں ہود د نفراد سے مراد ہیں.

صنرت ملی المرتعنی اورمز مبلیل ضرت صحاک (۱۴ م)سے روایت ہے کہ اس اسیت میں خوارج کا کا کم بریان کیا گیاہے۔

خوارج کو این عمول برنازی امران کے عمول کا یزطا بری رکھ رکھا کہ خدات مخترات می اللہ ملی و کا یہ ملی اللہ ملی و م ملید دسم کی ایک بیٹیگوئی ہی بھی منتول ہے مخترت مبدال حن بن حوث کے بیٹے ابھا کہ اور معارب لیاری مخترت ابسعیدالخندی دمنی اللہ تقالی حذ کے پاس اسے امروز اردی کے متعلق دریا فت کیا تو اس نے فرط یا ہیں نے حضور اکرم منی اللہ ملید دسل سے شناہے :۔

عضرج فی هذه الامة قوم محقودن صافه تعمد صافه تعرب و آون القرآن الرعباوز حناجرهم محمقة ن من الدين كمردق السهدمن الرحية بنه ترجد اس امت من ايك كرده مواكدتم ال كي نما ذول كود يكرا بني نما ذول كوكزور محمد كد ده قرآن برص محمد كد ده قرآن برص محمد كد ده وي من المراح الحرب من من من المراح الحرب المراح الحرب المراح الحرب المراح المراح الحرب المراح المر

توارج

يدلك بيد منزت على المرهني كروه مين ثال مقد بمروبك منين كالزيس المنول ني

تحکیم کے موضوع پر صفرت ملی سے اختال ف کیا اس سے پتر میت سب کہ اس وقت شیعال علی دائی مسے کے مائمتی ایپ کے مائمتی ایپ کو ماہور من النر امام نہ سمجھتے تھے۔ ورمز قدم قدم پر وہ انہ سے اختال ف نہ کہتے حب یہ لوگ صنوت علیٰ اور صفوت معاویر و دائی کے مب یہ لوگ صنوت علیٰ اور صفوت معاویر و دائی کا فرہو جا آگا کہ اور کی کا فرکیج تھے۔ ان کا عقیدہ متنا کہ گنا ہ کیرو کے ارتباب سے انمال کا فرہو جا آگا کہ میں کہ وہ مرف صنوت علی المرفی ایک طابری ایتمام ان کے ہاں بہت متنا فرہوں کا یہ تعارف منہیں کہ وہ مرف اینے اعمال پر فال اللہ کے مورف اینے اعمال پر فال اللہ متنے موصوف میں میں بوتے ہیں۔

قرال کریم میں اعمال کی ظاہری شان وٹرکت کو اس مقام پر ُدوکیا گیا ہے۔ موصورت علی تعلیٰ فاخ کے نزدیک اس اکیت کامعداق ہی لوگ ہیں جوا پینے اعمال کے ظاہری رکھ رکھا و ہیں کھرگئے اور سجتے رہے کہ وہ ان اعمال کی جزا اسٹونت ہیں پالیں گئے۔ یہ لوگ حشیقت ہیں آ یات الہی کے ان ولائل کے شکر مقے جرقز اس کریم مومنین کے دلول ہیں مجمانا جا ہمائے۔

ما تلاابن كثيرالدشتى (۱۲۷۸) كليت بي -

وقال على بن ابي طالب والضحال وغير واحدهم الحرورية ومعنى هذا عن على ان هذه الله ألكرية تثمل المرورية كما تثمل اليهود والنصار لا انما نزلت في هُولاء على الخصوص وانما هي عامة في كل من عبد الله على غير طريقة مرضية محسب انه مصيب فيها وان عمله مقبول وهوم خطئ وعمله مرحود له

ترجہ صنبت ملی صنبت مخاک اور دور رکی مغربی نے اس سے قوارج ہی مراد لیریس اور صنب ملی سے اس ہمیت شریق کا پہی منہم منقول ہے کہ یہ بات میں طرح بہود و نشارے کو نتا مل ہے خارجیوں کو بھی شامل ہے ہم کی یہ مراد نہیں کہ

له تعنيرابن كيربيدس منك

یہ آمیت خاص خواد می کے متعلق اُتری ہے یہ آمیت ہراس شخص کد مام ہے جوا اللہ کی عبادت اس کے بترا اللہ کا عبادت اس کے بتا کے طریقے پر ندکرے (اپنے طریقے گفڑے) اور سمجھے کہ وہ درست کرد طب امداس کا یہ عمل مقرد درست کرد طب کا اس کا یہ و معند کا عمل مرد دوسیے امداس کا یہ مرد دوسیے مانظانی جرمتواتی ایم کی محتصر میں ا

محدث مبدالرداق روایت کستیمی ابن اکوار نے مغرت ملی سے بدیجا بالاخوین اعمالا سے کون لوگ مراد میں آئپ نے فرایا ، و دلیات مند مواهل حرور آباء (تھے کیا ہوا یہ نوارج ہی جن کے اعمال مناتع ہوئے) اس کے بعد ہے ،۔

دلعل هذاه والسبب في سوال المصعب اباه عن ذلك وليس الذ محقاله على ببعيد لان اللفظ يتناوله وان كان السبب مخصوصا يك اس كه بعداب المجزى سع بمي يعبارت نقل كى يهداب المجزى سع بمي يعبارت نقل كى يهدا والاجمال يله تعبد واحلى غير اصل فابت عوا فحسر وا الاجماد والاجمال يتم ول ترجر ان لكول في إصل بنياد كم فلاف بندكى كى بدعات كم لير ادرا بني عمول امرابي اعمال كركما أما ديا.

ان تفیدات سے یہ بات کھل کرہا سے آئی ہے کہ یہاں ان اوگوں کے اعمال مؤدو تبائے گئے ہیں جو انہیں اس کو کام کے کام سے ان کے کام پیما ند مند کے کام ہمان تر نہیں ہوئے، بدعات ہوئے ہیں۔ ان کے تعلق خردی گئی ہے کہ اورت کے ترازومی ان اعمال میں کوئی وزن ند اسے گا۔
ترازومی ان اعمال میں کوئی وزن ند اسے گا۔

اس دنیامیں بیزوں میں وز ک شش زمین سے اتا ہے متنی کرئی جزر مین سے کو در ہوتی ہے۔ اس کا دندن کم ہوتا جاتا ہے۔ بیبال مک کر ایک مقام پر جاکہ چنریں اپنا دندن ھیوڑ دیتی ہیں بہنمست میں

ک فتح الباری مبدرامت کے ایشامل

احمال بي وزن أن كے موافق سنّت بونے كى بناء پر موگا اور جواعمال معنور اور محالبّه كى موافقت بي بيں نه مول كے ان بي كوئى وزن ماہ يائے گا.

اعمال كى مختف شمير

العمال دنيا

یہ وہ کام ہی جوالمان دنیا کے بیے کر تاہے جیے سخارت زراعت ، ملازمت ممنت منت منت منت اور مزودری وغیروان کے ملاا ور جزامی اسے سہیں امید ہم تی ہے دکہ اور منت ہیں۔ نرائوت کے لیے کسے کہ کے خرائوت میں ان کے صلے کی اسے کوئی امید بندمی می بہاں کے یہ ممال میں بہیں کے لیے کا در و و بہیں رہ جاتے ہیں اسے نہیں جلتے ۔

اعمال انخرت

یہ دہ کام ہی جن کے صلے کی انبان کو آخرست ہیں اُمیدنگی ہم تی ہے۔ دہ اسی امیدین سیکیں پنکیاں کرتا جلاجا آیا ہے کہ ایک دن آئے گا عب وہ ان ٹیکیوں کی جزار پالے گا آخرست کے لیے کیے گئے یہ اعمال معرود مقیم کے ہیں۔

ال-بعات

یہ دہ اعمال ہیں جرمعنورُ ا درصحابہ کوائٹ کے پیمایہ عمل میں کمجی مذاتے تھے بلکہ لاگوں نے خود بنا لیسے ۔ ادرامید پھیر بھی ہبے کریہ النوعت ہیں ان کے کام الایئر سکے ۔

<u> اعمال طاعات</u>

یہ وہ اجمال ہی ج صغرکی سندت اور صحابر کائم کے طریقے کے مطابق کئے گئے۔ احمال گویا تین متم کے ہوئے ۔۔

- ايك ده من كامنت يبال امد مربي بالسطي كايدا ممال ونيابي.
- و درسرے وہ جن کی منت بیبال دُونیایی) اور جزاد وصله و بال دہ خوست میں عظے گا) یہ جمالِ طاحت بیں جھے گا) یہ جمالِ طاحت بی جہائے ۔ طاحت بی جہائے مطابق کیے گئے .
- تر مده مهال بی بن کی منت ببال گران کی جذار ندیبال نده بال سیبال بی منتیبی کر مده کتے بی اسیبال بی کی منت ببال گران کی جذار ندیبال نده بال سیبال بی از منت کر مده کتے بی افریت کے مناز کے مانچے بی دویا میں مناز اللہ مناز کے مانچے بی دویا متا اللہ مناز کی کا مناز کی کا مناز کی کا مناز کی کئیں بدمات امد مناز اللہ مناز کی کئیں بدمات امد ان کے شور و نغے .

اليه ديسعد الكلوالعليب والعمل العدالج يدفعه. (تب، فالمرع) ترجد الى كالموت برا به المعلم العمام ميك اس كو امثاليا بيد.

یعی مون نیک بایتی النرب العزت کی طرف برستی بی اور دور سے اممال معالی رج بست سے مطابق میں اور دور سے اممال معالی رج بست سے مطابق موں کا منبی المحضے میں بہارا دیتے ہیں بو بدعت کے اعمال برب سے کے اور اہل بوحت بس بہبی واقعہ طبقے دمیں گئے۔ امہی کا مال برب اس بیان مالی کیا گیا ہے۔

کیا گیا ہے۔

کیا گیا ہے۔

الذين مثل سعيه حرفي الحيوة الدنيا و مريحسبون اندم محسنون مستعا . ويل والكون عاد)

ترم. وه درگ بن کی کوسسٹیں میں دھری کی دھری ره گئیں اور وہ سمجتے سے کے وہ نیکیاں بنارہے میں.

جوعمل پیاید سننت پرند و حل ہوا و راسے کا رفیرا مدینی سجر کرکیا جائے اس کا ٹرام فرت میں اندھیرسے کے سوا اور کچونہ ہوگا۔ یہ دُرسنت ہے جس کی مجبک اس جہال کی سرمدوں سے اسکے مجی روشنی دسے گی۔ مجی روشنی دسے گی۔ املام دین کامل ہے امر بیمیان منت بنتی پدیا ہوئے والی دین صردرت کو لیدا کر گئے گئے۔
امد الا لبرنے جبی کہیں او صراً دھر دیکھنے کی صرورت نہیں ۔ معنوت خاتم النّبین میں السرعلی جاملے
قیامت تک کے لیے اللّم کے دسرل ہیں ۔ آپ کے بعد ذکھی نتے بنی کی آمد ہے نہ آنتا او ۔ سواسس
دین بی کی اصافے کی گنجائش نہیں ۔ مذاس ہی کسی کی کا دئی احتمال ہے جب نے بھی اس دین ہیں کھی کئی ہات واضل کی جاس میں سے ذمی آواس کا یہ عمل مرد دد ہے۔ آپ نود فروا گئے ،۔
میں ہات واضل کی جاس میں سے ندمی آواس کا یہ عمل مرد دد ہے۔ آپ نود فروا گئے ،۔

من احدث في إمرياط ذاماليسمنه فهورة.

بوشخص دین کی کوئی بات کرنا ہے جروین کی نہیں مالیس منداس پر بُرسی طرح منطبق ہے توکیا اس نے الد تعالیٰ پرافترار نہیں کیا ؟ دین کی بات تو اللہ تعالیٰ سے ہی نسبت رکھتی ہے تعالیٰ کی طرف سے کوئی وین کی بات تبا نا اللہ اور اس کے رسول بریق پرافتر ارکر ناہیے۔

ولاتقولوا لماتصف السنتكو الكذب هذا حلال و هذا حرام لتفتوط على الله الكذب (كي القل على الله الماللة على الله الماللة ا

ترجد ادر ندكمواي زبانول كع جدث بناف سي كديمنال بها دريد حلم يه تو الله الشرقة الله الله الله الله الله الله ال الشرقة اللي افترار باندهنام وا

مانطابن كثيرم اس است كى تغيري كعقي ب

دیدخل فی خداکل من اجدع بدعة لیس له فیما مستند شرعی به ترجد. اوراس مکم بی بروشخص مافل م جرب نے کوئی برمت گری م مس کے مس کے لیے کوئی سند شرعی دولیں بر وانغیر موجود نہیں.

برعت کے سمجھنے کے پانچ مبادی

برمت كى تعربون سے بيہ يد بائخ المدوس بيں دبين اكد صحيح بات مك بينج ين بم

خنانی الکترامدنطام بششسه یک سکیر.

- بعت کی پیمٹ تخاطب شرمی ہے۔ یفظ اگر کہیں تخاطب نفری میں استعال مرا ہم یا تھا۔ حفی میں ، تواس سے ہیں ہی کر کھنا ہم گا ،
- ﴿ بعث كانظ كس م إلمقابل م الاستياء تعرف باحد احما ير شت ك بالمقابل م المتابل م المتابل م المتابل م المتابل من المرافق من
- میعت کامومنوع تعبدی امردمی مینی ده کام ج نیکی محبرکتے مباتے میں دنیری امیجادات اس کامومنوع منہیں۔ جوانسان ابی سہولت کے بیے باتا ادر کسستعمال کتاہے۔
- بعث کی مدمحار برکے بعدسے شوع م تی ہے۔ ان کے اپنے ممل ہمارے ہیے ہ خاب رمالت کی بی روشنی بیں مبردہ کام ہے محاد کوٹ نے نیک نہیں سحجا وہ نیکی نہیں ہرسکآ
- ه بعث کاتعلق ممانل سے ہے فدائع سے نہیں ممائل کے لیے نئے ذرائع مامس ہوسکتے ہیں۔ قران کریم میری ٹریسٹی کا میں ہوسکتے ہیں۔ قران کریم میری ٹریسٹی ان کے لیے قران کے افغاظ پر قران کریم میں تاریخ اس کے افغاظ پر زیریں نریس کا موجودہ تعلام کلاسوں کی ترتیب درب دی تعلیم کے دوائع میں سے بیں قود ممائل نہیں۔

ان پائخ مباحث سے تحرکر جہنے بدعت عمہرے گی دہ بدعت مرح میں جہم سے بخامردی سے۔ یہ واقعی دین میں ایک امنا فرہے اور سلمانوں کے ذمر ہے ہرایے عمل کو مردو دی مرابی اور ہی حدوصلی الشرعلید وسلم کا مکم ہے ۔

من احدث فی امرفا هذام الیس منه فهورد - او کما قال صلی الله علیه سلم
مالیس منه - براس میس سے منہیں - وین میں سے منہیں - کے الفاظ تر جہ طلب
میں بینی کر وہ کام اس شکل میں شرفیت میں موجود نہو کیکن اس کی اصل دین میں موجود ہوا ور سرکام
اس سے ستنبط ہوریہ اس صورت میں مدعت شمار نہ ہرگا ببعث شرفیہ وہ ہے جس کے لیے کتاب
مستنبط ہوریہ اس صورت میں مدعت شمار نہ ہرگا ببعث شرفیہ وہ ہے جس کے لیے کتاب
مستنبط ہوریہ اس مورت میں مدعم کا مافذ (نظیر مالمدنی الماعم) مشرفیت میں مدعود ہو

وه برعت نهيل اور عتبد كه ليه است استنباط ما نسب علام تالبي (١٩١٠) كفته بير م ليس من مثان العلما واطلاق لنظر المبدعة على الغروع المستنبط التي لعرتكن في ماسلف و ان دقت مساتم ها لله

ترجر علماركونه چلېنيك كه وه فقتى فروع كو بوكتاب د منت سيمشقاد برس ا در پهلے سيد موجود ند بول گوكتن وقيق كيول نه بول بدعت كېس.

برعت مہی ہے میں بریمالیں مندے کے الفاظ میک میٹی سکیں اور وہ چزام الاور استعباطی المحصور کے مقادر استعباطی کی ملائے وین میں سے مذہر اجتہا واور استعباط کی المائی کی گہرائیوں سے مرث مقبریں مثبت المام مجتبد کی وقت نفر سے مثر نویت کے فروع مرف کھنے ہیں ایجا د نہیں ہوتے صفرت المام ربانی مجدد العث آئی محمقے میں ا

اماالتياس والزجتماد فليرمن البدعة في شئ فانّه مطهر بمغى النصوص لامتبت امرزائد يم

ترجد. قیاس در کستنباط کی طرح مدعت نہیں کم مکد و معموم میں تھیے منی کا تعلیم ہے کی نئی چنر کو نابت نہیں کر دیا.

جتبدے اتنباط کے بارے میں آپ مارت سے تعقیمی کریہ مالیس منے کے قبیل سے تنبی ہے تھے

بؤچیز برعت نه هروه برغت کیسے نبتی ہے

تردیت نے کسی مل کوکسی اور عمل سے مناص کیا ہوجیے اذان کو نمازسے یا نومولود کے کان سے است کے درجے ہیں سے اب اگر کوئی تخص اسے ال منطال شرعیہ سے نکال کراسے عام عبادات کے درجے ہیں

ك ننس ذكر ولادت مندوب ب، س مي كومت قيدد كم سبب سي أي ب فقا وي رخيديه مها الله المن وكرولادت مندوب ب الله وكي م ك الاحتمام عبدام الله الله الله مكر بات فقر كور الله الله وكي مكر بات دفتر وم منزلا لآاب ياس يركى اما ذكراب وابيل منت درب كابعث بمبائكا

اسلام کی کی نیکی کرایے وقت سے خاص کردیا جس کے پیے شراعیت میں کوئی اصل داری بیل امری اسلام کی اصل داری بیل امری اسلام کی کار می کار کار می کار می

🕝 نیک اعمال ریا کارانه طور برسجالانا

ان اہمال کامیح مکم تربیب کریروام ہی قرائ شرف پڑھنا مدد دشرف پڑہنا فوافل پڑہنا۔
امد ذکر وا ذکار اگر محض دکھا مسے کے بیے ہم آ تو بیمل حام ہیں ایکن ان دکھا دے کی عبوں اور پُرواُق مختوں کو اُرکارا ترمی میں جائی گے عما سے لگے تر یہ ال سائٹ برعات بھی بن جائی گے عما سے اسمخرت میں الدمولی وسلم کے ذکر میلاد اور آب کے نسل ونسب کے بیان کو سخب کھا ہے لیکن اسے بھی اگر آپ کے یوم پردائش سے خاص کیا جائے دورا سے بیان دعمل کی بجائے چرافاں کر کے منایا جائے تو اب یہ سخت برای دعمل کی بجائے چرافاں کر کے منایا جائے تو اب یہ سخب ندر ہے گا۔ دو کی بھے فقا وی کر شدید ہم جودا مراحا براہین قاطعہ صدے

نے مالات میں دین کے تعاص کوئی شکل دینا ہ مخرت میں اللہ وسے مبت شریب کا ایک بنیا دی تحریت شریب کی عبت مرات کا ایک بنیا دی تعاص کے دور میں با میں میں بنا کہ ہے تعاص کے دور میں در تعیی در میسے مختل میں مشائی رکھ کو کہنا کہ اب معنو کر یہاں اسکتے ہیں اور عجرا جا تک آپ کی تعظیم کے لیے ایک کوشر تشریب بنا اور عجرا جا دی میں شریع جانا کو صور تشریب کے دور میں اور میں تا اور می میں میں شریع جانا کو صور تشریب کے دور میں اور میں تا اور می میں میں شریع جانا کو صور تشریب کے بیاد دائیں اس می تا اور میں میں میں تاریب کی برمات کی بدادائیں اس می تشکل میں میرکز دین مذب سکیں گی برمات میں جائیں گی۔

لینے پیروں کے مثرب کو مذہب بنالینا

پران کام این مردول کے روحانی امراض کو دورکرنے کے لیے اُن کے صب مال کوئی

مں یا زطید ان مشہرات ہیں یہ ان در کر البعد ہمائ ہمتا ہے اس کی کمی فتری جثیب نہیں ہمتی ۔۔ ان کے اس فتری جثیب ہوں کے حل کے اس شرب کو ذرب ہم بیٹ ہروں کے حل کر اس شرب کو ذرب ہم بیٹ ہروں کے حل کر تشریعی میڈیت دیتا ہے ۔ درج میں لینے کے تشریع میں جب کے اس کے اس کا میں قدید کا مدیث و حرب ایک اپنے ہروں کے حل کو امام الجمنی فی مدیث و حرب مجانے گی ۔

حند رُک وقت کی قائم شده سنتوں میں اگر کی اضافے گی گنجائش ہے تو وہ صوبے الرائدین ہے اور وہ مجی از خود نہیں صنوت خاتم النہیں کے کہنے سے است کے لیے ججت اور سند بناہیے اور صنور کا کہنا خود کسسلام ہے اون طاہر ہے کہ یہ کئی اضافہ نہیں ایک فریفیہ عادلہ ہے جو عمل میں مقت قائمہ کا فتیم ہے گواس کی اصل ہمیت محکمہ اور سنست قائمہیں اور دکیوں نہ ہو جمل ہیں حد الن کے دار کا مافذ ہے۔

ان تغییدات سے آئپ کے ماصف بدمت شعبیکی متبعث کچہ دامنے ہوگئی ہمگی بکین فاعظا۔ د ہوگا اگرہم کسس مدومورے کران تین مختلف عنوانوں سے بھی سمجنے کی کوششش کریں ۔

سنعت البدفة ﴿ برمت حسنه ﴿ برمت صُري البرمت صُري البرمت مُري البرمة مُركي البرمة البرمي البرمي البرمي البرمي المكم المكم

🛈 نعمت البدعة كامفهوم

کی ہتی سنتوں کو دد بارہ لانا یا ذندہ کرنا۔ یہ صنیعت بی کمتی اضافہ نہیں بات دہی ہے ج پہلے کہی مرجود متی اسے پھرسے انا کوئی نئی چیز نہیں یہ موٹ معدثہ نئی بات ہے۔ مثمال: صند ترزر کے کی نما دہ سجد میں جا مت کے ماتھ پڑھی اور پیکری معطمت کے لیے چھرڑ دی محابہ کوامع ہے طور پر سجد میں چھرٹی چوٹی جا عتوں میں تراوی پڑھتے دہے معزمت موٹ نے اس کی ہم نی سنت کو دسب کا ایک جا حت سے تراوی پڑ نہنا) پھرسے قائم کردیا۔ یک عام وہ ج مہیں۔البتروقت کے لحافل سے را ایک نئی بات ہے۔اس بہبت سے اسے نور البواد کہ سکتے ہیں تاہم خرجی میٹنیت سے اسے مقت کہا جائے گا بوٹ نہیں۔

بال جوچیز مرسے سے مرجرد ہی نہ مورند کی نے بہدل میں سے اسے کیا ہوا سے وجود میں الما واقعی ایک اضافہ ہے اوراس کامل دین میں اب کسی اصافے کی مرکز گنجا کش نہیں ہے۔

٠ بوت مه کامخهوم

برمت مسند برمت سیرکا مقابل نظاہے۔ اگر کسی کلکر کی بدعت سیر قائم برقد اسے مہاکد اس کی کلکسی اخت بدعت کو ہے آنا بدعت مسندہے۔ یہ اپنی ذات میں تو بدعت ہے جس کی اسلام میں کوئی گمخائش نہیں ایکن اپنی معلمت کے لحاظ سے یہ مسندہے کیو تھے اس نے ایک بڑی رُائی کو ختم کیاہے ماکر ناہے۔

مثمال : معری فالمی طفارتی آذان می این کید سام کا اما فرکروایا تقا برون در دفد
کتما السلام علی کملات المفل الحرادگ اس سے الوی بر چکے تقے بسطان صلاح الدین الدی تی بران بران بر بی تقے بسطان صلاح الدین الدی تی بران بران تراس نے اسے بدل کر السلام علی دسول الله کردیا تاکد اس جیدے کے خلات کوئی بران نے مجھے کو بجرسے لائے کا خالب بمی نہ دیکھ سکے بسطان نے نہا چاکد اس برعت کوئی ختم کسکے دہ د بال محملے کو بجرسے لائے کا خالب بمی نہ دیکھ سکے بسطان نے نہا چاکہ اس برعت کوئی ختم کسکے دہ د درا شہر بانا مرف ایک وقتی معملات کے لیے مقاد درجب دہ د درا شہر بانا درج تو تھے ادان کوئی مسلمات کے لیے مقاد درجب دہ د درا شہر بانا درج تو تو بھرا خال کوئی الدان کوئی ادراب دری افران دو گئی جرصارت بال دریتے تھے دی دوجوزت بال دریتے تھے

برعت مسندين صن اي فات سيمني معن اس كمة تعابل كى مصير م الم ورند برعث كميا اورص كيا.

بزر كان دين كابرعت حسن اجتناب

بدرگان دین برمت سندسی ای طری سیتے بی حرمان برمت شری سے یہ توصف جہال کی رمایت کے دیے ہیں حرمان است کے دیے ہیں حرمان میں کا رمایت کے دیے ہیں حرات میں است کے دیے ہیں میں است کے دیے ہیں میں است کے دیا تھا میں است میں میں است بر مدر سے تھے آئی سے فرایا یہ برمت ہے برلانا احدر فافال کے بیشر و مرلانا است میں میں امیدی تکھتے ہیں ،۔

الب كى اس سے مراد بدعت تمسيد عنى

اخرج بنا فان هٰده بدعة .

ترجه سي بهال سے نے ميل كيو بحد يقمل معت ہے۔

اب کیا بہاں بی برعث سے برعب حسن مرد برگی الیا بی بودکیا آب اس برعت حسن کے

سله و سيجيئة الذار مالمعرص المدسنن الي داؤد مبداه الم

عمل کرنے دالے تھے باس سے نفرت کرکے وال سے بھل مائے والے علم اے سے بار روایت سے بتر مبت قابل متناب ہم تی ہے مس بہتر مبت میں تراہ ہے کہ دیک وہ بدعت قابل متناب ہم تی ہے مملانا عبدامین سے بدعت مسلانا عبدامین سے بدعت مسئر تعلیم اسے مرکز قبدل مدانا عبدامین بات ہے بداوال تہیں . مدکریں گے والے میں مائے اور میں نے مک وہ سے بعد اوال تہیں .

ک صنوت امام رمانی عبد دالعث افی مع بعث مستدسد بساختناب کی تعین فرمات میں آپ کہتے میں فیر مست میں کرتا ہے۔

میں فقیر کسی بدعت میں حن نہیں دیجتا مذاس میں کسی فتم کی فرمانیت محسوس کرتا ہے۔ فُروٹ سنت میں اندھیرائی اندھیرائی کام سنت سمجر کرکیا جائے اور وہ سنت کے ہمانے ہیں مذاصطلاح اس میں مذات ہے۔

ہمانے میں مذاصطلاح اور کام کرنے والا اسے فواب کا کام سمجر کرکر واب تو وہ تینیا بدعت ہے۔

🕜 بدعت شرعیه

یہ وہ کام ہے جے شراعیت نے برصت مممرا یا ہے۔ بدعت سے باسے ہیں ا مادیث کی وارد تمام دعیدیں سب اسی بدعت پر وارد سرئی ہیں اس کی تعرفین یہ ہے :۔

وہ کام جرکماب وسنست میں منہوا مدیدا سے کمبی محابثات کی کیا ہوا سے دین کا کام سمجرکر سمنا اور کارٹراب سمجھنا یہ برقت شرعیہ ہے۔

ا سے نکل گئے استبیار کی دین جوکر این این است اس سے نکل گئے استبیار کی دین جوکر کہا۔ نبس کرتا -

-- مسجدول بي گفرى اور پيڪ لگا فا ايك عزورت هيدوين نبيس. يه ذوائع بين سائل نبيس.

 -- هارس بين نفال كي تقتيم كلاسول كي ترتيب. دورهٔ حديث اورامتحا فات يرسب امرًد فعائع بين خود دين نبين.

 فعائع بين سے بين خود دين نبين.

وقت کے قدمی مل امردین تقاصل کے لیے مجاس مراجما عات بھی درائع میں سے ہیں خود وین بنہیں دین آج سے جودہ سر سر سر سے گا

اکنی کام پرین دادد برئی برقرده منعات بی سے بدمات بی سے نہیں برمات اده بی بن پر جزئیات کا صدت بی کہیں بن راد در برئی برا در کرنے والا انہیں دین سمجر کومل بی لا ماہو ہی بی کروئی دین معلمت بھی دلیق بر میسے قرآن ٹرلیٹ پر زیریں زیریں ڈالٹاکہ اصلا یہ کوئی تعبدی آمودی بی سے نہیں گراس دین معلمت سے کومجی اوگ قرآن پاک کرمیج پڑھ سکیں بارے ممالک بی قرآن ٹرلٹ سے نہیں گراس دین معلمت سے کومجی اوگ قرآن پاک کرمیج پڑھ سکیں بارے ممالک بی قرآن ٹرلٹ بی دریا یہ کا دی بی سرید ایک وقتی معلمت کی جامت کی جامت شری نہیں میں جو دین سمجر کرمل بی لایا معلمت بی درائی بی سے جام اکل احد میں سے نہیں ہے دراس بی بی دوس کی ترتیب بی درائی بیں سے سے سمائل احد مقاصد میں سے نہیں ہے دراس بی بومت کا لفظ نہیں ہی درائی بیں ہی متاب شرعی بیارس بریمی بومت کا لفظ نہیں ہی متاب بی درائی بیں ہی متاب شرعی بیارس بریمی بومت کا لفظ نہیں ہی متاب بی درائی بیں ہی متاب بی درائی بی بومت کا لفظ نہیں ہی متاب بی درائی بی بومت کا لفظ نہیں ہی متاب بی درائی بی بومت کا لفظ نہیں ہی متاب بی درائی بی بومت کا لفظ نہیں ہی متاب بی درائی بی درائی بی بومت کا لفظ نہیں ہی متاب بی درائی بی بومت کا لفظ نہیں ہیں ہی درائی بی بومت کا لفظ نہیں ہی متاب بی درائی ہی درائی بی درائی بی بومت کا لفظ نہیں ہی بومت کا لفظ نہیں ہی درائی ہیں ہی درائی ہیں ہی درائی ہیں ہی درائی بی بومت کا لفظ نہیں ہی درائی ہیں ہی درائی ہیں ہیں ہی درائی ہیں ہی درائی ہی درائی ہی درائی ہی درائی ہیں ہی درائی ہیں ہی درائی ہیں ہی درائی ہیں ہی درائی ہ

تعبدی امور میں نقش موجود ہونا صروری ہے

تقبدی امردین بقل مل جائے قدمہ مدھت مذرہے گی جر امردہ بعب فاست منہ الواکھ برا برعمل کرنے والا اجہیں دیں سمج کرعمل میں لار وا ہے قد مہ مدھت میں گے۔ وہ کام جنہیں دیں سمج کرعمل میں لایا جائے ادر انسان اکن پرعبادت کے ہرار میں ممل کرے نہیں تعبدی امر کہا جاتا ہے۔ عبادت کا پہلاتھ م خداکی ذات سے ہے بنا دروزہ اس کی تقدیق ہیں عبادت کا افازاسی سے مہتا ہے۔

سنده میں اندتعالی کے تمام نام جمع اسمار البقیری کا زبان پرلانا مبادت ہے توقیقی میں بینی اندرت ہے توقیقی میں بی اُدرپسے منتقرل ہیں ، اندرتعالی اور اسس کے رسول برخ سے ثابت ہیں کو کی شخس اپی طرف سے اللہ کا گوئی نام نہیں رکھ سکتا حب تمام اسمار البعیہ توقیق ہیں تواسسام کا تمام نعام عبادات توقیق ہوگا۔ ایک ایک تقدی احفوری مجمد توقیق ہو میں کام کرمی دین سمجد کرکری اس کا اُدبیسے منتقرل ہونا ضوعت کا مشہرے کا سے سواسلام میں سب عبادات (منہیں دین سمجد کرکیا جائے) توقیق ہیں اورا پنی طوف سے شکی سمجر کرگیا جائے ، توقیق ہیں اورا پنی طوف سے شکے احمال بوحت ہیں .

دنیری امرر میں اصل اباحث ہے تعبدی اسر میں اصل ان کا دحفر دامر صحابہ سے ہنتھ لی امرا ہے 'دنیری امرد میں سماری مرمنی امداختیار میں سکتے ہیں کین لقبدی اسمد میں توقیف شرط ہے۔ وزیری ہمدین نظر خرمدت پرہم تی ہے۔ تعبدی امدین نظر ٹراب پر ہم تی ہے۔ دینوی امد مبائز اور فاجائزیں وائر ہیں تعبدی امد بطا حالت امد بعالت دو فرا طرح کے ہرسکتے ہیں طا حالت کے ممل ہی لانے والے اہل منست کہا میں کئے امد بدعالت پڑم ک کرنے والے اہل بڑست شار ہوں گے۔

مولانا احديضا خال كادين ومذهب

مولانا احد مفافال نے بترمرک براستے بینی کرومیت کی می که شریعیت کا آباع سی الامکاکی بی گریم سے دین د ندم ب کیا تھا گریم سے دین د ندم ب کیا تھا میں مولانا احد مفاف این د ندم ب کیا تھا میں دہ آخر دم مک اس استمام سے ومیت کرتے رہے ، وہ یہ کی جن کامرل پر شریعیت بی منع دارد منہیں دشان کا سم ہے اور ذان سے منع کیا گیا ہے) وہ سب کام نیکی سج کرکے میڈ میں جملانا احد مفال ما احد مفال مال کھتے ہیں ۔۔

ا بھبر میاد ، ۲ قیام ، ۴ فاتح ، بم وعیروسب مسائل ای اس سے طے برجائے ہیں۔ فالن صاحب نے بہال مکنے طد براحترات کریا ہے کہ ان سائل میں ان کے پاس صحابہ کارم ا اند تعبہ ترین کچٹر تعرف نہیں ہیں اور مدمیث و نقہ میں ان کی کوئی معامیت نہیں طبق ، اب ان سمائل کے لیے ہم برطولیوں کے پاس مرت یہی ایک ماہ ہے کہ ان سے کہیں منع نہیں کیا گیا ، اب انہیں دین سمجرکر ان پھمل کرنا مبائن ہے ، اس دمس سے سنح ان کارتے ہزئے منتی احمدیار خال کھراتی کھتے ہیں ،

بکسیلاد شرنی و میزو کا بترت نه مرنا (اس کے) جاز ہم نے کا علامت ہے گئے۔ پیرا کے جاکر برعرف جائز کی مدعد تک تہیں کار ٹواب بھی بن گیا۔ حالا کھ کسی ممل پی تنظیم یا کافیر مرنے کا حکم صرف شریعیت لگائے ہے ہم اپنی طوٹ سے کسی کام کوشریعیت کا کا مہیں بنا سکتے گرد کھیے۔ منتی صاحب اس میں کتنے جمی ہیں احد کیسے عربے الفاظ ہیں اس کا کار ٹھاب ہمنا ٹا بہت کہ تے ہیں ۔ دمیلاد شریف) اس لیے رجائز) کمشریعیت ہے اس کو منے نذکیا احد ہر مک کے عام

ك الامن ما لعلى عث الله جاراكن منتال سيد روالحمار ملد م

سلمان اس کوژاب مجدکوکرتے بیں بل

بریدیوں نے برمات کا یہ دروازہ اتنا دسیع کرد یا ہے کہ برمات کے بڑے بہت بھیلا ہے کس سے باترائی گزرسکتے ہیں۔ ابنہ ں نے اپنے اس ندسب کو یہ عذان دے رکھ اسے اسل ہرچنے میں اباحث ہے گورہ تقبلی امر رہی کیوں نہوں بومنع کرے اسے کہر کہ منع کی دلیں لاقر اگروہ دلیل مذلا سکے تو مراس ایک اصل سے عملہ برمات جا کر برجا بیرگی جن امور پر شرع میں کوئی منع وارد نہیں ہم انہیں دین ہے کر ان برص کر سکتے ہیں ۔ آیئے ہم بہلے اس اصل کی کچر و منا صت کر دیں تاکداس برماوی مورجے کی گوری فتیقت آپ کے ماسے کھئل سکے۔

الاصل فى الاستسيار بسى الاباحتر

پیش اس کے کہم اس اصول برجیت کریں طوری ہے کہ پہلے اباحت کا معنی اچی طرح سجہ لیا جاتے علامہ ابن مجام الاسسکندری اپنی اصول افتہ کی کماب انخرید میں کھتے ہیں ا۔ الاماحة عمینی حدم العقاب علی الاستیان مبالع بی جد لله محوم والامدیع ترجہ اباحث بایرمنی ہے کہ حرب چزکے لیے دشرع میں) مدمنع وارد ہو مذہ والد اس میں عمل کرنے سے کوئی کیٹ یا مواندہ نہ ہوگا۔

اوبتا تنكے كے سہارے نہ بچ سكے كا

امِل بعت اس اصل سے کوئی فاترہ مہیں اُٹھا سکتے ریاس لیے کہ وہ ان بدعات کوئی اور کار تواب سچر کڑھل ہیں لاتے ہیں اس امیدر پنہیں کہ الیاکر نے سے امنہیں کوئی پیڑھ ہوگی اور ان برکوئی مزاخذہ نہ ہوگا کیا بدعات پر کئے جانے والے استے اضاحات اور عرصول کے مسیے محمل اس خیال سے کتے جاتے ہیں کہ ایساکر ناکوئی گذاہ نہیں ہے اور اس طبت ہیں ان برکوئی باز بُرس نہ ہوگی ، کوئی

ك جارات مربها ك التحرير صفا البع مصراه ١١٥

مُوافِدَه مَدْ بِوگا ؟ بُرُونْ بِي __ اهلِ بعت ال كامول كونيكيال سحور امدكار ثواب مجرع من بي لات بي الت اس اس است كاموفوع نبين ربال بي استعباب اورسنيت كاموفوع بن ما آب اورفا برب كركس بيز كامت باستست بونا شرع سه استعباب اورسنيت كاموفوع بن ما آب اورفا برب كركس بيز كامت باستست بونا شرع سه بي بيانا جا آب دركي من قروا دو نبين بوئى __ يادر كي اس اسل كاكري تناق طا مات اوره با وات سين بين بي

اصل مرچيز مين اباحت بهداس كي مُراد اورمنشار

الشرنقانی نے پہاں جیزی پیدائیں اوران میں جو دنیوی منافع رکھے ان سب میں اصل میل امد اباحث ہے اوران میں جو دنیوی منافع رکھے ان سب میں اصل میل امد اباحث ہے اوران میں حوام وہی چیز ہے جیے شادع میرانسان میں اس موقف کے قائلین اپنے اس موقف کے قائلین اپنے اس موقف کے قائلین اپنے اس موقف پر قرآن کیم کی ان آیات سے استدلال کرتے ہیں ۔

- ن موالدی خلق لکدمافی الارض جیگا رب، البقروع س) ترجم و مهر می بداکیا متبارے بیے دیکے ہے زمین میں.
- وسنخولکه مانی السفوات ومانی الادص جیعامنه دری، ای شرع ۱) ترجر اور انسرف متهادس کام لگا دیا بر کچ بی ہے اسمانوں میں اور جوہے زین میں سب اس کی طرف سے ہے۔
- العنزان الله سغرلكم ما في السموات وما في الايض واسبع عليكم نعمه خلاهرة و بأطلنة (ب الممان ع)

ترجمه. ا مدانسونے بمتهادے کام نکادیا جو کھیے بھی ہے اسمانوں میں اور زمین میں اور پُدی کردیں تم رِنعتیں کھی اور چینی

ان آیات کا مامل برہے کریہاں کی تمام جریں اور مفتیں بی ندع انبال کے بیے نباؤگی

بي ادر منافل كه يد مارا تدان چيرول احد مناخ كه بن كر شريب ند مام كيا باقى سب نمتيل امناه مال احد است نمتيل امناه مال احد است المراد المعال احد المعال احد المعال احد المعال المداد المعال المداد المعال المداد المعال المداد المعال المداد المعالم ال

مین اس بعرم اباحت کا تعاق بمشیار دمنا فع احدان کے شعق اخلل و تعرفات ہے ہے۔ بعبادات اور فیاعات کا اس سے کوئی تعلق نہیں ۔۔ برکام مبادت اور نیکی مجرکم کئے جائیں ان کے لیے شرویت سے تعلق درکار ہے۔ الاحسل فی الانشیاء ہی الایکھنے کے قاعدہ کو کمی نے مہافا اور سائل بیں ملال وحام کی تعمیل شریعیت سے ملے گئ اس وحرکے اور سائل بیں ملال وحام کی تعمیل شریعیت سے ملے گئ اس وحرکے میں ندر بی کہ اس برخی ہو مول میں ملے برحی ہے۔۔ ان الشود عد قد انعرف الا مند ف الا جا لہ المنقل والاست نباط والاست نباط و در کھے مقد الحرید ملائل و ملی الله و برحی ا

بروه بیزچرسے شریعیت خاموش مراگر اسے طاحت امدنیکی بنالینا مبائز ہو آلوفران کیم میں بیداعد لی دہاست مذہر تی -

يا اليماالذين امنوا لاتساً لى اعن اشياء ان شد لكم تشوُ كمه رئي العائده عام ا)

ترجه السع ايمان داندا ان چيزول كم متعنق سوال مذكره كو كرارتم بهكمول دى جائي ا ترج كوشرى كليس.

اگران کا بیان شهرنای ان کے دوائی دلیل برتا توانی کوت عنبها مسائل سے اس اندائد بیں ڈرایا نجا تا معدم مہاک کوت عمبها اشار میں سے بی بہت ک نا جائز موضی مشکل تعین این بی کم مسل العقی بیٹ بی کم جس پرمنع وارد نہیں ہوئی وہ سب ملال کے کھاتے میں ڈال او ۔۔ ایسا ہوتا تو استحضارے ملی العظیہ وسلم بیمی مذفرواتے ۔۔

فأعلمتممنه فتولوا وماجهلتم فكلوه الحاعلله

ك رواه احدوابن ماج كماني المشكرة م

ترجه موجرتم المسيك عمس جان لومه بات توكيم ادري تمبير معوم نه بواسع اس ك جانث واسك كريُروكرو.

الامرثلثة امربتين دستده فاستعه وامربتين غيّه فاجتنبه وامراختلا خيه فكله الىالله عزّو جل^{له}

ترجه مسائل تین طرح کے ہیں - اجن کا درست ہونا ظاہر ہے انہیں عمل میں لاک درست ہونا کا غامیت ہونا ظاہر ہے سوان سے ہج ۳ جوامور مختلف فیہ ہول (ان کا درست یا فلط بنا کھاہر نہ ہوا ہم انہیں السرکے میروکدد.

معدم مہدان کامنع نہ مونا ان کے درست مونے کی می طرح دلیل تنہیں بن محقی می ان کا حکم مجتہدین ہی تبا سکتے ہی اور انہیں مجتہد کی طرف دُمانا خیتت میں شریعیت کی طرف ہی دُما ناہے۔ خران کریم میں ہے ،۔

واذا جاء هم امرص الامن اوالخوف ذاعوابه ولودة مه الى الرسول والى ادام المرسول والى الدرم به مدلعه له الذين يستنبطونه منهم (ث، النهام عالى) ترجد اورجب الن كم پاس كم في خراس يا خوف كي آئة وال والحقيق كيميا في اوراگروه السه درم لياك كم لوثا و يتي إلى ين خراس كالمون. تو الن بي جريج تهد ورج كم عقد امل بات كو باليديد.

ك رماه احدُمثُكُوٰةٌ صلا

یمی کی بات ہے کہ جرچ رمعلی نہ ہو سے ان فرد د صنع کراد ا مدیمیراسے کا برخیر کا درج بی فیصد دو۔ بایں دوسے کی شامل اس طرح مجی مل دو۔ بایں دوسے کی شرحیت نے اس سے منع ترنہیں کیا ۔ کیا کئی ندمیم بیر کی ان کے کئی دین عمل میں منع کی مند پہنچہ تو میدا اللہ جھیے تکسی شاخری سے کہیں منع کیا گیا ہے ؟

برخت متل زمرت كراي چر والعبيت

فہم مریث سے یہ لوگ دیے ہی عاری ہوتے ہی بسوال وجاب کی جہت کر پہچانا آن کے اس کا روگ نہیں اور تسکیم کی نیت اصلام کرنا چا ہیں ۔ یہ دہ لوگ نہیں جمیب قوم سے بالا پڑا ہے۔

ایک دفعر معزب عبد اللہ بن عمر کے سامنے کسی خس کر تھینیک آئی ، اس نے المحمد الله والسلام علی دسول الله کہا ۔ صنب مبداللہ بن عمر نے قرایا میراعتیدہ بھی ہی ہے کہ سب تعرفیں اللہ کے لیے بی اور صور اکرم ملی اللہ ملی در مور کے منع نہیں الکی اس مقدم ہے میں اور مور کے منع نہیں ایکن اس موقع پر الحد الله علی کا حال معرور نے ہمیں ایس کہا نہیں کھی یا ہے کہ ہم اس مرقع پر الحد الله علی کا حال بی کہا کریں بله

اپ کے اس نے کرنے کا ملت یہ می کہ ایسے سائل ہیں جرکچ ما آور ہم اس بھل کنا جا ہیں۔ اپی طوت سے اس میں کچر گھٹا نا یا بڑھانا نہ جا ہتے۔ یہ تنہیں کہ صند کہ نے اس موقع پر اپنا کوکر کرنے سے منع کیا ہم اہیے۔

صنرت عبداللر بن عرائی روک برخور فرائی . وه که رسیم بی که اس موقع بروالس الاه ملی دسول الله کمناصفر کی تعلیم به بی سید مگر بر بلیدی کیتے بی بریسکا که مودی عبدالسیع صاحب نے الداب المعدی تھا ہے کہ صنرت عبداللہ بن عرائی کیا بھا کہ اس بی منع کا در می بیا تھا کہ اس بی منع وارد موجی ہے کہ در فی ارکان من من التر فدی و است یا در فی ارکان الذباعی میں ایک رواست یا در گا گئی ہے موطنان لا اخکر فیرسا عندالعطاس و صند الذبح و و موقول برمیرا وکر ندبو ایک چپیک وقت اور و در ایک چپیک کے وقت اور و در ایک جبیک کے دقت اور و در ایک جبیک کے دقت اور و در ایک جبیک کے دقت اور و دیا احد کہ باکار و در سرے ذریح کے وقت سے اسے خواہ مخواہ صنرت عبداللہ بن عمران کی روابت قرار دیا احد کہ باکہ ا

انرس صدافرس اس فهم مدیث پرسین علی می خامون موسکے درمہ درمرام رضی بیسے گا کر میر حبزت عبداللرب عرب نے ایساکیرں مذکہا حضرت کے جراب کا جدمط ب محدثین سمیے ہیں وہ تو یہ ہے۔ معنوت بینے عبدالحق محدث دملری کھتے ہیں ،۔

ليرالسنون في هذه الحال هذا التول و انما الذه علمنا ينها ان فقول المسمد لله على المدينة في المسمد لله على المدينة في الذكر والدعام الا متصار على الماثور من عيران يزاد ا و من قص فان الزياده في مثله نقصان في الحقيقة كما لا يزاد في الاذان بعد المتمليل محمدر سول الله وامثال ذلك كثيرة المهمدر سول الله وامثال ذلك كثيرة الم

ترجر الیاکنبااس مالت بی صندن نبی ہے بہتے اس مرتع پر جرکی مائلہ مد سر بی ہے کہ ہم الحد دللہ علی ک حال کہیں اوراس بی صند پر سلام کہنے کی دیادتی نہ ہواور د ماؤں اوراؤ کا میں تواسی پراکتفا کرنا چاہئے جرشتول ہواوراس ہی کی تم کی زیادتی یائی نکی جلے الیے مواقع پر زیادتی کرنا حقیقة نفقان ہی ہے جیسے افران کے اس خری جلے لا اللہ الا اللہ کے بعد محمد درسول اللہ سندیں کہاجا تا اوراس بات کی مثالیں کہ دکرو د عامیں میں نقل و اثر ہے بہت ہیں۔

جن چنرول کا شومیت نے کم باین بنہیں کیا ان پر معانی تو ہوسکتی ہے کیکن اسے کار تواب مسمح منے پر شرکیت میں کوئی دلیل بنہیں ہے مذا سے کسی طرح کا برخیر سحجا جا سکتا ہے ہو منطوب میں السطی میں اور بدلوگ میں کہ صحابی رمول پر بھی افترار با بدھتے میں السرت منطق السطی میں السطی ا

ومع في فرمايا ..

الملال مااحل الله في كتابه والحرام ماحرم الله في كتابه وماسكت عنه فهو مماعفا لكرايه

ان الله فرض فرائض فلاتضيعها وحد حدودًا فلاتقتد و ها وحرم اشياء فلا تنتهكوها وسكت عن اشياء رحمة لكومن خيرنسيان فلا تبعثوا عنها لله

الحلال بين والحوام بين وبينهما مشتبهات لابعلها كثيرين الناس فمن انتق المشبهات استبلام لدينه وعرضه ومن وقع فس الشبهات وقع في الحوامرية

تعبر موال دامنی ہے امد حرام نمی دامنی ہے امران دوندں کے درمیان کی مشتبہا میں جنہیں مبہت سے کرگ نہیں مانتے جرشفی الن مشتبہات سے کناروکشی کے اس نے اپنا دین ادراپی عزت بجالی امد جرد زونعرے لگا کماہے کہ آت منع تونہیں کیا)

ك ما مع ترندى مبد مد ك سنن دا تطنى مبد مد كاه ميم مخارى مبدا مثلا

ان بي مايرًا سحبه مه حرام بي بي مايرًا.

اب دیکھتے معدرصلی انسرطیر وسل ترید فرائی کرتس چنرکا ملال ہونا واضح مذہر اوریڈ حرام ہونا واضح ہم وہ شتبہات میں واخل ہے مگر ربلوی حنرات اسے اسے چل کیں سکاڑتے ہیں ، .

الحلال بين والحوام بين وبدينها مباحات وخيرات. واستقراشر

يىنى جرچيز داخى طدر پرمال مون توام مو. ده مسب مباحات ادر كارخيرې . الاحدل سف الاشياد هى الاوباحة . اب يرملسننى مزددت منهي كه ان كامكم كياسي جس ميزيت مجى سكوت بى اس پرچيره دورُ د .

علمار کتیم می اس صوّرت می مجتبدین کی طرف رجع کر و وہ اس میں شرویت کی کوئی نظیر باکر اسے اس کے آبائع کر سکیں گے۔اب اگر اس تمیری صورت حال کا مکم اجتبادًا اور استخرار با اسلام ہوگیا تر اس برعمل کر دامد اگر ایسانہ کرسکیں توبیال مُرکنا ہی بہتر ہوگا اور توقف کے بعیرا بنا دین بجانے کی مرئی صورت مذمہ گی۔

صفر اکرم ملی السرملیدوسم نے صربت معاذب جبات (۱۱۸م) دیفیوست فرمائی بھی کہ اگر ان برکسی جزیر اشکال گذر سے توجب بک اس کامل ندیلے اس میں توقت کرنا۔ یہ مذفرما یا کہ امروس کوست عنہا سب مباح ہم گئے۔ مرت یہ دیکھ کہ کہیں اس سے روکا تونہیں گیا ۔

ال اشكل عليك امر فقعت حتى تبييّنه لله

ترجه الرقم ركجها شكال كرست ترقعت كمنابيان مك كرتم س كالخيتن باؤ

امادست کے مطابق اہل منعت کا اس موضوع پر مرقف آوقف کا ہے ذکہ ہرچیز کو ماکز کرتے

عاد بین زلدی مائے تی جے بیوں نے اپالیا ہے۔ درخماریں ہے،۔

الايصل في الايشياء التوقف والاباحة راى المعتزلة يم

ترجر بهشیار میں اصل ترقف ہے اور ا باحث مقزلی راتے ہے۔

المدائل میں اختاف میں کچرزم سے تھے بھی اہجرارائق کے مکسٹیہ پراتپ نے مدب منعدرا در قول قری اسی کوشلیم کیا ہے۔ مذہب منعدرا در قول قری اسی کوشلیم کیا ہے۔

اب بار سربری دوست فرانی کرمن امررکرده اس راه سے دین میں لاتے میں کر ان پر شرفیت میں کہیں منع دارد نہیں ہوئی ترکیاده ان اعمال کر اس نیت سے سجا لاتے ہیں کہ یہ کار قراب بے یا اس امید بر ده یہ برعتوں کی تکینیں صبلتے ہیں کران پر کرئی مراخذ ه نہ ہرگا الشرقعالی گیارة باریخ کی پابندی کسنے پر برعتوں کرمعات کردیں گے

ابتم نم كهركس كى صدادل كى صدائ فتها كنزديك اباحت خررمنع) كى ضدىب ادرمباح كى تعريف يديد المعاد والمعاب والمعقاب والمعقاب والمعقاب والمعقاب والمعقاب فعد عياسب حليد حسانيا ديس المرابطة

ترجہ اورمباح وہ چیز ہے کہ جرمسلف معلوق کے لیے کسس کاکرنا اور کی کرنا ووٹر ل طرح سے جائز عشہ ایا گیا ہما دواس مرکسی ثواب کی اُمید مذر کھی جائے نہ اس مرکسی کیڈ کا اندیشہ ہر۔ ج اں اس مرکجے اسمان ساحساب ہوگا۔

اس قاصب سے جن امرد کومباح میٹر ایا جائے ان کا زیادہ سے ذیا وہ درجہ یہ ہے کہ اس با اند تعالیٰ بحر یں گے جبیر معاف کویں گے۔ کیکن ہارے اہل بدھت دوست جن بدھات کو اس ماہ سے ہے کہ میں وافل کرتے ہیں انہیں وہ مباح کے درجے میں جہیں رکھتے بنی اور ٹواب ہمجھتے ہیں اور انہیں کارفیر محج کرمس میں لایا جا تاہے جس کا اونی ورجہ یہ ہے کہ وہ سخب مجاوز کھا مرہے کہ انکا ٹیمٹ کیا ہے کیار مویں شریت کرہی لیمئے ایصال ٹواب کے لیے گیادہ تاریخ کا الشزام اور اسے دو مسرے ایام سے افعل جانیا شریعیت محدی میں اسس کی کوئی دلیں دیمئی ندنفیر محق اور آج مجی ان محزات سے جب کمی اس کی اصور مورم کی جاتی ہے تو یہ الا صل فی الاسٹیاء الا ماجہ کی امراح کی دار ورب منے کی دلیں تباؤ حب اس سے منع نہیں کیا گیا تر میں مبارے سے گریم سے نیکی مجرکر کرتے ہیں۔ اب و مجھے یہ مبارے کس دیسے انداز میں متحب بنا دیا جاتا ہے ، حزب الاحزا ف الاہر کے مولا ٹا محمود احمد صاحب رضوی کھتے ہیں ،۔

گیاربری صند پاک کوانعیال نواب کا نام ہے انعمال نواب کونام فرض سمجتے ہیں نہ واجب بکد جم فرض سمجتے ہیں نہ واجب بکد جان کے درج مبارک کو احب بکد جان کے درج مبارک کو انعمال نواب تنہیں کرتا دگیار ہرین ہیں دیتا) اس پہم کوئی مکم نہیں نگاتے کر پھے مباح فعل کر واجب یا فرض کرونیا گراہی ہے یا۔

کمنی صاحب ان سے پُر تھینے والا نہیں کہ کیا گیار ہویں کایپی درجہ ہے کہ آخت ہیں اس پُرکنی کچرا ما ہوگی مباح تواسے ہی کہتے ہیں اور اگراآپ اسے ایک نیکی سچر کر کرتے ہیں تو یرمباح نہیں بکہ مستحب مفہرے کا اور ستحب تو ایک مکم شرعی ہے میں پر کوئی ولیل شرعی ہونی جا ہے کہت اباحث کالباس ہیئے کو بچر استحباب میں کیسے آ تھے میں کیا آپ گیار ہویں کا فتم کہتے یہ اُمید با ندھے ہوتے ہیں کہ خدا اس بکٹیے گانہیں یا آپ اسے کا رفیر سمجر کر عمل میں لاتے ہیں اور آخرت میں اس کی جزاکی امیدر کھتے ہیں۔ الاصل فی الم مشیاء ہی الاباحة کا قاحدہ کیا آپ صرات نے ای لیے زیر ش کی کھا ہے۔ وعری کے براح کا اور نیت ستحب کی حزب الابناف والول کی عجیب علی شان ہے۔

عبادات اورعادات ومعاملات

مادات اورمعاطات النانول کے اپنا اور اس سے بنتے ہیں عبا دات ترقینی میں جا دات ترقینی میں جا دات ترقینی میں جن کا مکم السریب الغزت اور اس کے پنمیر برق سے اتما ہے۔ فرائف دواجبات اور سنن وستحبات کے سب درجے شریعیت مقرر کرتی ہے۔ ان میں بینہیں سوچا جا تا ہے کہ شریعیت کی ہیں۔ اس سے منع کیا ہے۔ بیک میں برق ہے۔ بیل عادات ومعاطات النال خود ترشیب دستے ہیں۔ ان

یں دکھنا ہر ناہے کر شریعیت نے کسی بات سے منع تر نہیں کیا ، اصل ہر چیزیں اطلاق ادرا باحث ہے یہ مبارح اصلی کی بات کی ہے مبارح شرعی کی نہیں۔

مادات ، دمعالات بی بھی اصل اطلاق وا باحث ہے یااصل منع وخطرہے ، اس بی مقترلدامد الب مت بھی اصل منع وخطرہے ، اس بی مقترلدامد الب مت بی کے افتراف ہے وہ اس میں مرتب میں اس م

انسانی تعزفات کی دوشمیں

مانلابن نيميَّهُ تکھتے ہيں ،۔

معلم مرا اپن طرب سے دین کی کوئی واہ تجریز کرنا دار صرف یہ ویجنا کہ کہیں اس سے منع تو منیں کی گیا گیا) درا مس اپنے آپ کو اللہ تقال کے ماخ شرک کے ماخ من کا پہنچیں اللہ تقالی امد اس کے در ل بری سے مے ہم اپنی خواہشات ادر اپن مرا بدیسے کوئی سے مند نہیں بنا سے جھے کہ وہ در جسمت کا ہی کی مند مرد میں مار دیس مار دیس مار دیس مار تھی ہیں اللہ تقالی کے دراکمی کوکم تی وہ میا دست مقرد کرنے یا اختیار کرنے مرد من مار بہیں ہے۔

شخ برست قرضادی اصل سنیار ومنافع برصلت احداباصت کے قائل بی ان کاتھن تدفت کا نہیں اپنے سرمزفت پر انہوں نے قرآن و مدیث سے دلائل پرٹ کے ہیں وہ کہتے ہیں ال اسٹیاریں اباحث اٹیاریک محدود نہیں بیان اضال و تعرفات کرمی شامل ہے جو بطور مادت عمل میں استے میں آپ اس اباحث کی عبث میں کھتے ہیں ا

بل يتمل الاضال والمتعرفات الق ليست من امور العبادة وهساتى نسميما العادات اوالمعاملات فالاصل فيما عدم التعريم وعلم التقليد الاملحومه الشارع والزهراء وقوله نقالى وقد مصل لكوملحم عليكم عام في الاستياء والافعال له

ترجه بكريه اماحت افعال وتعفات توقعيدكا امديس سينهي اوريه وه بيخببي

ہم مادات ادرمعا الات کہتے ہی کہ بی شائل ہے موان کا اصل حوام نہر نا ہے وام دہم نا ہے وام دہم نا ہے وام دہم نا ہے وام دہم ہم نا ہے وام دہم ہم نا ہے وام دہم ہم نا ہم ہم نا اور اللہ میں ایک اور شاہ دو دونوں کو عام ہے۔ اور اللہ میں اور اللہ اور اللہ اللہ میں اور اللہ میں الل

وهذا عنلات العبادة فانها من إمرالدين المعض الذي لا يؤخذ الاعن طريق الحق وينها جاء المعديث الصنعيع ومن احدث في امريا ما ليسعنه فهو ردي

ترجد ادر مبادات دجنہیں نکی سمجد کمیا جا آلہے ہیں الیانہیں دکہ اصل اباصت ہو،
کیونکریر خالص دینی مومنوع ہے جروحی سے ہی حاصل ہوسکتا ہے ادراس موضوع پر
میرے حدیث میں دارد سے کرحس فے ہارے اسس دین میں کوئی بات نئی نکالی ، جر
اصل اس میں سے نہ ہو تداس کا بیمل مردد دہوگا۔

ا در عادات ومعا الات کے بارے میں کھتے ہیں ،۔

اماالعادات والمعاملات فليس الشارع منشئ لهابل النّاس هد الّذين انشاء واها وتعاملوا بها والشارع جاء مصححًا لها ومعد لرَّو مهذّباً ومعثرًا في عض الاحيان ماخلاعن المشاد والعشر رمنها يُله

ترجر عادات اورموا طلت مدان کاموجد تارع منبیں اُدگوں نے خود ان کی امیجا دکی ہے ادرا پینظر بینے قائم کئے ہی اور ثبارع نے ہم کرا منبی طریقی ں کی اصلاح و تہذیب کی ہے اورکئی دفعہ انہی اُمورکہ جوفرا و اور ضرو سے خالی تنفیے قائم رکھا ہے۔

عادات اورمعاملات مين اباحت كاقول

اسلم میں مادات ومعاطات میں ملال کا دائرہ مبہت دین ہے اور عوات کا دائرہ شریعت میں میں ہے اور عوات کا دائرہ شریعت میں مبہت میں میں اس میں الاصل فی الاسٹیا والت قف ۔ اس میں میں تقف ہے۔

إن الصبيح من مذهب اعل السنة إن الاصل في الاستياء الترقف الالمحة راى المعتزلة لان العصمة من جله المحكم المشروعة لله

ترجمہ اہل سنست میں میمی بات یہی ہے کہ اسٹیار میں اصل توقف کا قول ہے امد اصل اباصت کو شہرانا یہ مقزلہ کی لائے ہیں بٹرلعیت کے کامول میں صمت مشرط ہے۔ اب ملا سرے کہ عصمت عام مبدول کے افغال متعرفات میں منہیں ۔ یہ توجہ انبیار کی شان ہے سوفة ہاراضاف نے اسے ہی ندسہ بنعور قوار دیا ہے ، فعال میں ہی بہت سے حفرات اصل تحریم

كر قرار و يقع بي جنرت امام احريمي اسى كے قائل تھے الاحرين شيخ احدد ١١١٠ه) لكھتے ہيں :-

ان الاصل فى الاستياء الدباحة كماهو مذهب طائفة بخلاف الجمعور فان عندهم الاصل هوالحرمة فى كل حال بم معرد المسلم الدين المراحل هوالحرمة فى كل حال بم مراد المراشق من المراد المراشق من المراد المراشق من المراد المراسق من المراد الم

اباحث اصل ہے یا حرمت اصل اس کاعملی اثر کیا ہوگا

ایک شخص نے درسرے کو دھمی دی کہ اگر تو شراب نہ پنے یا مرواد نہ کھائے تو میں تھے قتل کرتا

ل در فحارج العطادي ملد ١ مده ٢٥ ته تغيرت احديد صل

بول اس نے شارب نہ پی اور قس برگیا مباداگناہ نہ بر اب اگر شارب یا مُرداریں اصل اباحث می اور شرح نے ان کو وام کیا بھٹا قدہ شخص جو ماراگیا گنام بگر مرکا کیو بحداس خاص موردت مال ہی جوت جاتی رہی احداباحث اپنیا صل پروٹ آئی اوراگران جنرول ہیں اصل حریت مجرا مدا باحث عرف وقتی طور پر عارض برتی تو مدا انہیں نہ کھانے چینے سے قسل ہرنے پر گنام بگار نہ برکا امام محرکے کے زویک وہ گنام بگار مرکا علیم شامی مکھتے ہیں :۔

واليداشان محمد فهن حدد بالقتل على اكل الميتة او شرب الخسر فلمونيغل حق قتل بقوله خفت ان يكون المأ الان اكل الميتة وشوب الحن لمريوما الابالنهى عنه ما فجعل الاباحة اصلاد الحس مة بعارض النهي تجرر الم محدّث اسى بات كي طرف اثاره كياب بم شخص كورُواد مذكما في يا شراب نهي يرقل كي ومحى دي كي اس ايرا نه كيا احتقل موكيا تدوه كنا مجاد مم رحكا كي المراب في يردون بيزي مون شريب كم منع كرف سيمنوع مرئى تقيل سواب في اباحث كواهل علم برائى تقيل سواب في اباحث كواهل علم برائى تقيل سواب في اباحث كواهل علم برائي المراب في المر

ینٹال بم نے مرف فرق واضح کرنے کے لیے دی ہے کہ اختیاف کی دو ٹرل مورٹوں کا عملی ا**اثر** کیا ہوگا۔ مدد فق^ر خنی کامسلک نخسارا ورٹول تصوریم <u>پیسٹے</u> نقل کراہے ہیں۔

ب اس مثال كه اس منابيت الم مهيم بريمي نفر كمير ا

اگروہ تنم اس فاص صورت عمل میں شراب بی سے یا مردار کھا سے توکیا وہ اسے کی احداج مرداب کا کام سمجتے ہم تے الیا کرسے یا محن اس نیال سے الیاکہ سے کہ اللہ تعالیٰ اس پر داس فاص صورت مال کے باحث ، مرافذہ نہ فرما میں گے ۔۔ خت میک ولا تکن من العا فلین ۔۔ برعات مبل سمج کمکی مباتی میں یا کارشے ر

جاري بريوى دوست برالاصل في الاستيار هي الاباحة كي راه سايي تمام برمات كو

سنرجاز دینا میاست بین اب فرد بی تبایش که کیا وه این ان دنیک کامون ، کومبرری مردار فد گادر خواب خدی کے منج میں مجت بی یا وه انہیں کا دخیر امداح و قواب کے کام مج کومل میں لاتے بی ___ یونمیلہ ہم انہی رہیم ڈرتے ہیں — جہال مک ہم دیکتے امد سنتے ہیں وہ ان کامول کو نیکی اور کارخیر ہجر مرحل میں لاتے ہیں .

فيعلدكن حكم موجود ندبروتواب جوجاب كرو ؟ استخرالله

جن ما آل می امر وامنع مارد تبی تر اگر انان ان می آزاه به کداب برجاب کرد سبال می امرائی می است با می امرائی می مدر تبیان از اگر انان ان می آزاه به کداب برجاب کاببال نس ای آل می میب برکیونکه وه احبت می اکری ہے براس اس نے برائے قائم کی ہے وہ دائرہ اباحت میں اکری ہے براس کے مختلی بولے کی کرئی وج باتی نبیں رہتی ا دریا تقدر مدمیث کے بائکل خلات ہے مدمیث میں مربی طرد بر مجتبہ کرکھ میں امر کم می مختل کے برائی ایک می برج بیا کی میں ابا حدت میں میں میں ب

دىرى مىدى كے محدد حفرت الاملى قارى كليت بيى ار

ان المجتهد فى العقليات والشرعيات الاصلية والغرعية قد يخطى وقد يصيب و ذهب دهض الاستاهرة والمعتب لة الحان كل مجتهد في المسائل الشرعية الغرعية التى لا قاطع فيها مصيب مرحمة وعلى كمي خلاكر تلب ترجر مجتبد مقايات عين اورشرع ممائل مين ده اصولي بول يا فروى كمي خلاكر تلب ادركمي ده درست بات باليتام ادرلعن اشاع ه ادرمقز له اس بين كه مرحبته ماكن شرعية فرمية مي مسيب ب ادراين مجر درست ب

توظاکیسی انتل دیسے ہال سائل میں موج در بحق اب جرمع کسے دومنع کی دیل لاتے، در ندسب معطور میں اللہ اللہ مائل میں موج در بحق میں معطور میں معطور اللہ معلود اللہ معلود

سكات نواكام ادر فردت كى جارا فراع بيان كى بي ادرا فريس يدفيد ويا بعد. والمختارات الخكم مدين وعليد وليل طف ان وجده المحتود عاف ان فقده اخطاء

میح ول خماریہ کو شیعت میں کوئی موضوع آوارہ نہیں چوڑ اگیا۔ اس میں مرسکے کا کام موجود ہے۔ رہ سند منعوص ہویا کسی نفر کوئی در کوئی دلیونی فرس مرجود ہرتی ہے۔ اس مجتبد یا لے اس بر کوئی نہ کوئی دلوئی فرس مرجود ہرتی ہے اسے جہتبد یا لے تو وہ معیب ہے کہ صبح بات کو وہ بہنچ گیا نہ یا سکے تو وہ جہتبر تنظی سب سے کہ صبح بات کو وہ بہنچ گیا نہ یا سکے تو وہ جہتبر تنظی سب سب سے مرحود نہ ہو ندامری ندمنع کی، تو وہال نسان اس سب سب سے مرضوط اور الاصل فی الا سنیاوھی الاجاحة کا نعرو کھا تا ہوا ایسے موضوط کے مہارہ سرمال ہے کہ مسے میں دندل میں جاکھ کے مہاں تارہ سرمال ہے گرہے تھے۔ جہاں تعزاد ترج سے بارہ سرمال ہے گرہے تھے۔

سننت كي آفاقيت

مب طرح استخرت صلی انسرطید دسلم کی نبوت اتفاقی امد ابدی ہے امد زمانا امد سکانا اس کی انتہامہیں اسی طرح برعت در مانا ابدی ہے نہ سکانا آن ہے۔ برجتوں کے دیے کی دیر علقے ہیں امد پھر کی جاتے ہیں امد پھر کی جاتے ہیں امد پھر کی جاتے ہیں۔ برات بار کے ہیں جہ سے میں درشتی ابدالا بادیک میسینی ہے۔

سنّت بین الاقوامی ہے اور مدعت علاقائی -- سرعانے کی اپنی اپنی رسُوم اور مدعات ابی السُررب العزبت اسے آنی تنہیں بننے دیتے یہ آسخفرت صلی السُّرطید وسلم کی ادا میں ہیں جنہیں السُّر تعالیٰ نے آنا قبیت شخبٹی ہے اور آپ کا ذکر مبارک مبند فرما یا ہے۔

ورفعنالات فكوك مي منت كاتر فع واعلام بعد مدعت مذاتب كاعمل معدات كالمحابع كاراس مي ترفع واعلام كهال سع است فاعت بروايا اولى الامصاد.

بدعت سے اجتناب کرنے کے اعتقادی فرائد

تنزیع کا قری ترین ما خذ برقت ہے اوراد فی ترین درجہ برعت ہے۔ برعت سے مجاوہ وہیز دین المباقی ہوت ہے۔ برعت سے مجاوہ وہیز دین المباقی ہوتا ہے جو دین مہیں ہم تی ہوت سے دین کا قیام اور کتاب دستنت سے جو استنباط ہرتا ہے وہ مجی اپنی کے مکمیں ہے۔ فرق ہے قوموت یہ کر کتاب وسنت ہیں خلاکا احتمال بہیں ہوتا اور اجتہادہ استنباط میں یہ ہرتا ہے۔ تام مجتبد معلی کر مجی ایک احرکا مستنی سمجنیا یا ہے۔

تشریع کا کمردر ترین درجر بدهت ب اوراس کے ذریع کی چیزکوشر قادین بنانا منوع ب اور یعمل شرعام دُود بوگا اس سے صور نے بہت اظہار ادامائی کیا ہے ۔۔۔ اس کا عادی اور دائی است کامتی ہم جو آنا ہے اوراس کی مؤست سے اسس کا کوئی ٹیک عمل قبول ہم نے نہیں باتا۔ بدهت سے برہر کرفے اوراس کی مؤست سے بہت سے فائد ہیں۔ ان میں سے با پنے بہاں ذکر بدعت سے برہر کرکے اورام بنال کرنے کے بہت سے فائد ہیں۔ ان میں سے با پنے بہاں ذکر مرکے بہت سے فائد ہیں۔ ان میں سے با پنے بہاں ذکر مرکے بہت سے فائد ہیں۔ ان میں سے با پنے بہاں ذکر

🕕 عقيدة ختم نبوّت كے سختط كى صنمانت

حدر خاتم النيسين كے بعدب ذرا بدعت كى مجى كخائش بنيں تونى برت كى كر حرائ كخائش بوكى الله مركى الله مركى الله مرك الله مركا الله مركان ال

سنت _ برعت _ بنی برت

ر برخی برمت کریمی مانته مسکنے مذوبے گا و کھی نی بنوت کے مال میں شہینے گا یا م رکھئے برمت سے کی امتزاب معتبدہ ختم نمرت کے تخط کی بیدی مناخت ہے۔

ا شعبی افزات سے سینے کی کی مفاظت

شیر زمب کے دو صفے ہیں ار

ا عقائد اور ۲- اعمال

مقائدمون ملی کرمعوم ہرتے ہیں۔ حوام ان کے اہمال سے ان کوبیجیانتے ہیں۔ اہمال میں شعب کی میں اہمال میں شعب کے معنی میں میں شعب کے معنی میں استعمال ہرتا ہے۔ اس کے دان کے دان

شیع ذرہب میں بڑے دن محرم کے دس دن بی جب المح میدا یول کے بہدے دن دم برکمے

ایام بیں مبول واداری دلدل گھرڈا تکالنا کے ہوئے پنجے اُنٹانا جہا ، ۱۷ رجب کے کونڈے

"افروں کی براہد ربیاہ لباس یہ وہ اعمال بیں جو دین محدی بیں کمجی نہ تھے ، اب جب خض کے دل ہی عبت سے نفرت ہرگا کہ وہ سے نفرت ہرگا کہ وہ معمل ان سیا ہ ایمال کے قریب بمی کمبی نہ مبنک سے گا سر بحرکمبی نہ ہوگا کہ وہ وہ لبال سے ان کے مقائد کی دلمل میں جا بہنچے وقین کھتے برمت سے اجتماب شیعہ اثرات سے کا بینے وقین کھتے برمت سے اجتماب شیعہ اثرات سے کے ایک قری حرورت ہے۔

السلامت بيرسين كمانت

برست سے سجنے والانہ مرف دین کے نام برکتے جانے والے نئے اہمال سے برہیز ،

کرے گا بکردہ کی نئے مسک کا خردار یا اُمطاد مجی نہ بنے گا۔ است کا یہ قافلہ چروہ سرسال سے ایک

مسل سے مبل آرم ہے ۔ تا بعین نے صحابۃ پرامتنا دکیا اور تبع تا بعین نے تابعین ہے۔ اوراب
کیک دین کا یہ قافل ہے امتماد سے مبل آرم ہے۔

بندوستان بی یکا یک ترک تقیدی مرام پی ادر دیجیتے و تیجتے پنچری . ذکری مکر الدی اور مختف مزانوں کے بیر تقادا ہے نئے فرقوں کو سے کر راسنے اسکئے .

🕜 محاب رِتنقند کرنے سے ککی مفاظت

خیرالقرون کے ہخیں امل جن پر کیسئلسطے پاگیا مشاکر صحابہ پر تغیید کرنا جائز نہیں۔ ان ہر آپ پس جوافظافات (مشاجرات) ہوئے اکن سے زبان بندر کھنی جا جیئے امر قطم کررمکنا چاہیئے۔ یہی خرم ب امل سننت نفا

اب معن شیم کوخرش کرنے کے لیے یا خیرجا بندار بیننے کے لیے یا عام دوئ مامل کرمے کے لیے صحابۃ پر تنقید کا دروازہ کھولنا اور کھئے بندوں اس المطاعتیدے کی تبینے کونا کہ دین کا ہگر یہ تقامانہ ہیں کہ محابۃ کی تعلقی کو ملی مذکبا جائے۔ یتنیا ایک اختقادی بدھت ہے۔ یوں سجھے کواس التر دور میں خوارج بھرسے المجرب ہیں۔

اب بوشخس عام اممال میں برعث سے پر بہز کردے گا وہ عقائد کے بلب میں آنی کھی پرتمال کا کمبی شکار نر مرسکے گا

فاندان رسالت سے عقیدت و محبت

البالسنة والمجاعة كالقريبالمام كتب صيف مي حزيت عباس صنيت على الموطئ ارصنوب

منین کیمین کے ضائل منافت کے باب بندھ ہیں ، مادیث سے پتر مینا ہے کہ یہ صنرات استخفوت می المرملید وسلم کے اسفردم مک مترب و محبرب رہے۔

بدیکے برنے دالے سیاسی واقعات امرامت کے اختا فات میں واقعات کا جو رُخ مجی ہو انہیں ملقد رالت کے امتحاد اور قرب ریالت کے امتیاز سے بدانہیں کیا ماسکتا امراسی براب یک اہل است مالح احد کا اقتقادر م ہے۔

اب ال مذکورہ اختلافات کی اس طرح شرح کرناجی سے ان حفوات کے وامن تقدیں پر معنے نظراتے لگیں۔ دفتنی افہم لعن سے امک بنا مت ہوگی اور تاریخ امت میں بریمی ایک بہت

بیعت کے بدنعقانات جہم نے عرض کئے اُن نعقانات کے ملا وہ بیں جربرعتی کو اس خوت میں و کیھنے پڑیں گے۔ بیعتی کا خائد ایمان پر ہم نا خوسسے خالی نہیں اور صفوصی السرعلیہ وسلم کی شفاعت سے محرومی یہ و ورسری برنعیں ہے۔ حب سے بیعتی اس خدت میں ووچار ہوگا اور حوض کوٹر سے اسے پیھیے ہٹا دیا جائے گا۔

اليجاديدعت افترارعلى الرسول كادوسرانام

شریعیت مرف نقل داست نباط سے بہم ان ب اور شریعیت کامنی بغیر کی فات ہے حب سے اللہ دب العزت کی مرضیات اور مدم مرضیات کا بنتہ میں آئے۔ اب اگر کو کی دین میں کم کی ایسی مچیزداخل کرتاہے جراصلاً اور استباطاً دین کی تنہیں تر رہ حقیقت میں افترار ملی الرسول کامجر ہے۔ کر بات اتر دین میں کہیں مرجود نہیں نہ کماب دسفّت میں نہ مجتبہ کے اجتباد میں گردہ اسے دین تبا پرٹکا ہواہے۔

برمتی کومئنی کہنے کا گناہ

اب برجائتے برئے کہ فلال افلال اعمال برمت بیں اوران کے کرنے والے بدعتی بیں کھیر اس برحت بیں کی کرنے والے بدعتی بیں کی کرئی انہیں سنی کہتا ہے تو کہا اس نے ان افرار علی الزام برحات کو منست نہ کہا اور یہ کہنا کیا افرار علی الزام برائر کی کہرکر فرواس الزام کے ملزم ہوگئے جوموانا احدرضا خال پرمالہا سال سے میں اس ما عثا ۔۔۔ یا در کھیئے برعتی کوشی کہنا میں مناسخت گناہ ہے۔

بیعتی اور کافریں کس کی محبت المبنت کے لیے زیادہ خطرناک ہے

مرص اور کا فرمی فلصے تعلی ہیں برص آسمانی ہے کو میں بہیں کچنا مخلاف تی اور برعتی کے کہ
ان میں فلصف طبی ہیں و دول ایک اصل سے والبتگی کے برعی ہیں اوران میں اشتباہ بہت بلدرا و با جا با
ہے بھٹی کے باس سے گزیسنے والا گو تقدّ ایمبی کے باس بہیں آر ہا بگلاس کے سنید کپروں ہیں اگر دھوئی کا کو کئی عکس دکھائی دے تربی کو ئی تعجب کی بات بہیں فقوس میں مبتنا فاصلہ کم ہوگا اتنا مبلدی وہ ایک ورسے کا اثر قبر ل کریں گے۔ اب بینہیں کہ برعتی پرسنت کے اثار جبیدیں کئی پر کھتے ہیں اور میسیس کے جفرت امام ربانی عرب دالف ثمانی میں کھتے ہیں اور میسیس کے جفرت امام ربانی عرب دالف ثمانی میں اور است بلے صورتی و مبتدع زیادہ ارضاد صعبت کا فراست بلے

ترجر برمتی کی محبت کا فرکی محبت سے زیادہ مرسے اثرات رکھتی ہے۔

برعت جہالت کے ساتے ہیں ملتی ہے

کور میں میں میں میں میں میں میں اور است اس میں ہوا دارہ میں اور افتقاد اماست اس کفری پیدا دارہ ہیں اس کا میں م کین بعث سمین عبالت کے ساتے میں میں ہے اسکیم ملم کاسہا رانہیں متا ا

بعت سے بچانے کے لیے علماری کی کوششیں

بعث کے وہال سے تکلنے کی ایک راہ

محی شن کرکسی درجے میں برصت ہیں گراد کھیں قر موال اُعِرَفا ہے کوا ب اس کی کسی طرح بخشش ہرستے گی ؛ اس کے جاب ہیں ایپ کو اسس برعت کی تاریخ معلوم کرنی جاہیے ، اس کا قال اگر مجر بردرجے کا ہے گو اس کے اجربار کوا محت نے قرل نذکیا ہر اورائے کسی قا دیا ہے اس عیت کی راہ کھولی ہر قدم سکتا ہے ازراہ قا دیل اس مجربتہ کو اس صافی مل جائے ادراس الرح اسس شخص کو مجی جو اس کی تعقید میں اس راہ برحیا ہم سے سال محربتہ اور تعقید سے سوا برعت کے و بال سے بہتے کی اورکوئی واو منہیں ہے ۔ وہ یہ کہ بہت کے و بال سے بہتے کی اورکوئی واو منہیں ہے برعت کے و بال سے بہتے کی موجد ایک بی راہ میں گا ہو اورکوئی واو منہیں ہے برعت میں اس سے اس نے اس برعت کو استفاد مہیا گیا ہو یا مہ مرعتی کی مرحت اور میں گا ہو اورکوئی واو میں ہوت کی مرحت کو استفاد مہیا گیا ہو یا مہ مرعت میں مبتوا ہو .

یہ را ہ تعقیدالیی نعمت ہے کم نثایراس مدعتی کر مدعت کے مبال سے بہلے اور اسخرت میں اس کی تسبشش ہر جائے ، ما فیڈا بن تیمی^{م ک}ر ۲۷۸ء می کھتے ہیں :

ولاربيان من نعل البدع متاول معتهد الدمقلد أكان له اجرعلى حس تصده وعلى حله من سيت مانيه من المشروع وكان مافيه من المبتدع مغفو الله أواكان في احتماده اولم لليده من المعذور بن ليه

ترجر اوراس بین سکت بین کوم شخس نے بدعات برتا دیل کی راہ سے ممل کیا اور وہ اس میں کیا اور وہ اس میں کیا اور وہ اس میں مجتبد کا متعلد مور دھیں ایسے مجتبد کا متعلد مور دھیں کے بیعت کی دو داہ نکالی ، تواسے اپنی نیت اور عمل کے مطابق اسپنے ان اعمال (مجمت) کے صور شروع برا جرسے گا اور حصہ برصت پر کسس کی منعزت موسے گی بشر طبیکہ وہ اس بنے اجر تبا دیا تعلید میں معذورین میں سے ہو

یہ اسی طرح ہے جیسے دوسرے اجتہا دی سائل بین ملی اور خلا سے وہال سے بینے کوارہ مرف سے کہ میں اسی سے کارہ مرف سے کہ کرئی ہوری بیں اس نا درست فیصلے بیٹل پر ایر مدرد اسس کے ملائی کے اس مراب سے بی میلئے کی کوئی او منہیں ۔ اس خت میں یہ دک حمرت سے کہیں گئے ۔ او کنا انہم او مقال ماکنانی اصحاب السعیں ۔ (پ 14 ء العک آئیت ۱۰)

بعق آرمج تبدمتا دل یامتور سرنے کی دامسے ان بعات برا یا تراس کا بیملاب تنہیں کہ
ان بدعات کو بُرانہ سجیاجائے یا اس سے درگراں کر روکانہ جائے یا اسے امر شرر ع سے نہ بدلا
جائے ۔ یہ رعامیت جو ما فقا ابن تعمیر ترنے بیان کی ہے وہ بدعتی کے تی میں ہے بیشت کے تی میں اور ببعثی کے تی میں ہے بیشت کے تاب کہ اس کی منفرت ہو سکے گی یا نہ ؟ یہ تنہیں کراب منہیں اور ببعثی کے تاب کے بیشتیں کراب من کا شمار برمتیوں ہیں سے تنہیں

معند در میں معند مدیجہ نام ایک کی برعت معادر ہوئی تواسے اس داہ میں معند مدیجہ نام ایک یہ بہر اس کے اس میں معند مدیجہ نام ایک اس برعت کوسٹ برجواز مہمیا کی جائے ہوگ اپنے ہمر اس کے مسل کر مبد العث نافی جمع نے ان پر کے عمل کر مند بناکہ برعات اکا دروازہ کھوانا چاہتے ہیں صرحت امام نبانی مجدد العث نافی جمعے نوال کے مسلس میں میں منت بھیم فرمانی ہے۔

افرس که جارے برطوی موام امام ابن تیمید کی بیان کردہ اس راہ سے بھی افرت ہیں بدعت کے مہال سے نہ پڑے سکیں گے کیونکہ رہ بندل خربیش صفرت امام ابر منیعہ کے متعلّد میں کسی ملنگ یا بیشی امام کے منہیں ۔۔ اور دہ برطوی جر امام الرمنیغہ کی مجلے مراز الاحدرمنا خال کرامام ماستے ہیں امہیں بھی اس راه سے جرمانظ ابن تیمیئے نے بتائی ہے کوئی فائدہ مذہبنچے گا کیونکومرلانا احدرمناماں مبتدک درج کے شتھے حضرت ملانامرتھنی حن نے علم کے میدان میں امنیں بلہ بانچھاٹرا تھا اور وہ کہی ان کے ملتھ ممبر مذسکے تھے۔

برعت سے نفرت بیداکرنے کی راہ

بیست سے نغرت بیاکرنے کے بیے ننتوں سے محبت مزودی ہے اور منت سے مجت کی طاق ہو کا کہ محبت سے محبت کی مارہ ہے کہ در کا میں مارہ ہے کہ بندگاری کی محبت سے مطرکی ۔

بندہ مومن کرملہ ہیں کہ بزرگان دین نے پھتوں کی ہفتوں کا جددکر کیا ہے اسے باربار پڑھے احدال بندگرل کی نبست سے اسپنے دل میں مقعت کا نور اقار سے میدوہ داہ ہے میں سے مہر مرلی کو محرر ما بڑا ہے۔ احداس مجاہدے کے بغیر کوئی مرا میں دلامیت پر نہیں اُر تا ا

حنور کی محبت کوئمنتوں کی محبت لازم ہے

محب کی نظر می مجدوب کی مراد المحبوب می ہے اپنی اُدا در کمنار میں تیزیے بھی اس سے تعبیت بائی ہم مدہ محب کی نظر میں عبوب ہم گی اس استھے لیے حضہ رکے صحابۃ اورا طبیبٹ سے محبوب کی اوا ڈس کے ساتھ محب اس لیے کرمہ حضور کی تسبیت پاستے ہم سے عبیر، اب ان کی اوا میں مجہ محبوب کی اوا ڈس کے ساتھ محب کے لیے میاف ب نظر ہرں گی .

اسلام بین حدد کی محبت سب بنی فرج السال کی مجت سے اقدم داد کی ہے۔ دل کی کمبنیت کو الفید تحالی کی کہنیت کو الفید تحالی کی بہتر کی الفید تحالی کی بہتر ک

اسلامك اكيذي مانجيشركي خدمات

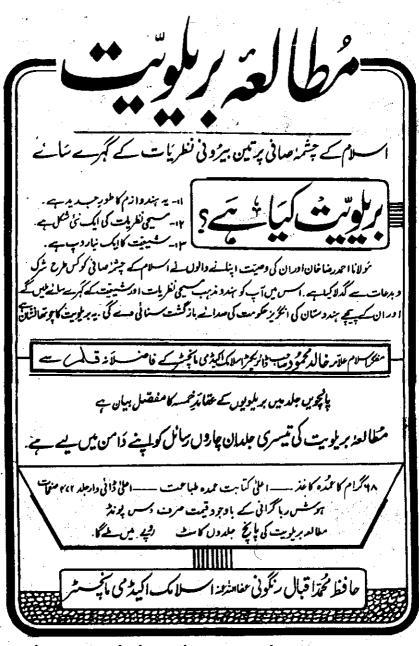
وه مرد دُرولمين تن في حرك ديني بن انداز خروانه

فالدمحردعفا السحيذ

نَ عَالَمُ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِدُ وَمِلْ الْمُعَالِدُ وَمِلْ الْمُعَالِدُ وَمِلْ الْمُعَالِدُ وَمِلْ الْمُعَالِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعِلَدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعِلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعِلَّذِ الْمُعَلِدُ الْمُعِلِدُ الْمُعِلَّذِ الْمُعِلَّدُ الْمُعِلَّذِ الْمُعِلِدُ الْمُعِلَّذِ الْمُعِلَّذِي الْمُعْلِدُ الْمُعِلَّذِ الْمُعِلَّذِ الْمُعِلَّذِ الْمُعِلَّذِ الْمُعِلَّذِ الْمُعِلَّذِ الْمُعِلَّذِ الْمُعِلَّذِ الْمُعِلِدُ الْمُعِلِي الْمُعِلِدُ الْمُعِلِدُ الْمُعِلِي الْمُعِلِدُ الْمُعِلِدُ الْمُعِلِي الْمُعِلِدُ الْمُعِلِي مَولانا مافِط مُحرّا قبال رُنگونی فالم طاب العلوم سَها رُبور مدیرماهنامه الهلال مافی الر

www.besturdubooks.wordpress.com





www.besturdubooks.wordpress.com



بسيوالله التحن التصيغ

قرآن ادرامادس مبارکہ کی تعریجات کے مطابق شرک کی سب سے بڑی فکری اور کمل مگراسی مرعت ہے۔ اس سے اسلام کا چیٹم تھائی گدلا ہو جا آلہے، علمار سور نے ترویج بدعات سے مسلماندں کو المیے مقائد واعمال میں تنہاک کردیا ہے جو السواور اس کے رسول مسلی السوطیہ و مسلم کی نگاہ میں انتہائی نالبندیدہ ہیں۔ اور اکار اِتمت نے ارنہیں انتہائی تالبندیدگی سے دیکھا ہے ادر عارفین نے اس سے مور کا فائڈ اندیش محس کیا ہے۔

بدعات کے از کاب سے ایک ملمان قرآن اور رامول اکرم ملی انسوطیہ وسلم کے طریقہ پر علینے
سے محردم ہم جا تا ہے بہی د جہے کہ قرآن کریم اور رامول انسوسلی انسوطیہ وسلم نے مذصرف برعت
کا در دازہ بندکیا ہے بکارس کی پُرِزور مخالفت کی ہے اور شدست سے اس کی ندشت کی ہے مقت پاک میں صاحب بدھنت کے لیے سخت وعیدیں وارد میں تاکہ کوئی شخص کے سیام کے حیثی دنیوں کوئی کا کہ کی شخص کے ساتھ کے حیثی دنیوں کوئی کا کہ کی کا ت درکریائے۔

منیطان بعین اوالبوسول کو بدعات اختیار کرنے کی ترخیب وستحریص دے کر ایک

اليه متعام پرلاكفراكرديا هم حبال النبي پرسو چنى زهنت گدادا منهي كه يا ان كامول سے النحر معلى الله عليه وسلم اور صحابة كى مخالفت بهرتی ہے يا منهيں ؟ بدعات و محدثات المتياركر نے پركيا يم خوالى ادا فعلى وقتاب كے مستحق قرمنهيں بهورہ ہے ، بدعات كا اندهيراس طرح ان كے دل و و ماغ پر چپاكيا ہے كہ امنهيں اس كاخيال مك منہيں آتا بكوطرفه تماث ايد ہے كريدكى بدعات كو مندت بكومت رسول كا تقاصا قرار وينت بين والعيان بالين

بتلایئے اب تربر کی ترمنین کس کو مہر گی اور کیسے مہدگی و اس کا نیتیجہ سوائے الماکت وربادی کے اور کیا مہدکا ۔۔۔ عند ثب شہر پرضرت مولانا مدر مالم صاحب مہا جرمدتی فرمانے میں کہ ،۔

«بعت سے اسمفرت علی السرھی وسلم و کیف ہوتی ہے اس سے بدترادد کیا
جزیرہ سکتی ہے۔ بدعت ایک مہلک ادر متعدی مرض ہے۔ اس کے مرافیوں سے
متعدی امرافن کی طرح و در رہنا چا ہیئے قیامت کے دن اسمفرت علی السرطیہ
وسلم بدعت اس کو دیکھ کرٹری نفرت کے انداز میں فرطائیں گے در متحقا سحقا
من بدل جدی ، دافیق جنہوں تے میرے بعد دین میں تبدیلی کی اور بدعت
میرائی وہ مجہ سے دوروہی کو در میرے بعد دین میں تبدیلی کی اور بدعت
ترافیت میں مجی کسی کی مبیقی کی گنجائش ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ محملاک منظیم و مسلم السولیہ و سے کہ اسمال میں میں میں السولیہ و سے کہ اسمال میں میں میں میں میں میں میں اسمال میں میں میں اسمال میں میں میں اسمال میں میں میں اندائی اور اسمال میں ہوت کا اندائی اس میں میں میں میں میں میں میں میں اس کی ڈیاد تی سے
میر خامہ کا بحق اس میں میں میں میں میں میں میں میں اس کی ڈیاد تی سے
میر خامہ کا بھی اندائی ہوست میں میں میں کو کرنے سے بھینی اس کی ڈیاد تی سے
میر خامہ کا بھی اندائیش ہے ؟

ہمنے میٹر نظر سالہ میں برعت ادر اہل برعت کا احادیث یاک محابد رائم بابعین عظام اور اکا برین است میں ایک مشتاعی ارشادات کی روشتی میں ایک مشبعت جا مزہ لیا ہے جس سے واضح

ہومیا آ ہے کہ اسسال کی نظر میں برعت کتنی خبسیث اورصاحب برعت کترنا خبیث العمل ہے۔ ٹیز چندا ٹرکالات کامجی جراب دیا ہے جراس باب میں اہلِ مرعت پیرٹی کے تعیمی اسسے جراز برعات کے دلائل کی تعیقت بھی واضح سرمیائے گ

سپہے پیصنمون برطابیز کے ملی جیدہ ماہنامہ «الہلال» کم پیٹر بہ بداء امر ۱۹۸۹ء کے شاد مل بہت بیندیدگی شاد مل بیاب بیندیدگی شاد مل بیاب بیندیدگی میں بالا قساط شائع ہوا۔ قاریک الہلال بالحقوص صرات علمار کرام نے اسے بہت بیندیدگی کی سکتا ہوں نے دوائد سے نواز تنے میں شائع کیا جائے دار کا نفع عام بہرگا۔ بیسسے فرمایا کہ اس کا نفع عام بہرگا۔

اب میمندن تنہیں ایک کتاب ہے۔ ایک تھٹل تنہیں ایک باب ہے۔ صرف انتہام حجت تنہیں اہل جارت کے لیے مرف انتہام حجت تنہیں اہل جواب با صراب اس کے جواب با صواب ہے۔ مران کا ہر جوڑنا بڑا اس کے جواب با صواب ہے۔ خالم مد لله حالی ذلك .

دُعلہ بے کہ السُّریب العَّرِّت اہل السَّنْدُ ماہجا عسے طعمیں پیمنٹ کی نفتہ لکائے۔ والول کی ہرکھشٹ ٹ ناکام کرسے ۔ میرسلمان کو ٹیک ویدعیث نے عموظ رکھے آورا ہی پیمست کھیجی جی خوبر کی توثین الرفائی فرمائے ہمین۔

> دمانط) محداقبال رنگوتی عباالترحد جادی الاولی ۱۰ مها حر

www.besturdubooks.wordpress.com

برعت اورامل برعت كسلام كي نظريس

الحمد لله وسلام على عباده آلذين اصطفى اما بعد.

فعن ام المؤمنين عائشة رضى الله تعالى عنها قالت قال رسول الله صلى الله على عند المدت في الرياف الله عندا ماليس منه فهوره و الله على الله الله عنها سعد روايت سي كر أن منى بات معلى لله والله والله عنها من الله والله والله عنها والله وال

سویادر کھیئے اسل افرایک کامل اورکھل دین ہے اس میرکسی اصل نے کی کوئی گنجائش نہیں ، اگر کسی نے کوئی بات اس میں واضل کی تو اس کا وہ عمل مرد ود موگا اور دین کا مل محمد دمرگا.

مدميث تنزلون كالمطلب

حنرت ام المومنين مانشه مديقه رصی الشرعنها رسول الشرصلی الشرطیه وسلم کا ارشاد گرامی نقل فرماتی می کرات نے فرمایا ،

دوس نے ہمارے اس معاول میں کوئی نئی بات نکالی تدوہ مرد و دہ گی،
حضرت دمول انڈوسلی اندول علیہ و مل کا مرتول وعمل قدان کیم کے مطابق ہے اور آپ سے
زیادہ قرآن کریم کو ذکسی نے سجما ہے ذہ سجہ سکتا ہے۔ اسب جہمی کوئی نئی بات دین منیف میں
رائٹج کسے احداس کی نسبت قرآن کریم یا احادیث کریمہ کی طرف کرے قد در اصل اس نے
وائن کریم اور درمول انڈوسلی انڈولیہ وسلم پرافتزار کیا۔ اس لیے آئپ صلی انشو طبیہ وسلم نے فرما یا کھ
کے سخاری مبادا مدی صحیح مسلم عباد م مسلک

اس كايد قول وعمل لاكتررة بيعين وه باطل ومركود بيد امام الهجره حفرت امام الكري و ١٤١٥م) فرات مي كه ار

من أبتدع فى الاسلام بدعة يراها حسنة فقد ذعم أن محمل طالله علي وسلم خان الرسالة لان الله نقالى يقول اليوم وسكملت لكم دينكم والدية) فما لعربي يومنذ دنيا فلا يكون اليوم دنيا الله

ترجر بریخف کوئی برعت اختیار کرا ہے ادراس کو احبیا سجھاہے تر وہ گریا اپنے عمل سے دعوٰی کرنا ہے کہ رسول السر رصلی السرعلیہ مسلم) نے رسماذ اللہ و رسالت میں خیانت کی اس لیے کہ السرتعالی نے فرمایا کہ میں نے آج تم یا بیادین مکمل کرلیا د بھر فرولتے ہیں کہ) جمکام اس زمانے میں دین نہیں مقا وہ آج بمی دین منہیں بن سکتا .

تامني مياض رمهم ٥ ص فرات مي كد .

جن خص نے دین اسسام میں کوئی اتبی چیز ایجادی حب کی اصل کتاب السراور منتب رسول النوطی السرامی من علی من طالبری و خفی ورصابی بھی موجو و منہ یں است ترمین من مردو و بہت اس لیے کہ اسسالا کا اللہ برگیا ہے اور اس کے اندر ایک ذرہ برا کی مینی کی تجاش با تی نہیں رہی ہے ترکیا کہ وہ شخص شریعت کے اندر خیر برا کی مینی کی تجاش با تی نہیں رہی ہے ترکیا کہ وہ شخص شریعت کے اندر خیر بریات انسراور اوا دیث کے اندر خیر بریات انسراور اوا دیث میں اندر میں انسان میں مرد و دیں۔ اس ایس شیخص دارة اسلام سے مرد و دیں۔

حفرت علامه لودگار ۲۱ ۱هر) فرمات میں که ۱

وهذاالحديث قاعدة عظيمة من تواعدالاسلام وهوس جوامع كلمه

ك كأب الاعتقام للشاطبي مبدامي ك رياض الصالحين سرج مبداموا

صلى لله عليه وسكرفي ردكل البدع والمختمعات يلم

ترجد ریمدیث شرفت اسلام کے احکول میں سے ایک خلیم احل بعد امریات حلی الشرملید وسلم کے جامع کلمات مبارک میں سے بے اس مدیث پاک میں تمام بدمات کی مربی طور پر تروید ہے۔

الحاصل بدعد مين شرفيت برمات كى تدمت الدراكى برائى منهاست مراحت سے بيان فرمارى سے سر بدعات سے سميند احتراز كرنا ميا ميئے -

في أمرنا هذا كالمطلب

اس دفت دُنیاس لاتعدادئی ایجادات ایمی بی دنی کام جاس وقت ندیمی ایمی دنی کام جاس وقت ندیمی ایمی بی دنی کام جاس وقت ندیمی ایمی به برگ قد براکی پر معت کا فتو نے نگا ناتھی نبیب ہے۔ بدعت سے مراد دین کے ناکا کا کی الیا کام ایجاد کرناجی کا بھرت دین کی تعلیمات مبارکہ بی دخط ند مدیث پاک سے اس کا برات نے دنہ اٹار محالی فردت و دواعی کے باد جدد اس کا کوئی نام ونشان ماتا ہوا ور اس کا دیتی می اس وین بنایا مبائے اور نیکی و تواب سمجد کہ کیا مباخ توریدہ ہی برعت ہے اور اس کا دیتی می اس کا دیتی میں منا با مبائے اور اس کا دیتی می اس خدا کا طلب فید دخی میں فی اس نا مدی جی بی اور اس کا دیتی میں خواب فید دخی میں فی اس نا مدی جی بی خواب اس مدی جی بی خواب اس مدی جی بی کوئی ہے۔

مذا کا طلب فید دیننا ہی ہے جمل راسلام نے دین کی قید لگا کوئی کی طرف تبنیہ کردی ہے۔

مذا کا طلب فی دیننا ہی ہے جمل راسلام نے دین کی قید لگا کوئی کی طرف تبنیہ کردی ہے۔

مذا کا طلب فی دیننا ہی ہے جمل راسلام نے دین کی قید لگا کوئی کی طرف تبنیہ کردی ہے۔

مذا کا طلب فی دیننا ہی ہے جمل راسلام نے دین کی قید لگا کوئی کی طرف تبنیہ کردی ہی بی شرح میں فرات ہی ہی جائے ملام موافقا ابن رجیب منبلی آن وہ کا میں اس مدسیت بی کی کی شرح میں فرات ہی ہی۔

مذر حمین فرات ہی ہی۔

كلمن احدث في الدين مال حريادن به الله ورسوله فليمن الدين من شيء يله

ترحمه جس نے دین میں کوئی ایسی چیز اسجاد کی حس کا حکم الساتعالی ا در اس کے رکول

ك ذوى ترع مسلم مبدا مدك ك مامع العلم والمحكم ملا

می السُّعلیہ و کم نے تنہیں دیا تواس کا دین سے کوئی تعلق تنہیں . اسی طرح موصوف ککھتے ہیں کہ تعبش الٹانٹو ہیں فی اسر خاکی میگر تنہا ہیت صواحت کے مساتھ فی حدمنٹ المجاہے ۔۔

ونى بسن الذلظ ومن احدث في ديننا ماليس منه فه رخيك

اس سے واضح ہوگیا ہے کہ دینِ صنیف میں الیبی کوئی نئی بات مکالئ حب کی اصل کمآب وسنست سے فاہت مذہو قابل رقہ ہے اس کا کوئی اعتباد نہیں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ سلم کے نزدیک بیر نہامیت ہی بُری ہے۔

اس سے انگی صدی کی مشہاددت بھی بہا ہے۔ مافوابن مجرمتوں نی (۸۵۲ھ) فی اسرفا خذاکی شرح میں تکھتے ہیں ۔

والمراد امرالدين

فى امر فالمذا مصمراددين كالمرجع بين حس تددين مي كونى نتى جيز تكالى تدوه مردُدد مركى .

ملاميمسترالدين (ح) ممي فرمات بي ،-

من احدث في الرفاطدااى في دين الاسلام ي

سيدنا ملاعلى القارى الحنفي (مهادام) ايك مدسيث كى شرح مين فرطت يب.

قداحنت اى ابتدع في الدّين ماليس منه يم

ان جید اقتبار است ماضح ہوگیا کہ ہر میا کام بدھت تہیں کہ اس کو بنیا د باکر سے بن کی ترویج کی جائے۔ بلکہ بدعت دجس کی مذہبت کی جارہی ہے، دہی ہے جو انڈرورسرا مہی انسر ملیہ وسلم کے نام پر دین منیف میں شئے تعریب سے تائم کی عبائے اور اس کی امس قرابی ہیں تیت میں منسطے وہ سر دُو د ہوگی اور اسی کا نام بدھت ہے جرگراہی کی طرف سے جاتی ہے۔

ك مامع العدم مده ي فتح البادي مبده مالا ي ملري المنيرمد مندا ي مرقات شرع مشكاة مداملا

اسلام کی دو وزنی چیزیں

یادر کھتے اسلام کی دو درنی چیزی ہیں جن کر مطبیطی سے مقاسنے والا کہی گراہی ہی منہیں پڑے گا بحزت ابن عباس کہتے ہیں رسول النسطی النرطلیہ وسلم نے ارشاد فروایا و۔ یاا تبدا النّاس اتی قد ترہےت فیکھ ماان اعتصمتم به فلن تضافوا ابد اکتاب اللّه وستنة نبتیه بلے

ترجه ایدادگر؛ میں تم میں در چیزول کو حیور قاموں تم جب مک ان دونول کومفنوطی سے مقبلمے رکھ کے کہمی گراہ نہ مو گے۔ ایک کما ب السراور دوسری

میری سنست ہے۔

کتاب السری تعنی در مرح الدمی السری السری السری المرسی السری المرسی السری المرسی السری المرسی السری المرسی السری السری السری السری السری المرسی السری المرسی السری المرسی السری المرسی السری المرسی السری المرسی الم

ربه: النار، ع ١٠ أيته ١٥)

ترجہ۔ اور جرکوئی نمانغت کر سے دسول کی حب کمکٹر بھی اس دیسسیدھی ماہ اور جیلے مومنوں کے داستہ کے خلاف ترسم حوالد کردیں گے اس کواسی طرف جو

ك مشررك ماكم مبداه تاف مدطانام مالك مثلاثا

اس نے اختیار کی اور الیں کے ہم اُس کو دوز خ میں اور وہ بہت رُی مجگرما پہنچا

ظاہر ہے کہ اُس وقست کے موسنین صحابہ کوائم ہی مقعے امدیمی صوابت زول قرآن کے اقدام کی جو سنی مشرک ہے۔ اقدام می المان کی مشرک ہے۔ اقدام می المان کی مشرک ہے۔

اتباع سنتسب بدعات كافائته

قرآن کریم وامادسٹ کریمہ و آثارِ سلف کے ارشاد است کا مطالعہ کیجے تو پر تقیقت ماٹر گا ہم جلتے گی کہ جہاں سنست برعمل ہوگا برعات کا خائمہ ہم جلنے گا۔ جہاں روشی ہے گی ظلمت جاتی سہے گی۔ جہاں حق ہے گا مواں باطل کو فرار کے سواکوئی میار ہ مذہو گا۔ حق کی خاصیت ہی یہ ہے کہ دہ باطل کو مم گا دیتا ہے۔ قران کریم میں ہے۔

قل جدّوا لحق وزهق البراطل ان المباطل كان ذهوقا ورثي بنجا مراسّل) ترجم كهرين اليماء ورباطل عبدا كارب شمك باطل عبدا كنه والاسبع.

تران کیم میں گریرا کی خبروی گئی ہے کراس سے ق کا مزاج سجو میں اجا تا ہے کہ ق بالا تر فالب اکر رہنا ہے اس است کی پُری تشریح کے لیے صنرت علامہ خالہ مجدد صاحب کی کتاب تقدیس جرمین صب سے ملاطر فرائیں اس است میں کو کرمہ میں بائمید دوام ت کے علیمی خبردی گئی ہے۔

برعات کی پیشیس گرنی

یدایک سلم تعتقیت ہے کہ تق مباطل کی معرکہ الائی ہوتی سے گی جق اپنی پُوری شان کے ساتھ اُسے گا در بالحل بھی ا ہے آپ کوخربر کر ادر ٹوشنا صورت ہیں بدیش کرے گا بھراپ دکھیں سنگے کہ کفوٹری ہی در میں بالحل کے چہرے سے سے سیاہ نقاب اُرْجائے گی ادر اُس کا بھبدا ا در برمرُرت چېره نما يال بر وبلنے گا. قرآن کريم نے اس سليے بير کئي دا قعات کے دريوسمجا يا اور

برد يا . باطل نے بردور بي ابنے اب کونوشنما صورت بيل بيني کيا گري نے اس کاراز فائل

کرد يا . باطل اپني لورى آب د تاب کے ساتھ آيا گری نے سے شکست فائل دی . باطل نے

کمی تلوار ول کے بل بوتے پر کمبی مال و دولت کے اعتماد پر کمبی من دعش کے رنگ رُوب بي

کمبی کاليف و ا ذ يوں کے دريور بن اور ابل من کو دُ بانے کی کوسٹسن کی بھر آدر ہے نے ديما کہ

مبيشری کابول بالا ہوا اور باطل کامنہ کالا ہوا بن اور ابل من کو فلر نفيد بيا ، باطل اور ابل بالل مندکلا ہوا بن اور ابل من کو مندن ہے

مندوب ہموکر رہے بن و باطل کی رہم کرا آئی ابتدار سے ہم تی جلی آئی ہے

مندوب ہموکر رہے بن و باطل کی رہم کرا آئی ابتدار سے ہم تی جلی آئی ہے

مندوب ہموکر رہے بن و باطل کی رہم کو اور اسے تا ، امرو ز

اسی طرح مید خبرسی بھی ماروہی کہ سنّست کے متعالم ہیں بدعات بھی جنمائیں گی مکین سنّست اورسنّست کی بیروی کرنے والے بدعات کی نشا ندہی کریں گے اور بدعات کی تقیقت مراحت والم کی نشا ندہی کریں گے کہ یہ قول وحمل سنّت مراحت والم کی اور واضح کریں گے کہ یہ قول وحمل سنّست کے خلاف ہے اس لیے اُن سے سمج و حضوت الجبرية وسول الشرطی السرطی کا ارشا و مبارک بیان فرط نے مہرکہ:

میون فی اخرالندان د تبالون کقدانون یا تو منه بالاحادیث بمالیم شمیران که ولا اینتونکوید شمیران که ولا اینتونکوید شمیران که در این می دلا مینتونکوید ترجمه این اماد ترجمه این اماد بیش کری گرم کو در تمال کذاب برل که بریم بار واحداد نے بین تم اُن بیش کری گرم کو در تمال دور تما

ايك دوايت مي مي كراكب في وايا ... ياتى نكوب دع من الحديث الحديث الح

ترجر بمتبارے پاس ده گفرگر امادست لایش کے یا بدمات کا دجود ا مادیث سے است کرس کے.

مرور دو عالم ملی الشرطیروسلم کا در شاد مبارک ال طلا کیجے آب ملی الشرطیروسلم کی اس بیشگی کی سے معلوم می الشرطیر و اس بات کا خدشہ تقاکد زماند گزرنے پرنئی بدما ت کا خدر میں بات کا خدشہ تقاکد زماند گزرنے پرنئی بدما ت کا خدر ارشاد مبو گا جس پر وہ دین اور حشق مونے کا لیسباح پ بال کریں گے۔ آب میں الشرطیر وسلم نے ارشاد خوا یا کہ وہ کہ اس بول گی اس لیے کہ اس برن پیلے بزرگول نے مل کی امر اس کی ماکیدی مولی جو کہ گذاب رہوئے ہے اور اس کی ماکیدی مولی جو کہ قذاب رہوئے ہے اور دقیال دمین جن وباطل کرمنلا عمل کے باطل کرمن شرائے میں بارک جم اُک کی مرکز دانا وردی میں بیرجا کہ گے۔ خدارہ میں بیرجا کہ گے۔

طاخلفرائی باری کنی جزی اور کتے اوال و اعمال بی جنہیں اصل دین باکر کوگو میں اس بیمسل کر انے پر زور دیا جا آیا ہے اور مذکر نے والول کو منہا بیت بُرے الفا کا اور ختر وَل سے فراز اجا آیا ہے۔ مالانکہ یہ لوگ جن چنرول کو کہتے ہیں اُن کا تبریت مذخران کریم سے ہے ذکر احاد بیت کریم سے منہی محاجرات وائم عظام نے اس کی تاکید فرمائی ہے بھرالیے اعمال کو دین کوجزء و حقد قرار دینا کہاں کا انفعاف ہے ؟ اس لیے جولگ، لیسے اعمال پرامرار کہتے ہیں وہ وراصل رمول النم صلی السّر علیہ وسلم کی سندت مبارکہ کی خلاف ورزی کرتے ہیں جس سے ہیے کی اسب میں السّر علیہ وسلم نے تاکید فرمائی ہے۔

سننت تعامل امت كى صورت مين

تران ومدسيث مي منتقف غيتقول كي نشاند بي شقابل الفاظسي كي كئي سبع اور شقابل

الفافری مگرائے ہیں جیبے دن دات، ایجبا کبار رکستنی اندمیرا بی دباطل ترحید و شرک اس طرح مشرک اس طرح مشرک اس طرح م مشروب میں سننت کے مقابل بدعت کا نقط اس ایسے و رسول اندوسلی اندولی و سلم سے جوطر لیقے متوالیٹ مورک و و مستنت کہلائے رستنت ہمیں شاف اور است کی صورت میں عبوہ گر رہی ہے رہی محاکم کرائے کی راہ تھی اور او بدعاست وہ راہ ہے جو اکار بریائے مدد کی راہ تھی ہوسے اس کی راہ ہے جو اکار بریائے مدد کی رہے ہوں کا در دا و بدعاست وہ راہ ہے جو اکار بریائے مدد کھی ہوسے اس کی ایک مثال میٹن خدمت ہے۔

مسواك كرنا

یر رسول السُرسلی السُرطیہ وسلم کی سنّت ہے۔ محارکرائم ، انگر نطائم نے اس سنّت مبارکہ پر عمل کیا، قالب یُن و تبح قالبدین معلی اُر ، اولیار گر ، اتعیار گر ، علمار گر ، عباد سب نے اس کوانیا یا اور آج مک اس برعمل موتا چیا آئیا ہے ۔ یہ کیوں ، یہ اس لیے کہ یہ سنست ہے۔ یہ صرف اسس کی جہ نہیں کہ مذکی صفائی ہے بکواس میں ڈات رسالت ماآب سے انتقاب ہے یہ می مندمبارک کی یا دہے جہ فرشتوں سے مہم کام م تمانی اور صحاب کائم کے سامنے کھنتا تھا۔

اب و کھتے رسول السملی السولی مرسلم کی ملادت باسعادت کے نام رجبرس کالنا یہ عمل نذر سروروالم صلی السرولی وسلم نے فروایا مرصوات معلی نذر سروروالم صلی السرولی وسلم نے فروایا مرصوات میں دیا دہ آپ کے محب اور عاش صادق میں کا اطہار کیا بدائم محبہ دین کی زندگیوں میں اس کی مسروت و شاد مانی کا اطہار کیا بدائم محبہ دین کی زندگیوں میں اس کی کوئی مثال بلی ،الیاکیوں ؟ یہ اس لیے کہ اس بیعمل کی شرویت میں کمنی اصل نہیں اور مذہی یہ دین کا جزمیت کی صورت میں سمین عبوہ گر دین کا جزمیت کی صورت میں سمین حبوہ گر دین کا جزمیت کی صورت میں سمین حبوہ گر دین کا جزمیت کی مثال بین سمجہ نے کی خوش سے دین کا جزمیت ہیں سمجہ نے کی خوش سے دین الم المین کی گئی ہے ۔اس برا ہو سائٹ کی مثال بین سمجہ نے کی خوش سے رہیا ۔ گرا ایسان بہیں کی کئی ہے ۔اس برا ہو سائٹ کی مثال بین سمجہ نے کی خوش سے رہیا ۔ گرا ایسان بہیں کی کئی ہے ۔اس برا ہو سائٹ کی تعتیم ہمجہ لیں ۔

لفط مبرعت كے لغوى معنى

نفظ بدهست بدع سے نکا ہے۔ بدح کے معنی نئی ایجاد کے بیں امد بدعت کے معنی برنئ چیز کے بی خواہ اس کا تعلق عبادات سے ہوخواہ معاملات سے ۔۔۔ لغت کے مشہر رامام ملاحہ الدنتی ناحر بن سیدالمعازی ایمنی (۱۱۲ مر) بدهت کی تعربی بیں کھتے ہیں ۔۔

برست ابتداع کا اسم ہے میں کامنی یہ ہے کہ کوئی تی پیز اسیاد کی جائے میسے رفعت ارتفاع کا اسم ہے اور فیفنت اختلاف کا اسم ہے۔

یداس کے بغری معنی بیں السرتعالی نے زمین واسمان کونے سرمے سے پدیا فرما یا بہیے منہ تنفے جدیع السلموات والا مصف (پ الانعام) میں میں بعنی مراد ہے۔ امام الدزکر با میلی بن شرف النووی (۲۷ مر) مبعث کی تعربی میں مکھتے ہیں ا

تال اهل اللغة مى كل شيء عمل هالى غير مثال سابت ب

ترحمد ابل امنت کیتے ہیں کہ در برعدت، سردہ چیز ہے جرکسی سابق بنونے کے بغیر عمل میں النگ گئی ہے۔

تیمراہل اسکام کے عام محاد دیے ہیں برعث کا نغط الیی چیز رپنمالیب انگیا حسسے دین میں زیادتی یا کمی کی مباستے یک

تغت کی دور ری کتاب قامرس میں ہے ،۔

برحت الیی نئی تیرکو کتیتے ہیں جردین کے پُدُل مِرجانے کی بعد ایجاد کی گئی ہو اور وہ بنی کی خوامش ا درا عمال کے مطابق مذکی جائے بت

یه اس بیه که صفر داکرم صلی الشرعلیه وسلم خود فر ملکتے کر میرسے دین ہیں کسی فتھم کی زیادتی مذکرتا .

برعث اصطلاح تثرلعيت مين

اسطلام شرنعیت میں مدمت کے معنی ثواب کی نیت سے کیا جانے والا وہ کام ہے ج رسمل الشرملی الشرعلید وسلم اور صفارت صحابہ کامشہ نے مذکیا ہر نہ قولاً مذهمانی ہوتی کہ اشارت بھی اس کا شمت ندہر مبیراکہ ملامہ شالح تی د ، وی مری نے الاصقعام ہیں بیان فرما یا ہے۔

شارح تخاری ملامه مینی م (۸۵۵ مر) <u>کلیته</u> بی --

طخ ط رہے کہ رمول انٹرصلی انسرصلیہ دسلم کے زمانسسے مراد محامبرکامیم کا زماندہے قدون مشہوکے لھا ما کمنیر کے یہ اکا برا مل اسسلام مراد ہیں۔

بريدى مملك كے منہر دعالم مولاً المحدمالي معاصب تكفتے ہيں -

ان حوالہ جانت کی روشنی ہیں یہ بات واضح ہوگئی کہ ہرائیا نیا عمل میں کا خیرانقون میں کوئی موجود شہر اور ایسے دین کا جرر بنالیا جائے اور اس پرنیکی وٹرایب کا فتر سلے نگا دیا جائے تر مترحی اصطلاح میں اسس کا نام بیعت ہوگا۔

ایے اعمال کی در شریعیت میں کوئی دلیل موتی ہے اور مذکتاب وسنت میں ان کی کوئی نظر

المدعمة القارى مبده معن مرفات مبدا ملاا كالمتحة العبلب مثك الالمنهاج المامنح مك

جندستبهات كالصولى جواب

الى برحت جب بدعات كى حايت بى كفرے بوت بى دمغالط دينے كى خاطر كك و برت بى دمغالط دينے كى خاطر كك و برج بہات ہے اللہ است كرانا جا بہتے ہى بنٹل ان كاكبنا ہے كہ لائٹ . پہھا ہوٹر كور برد في برائى جہاز . قوا عدم بريكا پڑھا نا . دينى مقاصد كے ليے ملاس و مكاتب كا انتظام . دينى درائل كا اجزار كيا يرب نئے امور نہيں ؟ كيا گھڑى با ندصنا بدعت ہے ؟ اہل بجت الن آخاى امر دون يا مرب تي يرب الله كا مرب يا و مائى كور الله كا مرب بر برج برال ال كے اللہ كا مرب برائل الله كا مرب برج برال الله كا مرب برج برال الله كا مرب برگام الل كا بواب بم الكر يرب برک الله برائل كا بواب بم الكر يرب كے اللہ برائل كا بواب بم الكر يرب برگام الل كا بواب بم الكر يرب كے اللہ برائل كا بواب بم الكر يرب كے اللہ برائل ہوا ب

ا یادر کھنے کہ برعت کی جو تعرف مذکور ہوئی اس ہیں اس کا پتر جل گیا کہ جو قول جمل رول اللہ ملی اللہ علیہ وسلم کے نام سے کیا جائے ادرائے آب کی تعلیم مجھ کرعمل ہیں لایا جائے گردر حقیقت ملی اللہ علی اللہ معالت شمار ہول گے۔

میں اللہ علی اللہ مولیے کے معاور منہ کی دعیرہ وغیرہ کا تعلق صوریات زندگی سے ہے مہم جمانی الائٹ بروٹر بین کھا اور عدیٰ کہ دعیرہ وغیرہ کا تعلق صوریات زندگی تھے ہے مہم جمانی سے منہ ہیں مزوریات زندگی دئیر ہی آمور ہیں۔ آن ہیں سے کسی کا برعت سے کوئی تعلق تہمیں ۔ یہ مارے کام سنت سے کرئی تعلق تہمیں لائے جائے اور در نہی اس کے مشکر کو گئتا نے اور مردود کی افتر نے نعیس ہوتا ہے۔ اس لیے ان کے استعمال کہ برعت تنہیں کہا جاتا اور در نہی آمور ندوی افرار سالمحہ کا فتر نے نعیس ہوتا ہے۔ اس لیے ان کے استعمال کہ برعت تنہیں کہا جاتا اور در نہی آمور ندوی افرار سالمحہ اور حوام تردید سے نعال کرتے ہیں ا

ده لوگ ما بل بن جربراس چنرکو جرمنارت معلیکرام کے زمان میں منمی مدعت مذموم قرار دیتے بی اگرچراس کی قیم برگوئی دلیل قائم ند بوسکی بردا در ده ما بل ید دلیل سیسی کرت می کرد مول این علم العملات والسلام نے فروایا ۱۰ ایا سے دو د محدُ ثات الامود» وه ما بل يرمنيس ما انت كد محدثات الأمدكامطلب يرمنيس ما منت كد محدثات الأمدكامطلب يريد موك

خدم وانا احد مناخال ماحب بریوی ایک سوال کے جواب میں کھتے ہیں،

ر داس کا برعت مرنا یہ کچہ باعث مزر منہیں کہ یہ بدعت کمانے پینے میں ہے مزاموردین میں تواس کی مومت ثابت کرنا ایک دسٹوار کام ہے بیٹے

مولانا حدرمنا مال نے بات نومیح کی بھی نیکن اُن کے بیرو وُل نے اس کابہت غلط مطلب نے بیار وُل نے اس کابہت غلط مطلب نے بیائے میں کے کھانے پینے کے لیے بدعات اختیار کرنے کی امیر خورت نے امیان مرتب و کا ہے المین خورت نے اپنی مفالت سے درگھنٹ مترومنٹ بیاخ و بھی لذیڈ کھانوں کی ایک نئی نہرست مرتب فرمائی بھی ۔

یر میری ہے کہ اعلی خرت نے اس فاذک وقت میں جدی مبدی یہ فہرست مرتب فوائی اسکان سے اب کا مقصد کوئی سسکو با با کہ بین مقامرت ان چیز وں کا مشکر ان انتها بہب نے یہ بہت کہا تھا کہ یہ جیزی مجھے بیج دیا کریں۔

یر مہبی کہا تھا کہ یہ کوئی سنگ ہے یا یہ کوئی دین کی بات ہے مون یہ کہا تھا کہ یہ چیزی مجھے بیج دیا کریں۔

(۲) جہال مک دینی مدارس و مکامت کے اتفام وافعام کا تعلق ہے اس کا بٹوت رسل اللہ ملی وارد ہے ملی اللہ علیہ وسلم اور صحاب کوائم کے اور شادات سے مانا ہے اور تعلیم دین کے لیے تاکید وارد ہے اس کا بٹوت کے اور تعلیم و تبلیغ یا یہ تو محمود اور منشا ہا سلام ہے اس کا مرب سویہ تعلیم و تبلیغ یا یہ تو محمود اور منشا ہا سلام ہے اس کو مذکو کی کا کہ اسے دو کا گیا ہے سائل میں سے نہیں ۔

اس کومذکو کی نے بدعت خوار دیا اور در کمبی ان پر مدعت کافتو نے گا کہ اسے دو کا گیا ہے۔

اس کومذکو کی نے بدعت خوار دیا اور در کمبی ان پر مدعت کافتو نے گا کہ اسے دو کا گیا ہے۔

اس میں شرفرائع میں سے محمد گیا ہے صائل میں سے نہیں ۔

اسے ہمیٹ ذرائع میں سے محمد گیا ہے صائل میں سے نہیں ۔

ابدالامود ونلى كداس كيفي كالمرفروا ياسماك

طام راست ہے کہ صرات محامر اما تر عربی متے عربی زبان سے واقف عقے بذر و وال ابتدائی کا سر راست محامر اما تر محامر اما تر محربی محمد است ما تر محامر اما تر محربی محمد است ما تر محربی محمد است محامر الله محمد ورس لیا کہ تے ستے اور ان کے سینے اللہ نے اتنے کٹادہ کر مسیقے کہ آپ معلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات کا محمد منہم موسلاب اکن کے ذہن نشین مرمایا کر تا محمد ا

ان کے ادوارِمبارکہ کے بعداس امرکی طرورت بیش آئی کہ توا عدیم بی کاتھیے دی جائے۔

تاکہ قرآن کریم بادیج المفال نہ بن جائے اور اس پر دبر نریر بیش بھی اس کہ دویں کگئے گئے۔ تاکہ

عذر عربی صواحت بھی قرآن کریم کی صحیح تلادت کرسکیں۔ مرف دستی بھی بڑھائی جائے تاکہ قرآن و

مدیث کو سجنا آسان ہو اس کھا فلسے در ترکسی نے ان انمور کو بدھوت کہا ہے اور نہی الیا

مدیث کو سجنا آسان ہو اس کھا فلسے در ترکسی نے ان انکور کو بدھوت کہا ہے اور نہی الیا

مرف والے کو بریسی کہا تھی میں دین مک بہنچنے کے دوا تع سمتے۔ انہیں کسی درجے بیل تھو و بالذا

جہاں کسفلفائے راٹرین کے دورمبارک کا تعلق ہے ان صرابت کا محاقرال و افعال آدا زروئے مدیث سننت ہی ہیں جبیاکہ رسول الدصلی الدعدیہ وسلم نے منہایت واضح نفطول میں اس کی طرف ارشاد قرما ہا :۔

عليكم بسنتى وستنة الحنلفا والرامت دين المهدرتين تبح

ترجمه بقم بيميرى اور خلفاك واشدين ميديمين كىسنىت كربية نا لازم ہے.

علامهمافلاابن رجب منبلي (٤٩٥ مر) ككفت بي. ر

والسنّة هى الطريق المسلوك فيثمل ولك المسك بما كان عليدهو وخلفات الواسندون من اله عتقادات والاجمال والاقوال ولهذه

ك ويجت البدابيمبد ٨ معطلا وافتراح للسيطى عظيم منقل ازالمنهاج الداعني منتس كمد يسكواة بريذى مليامظ

هى السسنة الكاملة .

واتما فکرستیمد فی مقابلة سنة النه علوانه لا مخطون فیدما بستخرجونه ویستنبطونه من سنته بالاجیماد ولانه عرف ان معب معب سنته ولاف مرف من معب معب سنته ولاف مرف من معب الآرة منك السنة مخطئ فاطلق المتول باتباع سنته وسد اللباب و ترجر منور ملی النولید و ملم فی ان کے طرفتے کو مجی سنت سے تعییر فروایا براس لیے کرانی واست الماک یک اس میں خل منبی کریں کے وایم اس کے واست الماک یک اس میں خل منبی کریں کے وایم اس لیے ان کے حرفی کو منت فروایا کا ایک کی میں خل منبی کریں گئے وایم اس لیے ان کے دور ایک کور قدار میا اور ان کے اور ان ان ان منام اعترام اس کے دور ایک میں اس لیے آپ معلی الشرطار وسلم نے پہلے ہی سے ان شام اعترام نات کور ذکر و یا اور ان کے کرا میر مال دار و ان میں اس لیے آپ معلی الشرطار و مداور و ان میں ان شام اعترام نات کور ذکر و یا اور ان کے کرا میر مال دار و ان میں ان شام اعترام نات کور ذکر و یا اور ان کے کرا میر مال دارا و

متيدنا فاعلى القارى التنقيع د ١٩٢٧ مرى مى ككيت بي ...

فانه مله يعملوا الابسنتى فالاصناخة اليه مرابع مله عربها او لاستنباط هعواختياره عرايا هائله

ترجریداس لیے کے صنوب خلف کے داشدین نے در مقبقت ہے کی سنست برعمل کیا ہے۔ امدان کی طرف منت کی منبعت یا تداس لیے موٹی کہ امنہوں نے اس برعمل

له مامع العادم وأمحكم منتال ك الغرمات الديهتيرمشوا ت مرفات مبدا منتا

کیا یا س لیے کہ امنہوںنے خود قباس و کمت نباط سے کام نے کراس کہ امنیار کیا؟ اس سے یہ تمبی معوم ہراکہ قباس و استدنباط سے جوبات وریافت ہو وہ اصل کی طرف منسوب ہرتی ہے مدعت منہیں کہاتی۔

حذرت شاه عبد الحق محدث وملوي ع ١٠٥١ هـ مم ككيف مي ١٠

بِس بِرِحِيهُ لفاء داشرينٌ بدال مم كرده بالمشند اكرجِ باحبّها در قياس اليثال بدد مدافق سنت داطلاق برعت راس نتوال كرد جنائك فرفد داكف كنديك

ترجر مِن جِزِك باسع میں الفائے داشدین نے عمد دیا ہے اگرچہ وہ مکم ان کے تیاس ماجہ ہوا سے معادر ہوا ہو . وہ بمی سنت کے موافق ہے امداس پر بدعت کا اطلاق ہرگر میں منبی میں کد گراہ فرقد کر تاہے۔

مشهورا بل مدسيث بزرگ نواب صديق من خال (١٠١٥م) كيفت بي ١٠

الماماسته الخلفاء الداشدون من بعد فالحخد به ليس الراحسه

صلحالله عليه وسلد بالاخذبه

ترجه رسول الشرصلی الشرملید وسلم کے بعد جرچیز خلفاء را شدین میں سنون مشہرائی ہے اس کو معن اس لیے اخذ کیا جا آباہے کہ رسول الشرصلی السوملی میں میں ۔ نے اس کے اخذ کو نے کا محم دیا ہے۔

مجب بات ہے کان صغرات گرامی قدر کے دخال توسنت قرار پائیں امرا ہل بعث ان کے اقوال واحمال کر برعدت کا مام حسے کران سے اپن خواہشات کی ترویج کریں امران سے برمات کا جواز چاہیں۔

سیدنا صرت علی المرتعنی کے نزدیک بجی ال معزات گرامی کے افعال سنّت براک تے تقے اسٹ مشراب ذری کی منزا کے سلسے میں فرواتے جیں:۔

له انتعة اللمعات مبلدا صن المستحد الدين الخالص مبلده من الم

جلدالبى صلى تله على وسلم ارجين وابو كرُّ ارجين وعمرٌ مُمَّامنين و عمرٌ مُمَّامنين و كالمُرَّ الرجين و عمرٌ مُمَّامنين و

ترجمہ رسول المرصی السرطیہ وسلم اور صنوت الدیکو الے سٹرائی کو جالدی کو ٹرے کی منزادی اور صنوت میں ۔ مزادی اور صنوت مرش نے استی کوڑ ہے کی اور ووٹو کا ممل ستنت میں ۔ امام ماکم عملے اپنی سند کے ساتھ صنوت عثمان کا میں ذکر قرط ایسے : ۔ واتم عاصمان خمانین و حصل سنة بنت

ترجمر بمپرحنرت عمّان نے مجبی اسی کوڑے بُورے کئے اور پیسب سنست ہیں۔ منہایت افنوس کی بات ہے کہ اہل بوعت محامہ کام کو بھی بدعتی کہنے سے نہیں ڈرتے۔ خالی اللّٰہ المسٹسنگی اور یرمحن ہسس لیے کہ اپن بدعات کوفروغ سے سکیں۔

نوٹ

سیدنا مفرت ملی الرفوی کا در شاد تبار م بے کہ آب صرات شخین کے آ نار کو منہایت مغلت کی نگاہ سے دیکھتے تھے امران کے اس ممل کو سننت امرام بری کہتے تھے ،س سے شید فرقد کے اس عید سے کی تر دید مہر مباتی ہے جہ کہتے ہی کہ یہ لوگ ایک وزمرے کے معالمہ وخالف تھے ، امام زمری (۲۷۷ ھے) اس ارشاد کی شرح میں تکھتے ہیں ،۔

هذا دليل ان عليًّا كان معظمًا الرُّفَارِعمَّرُ وان حكمه وقوله سنة و امروحق وكذلك ابومكرُ خلاف ما يكذبه الشيعة عليه ته مناسب معوم مرَّنا بي كريمال مينامجرد العن ثانيٌّ كا يك ارثاد نقل كرديا جات

من سب سے ان تمام شبہات کا ازالہ ہوجائے گا، ہب میر محد نعمان کے سوال کا جواب دیتے ہوئے

کلمتے ہیں ۔۔

المسلم ملد المدا أودا مُد علد المن البن الجرمه الله معزة على الحديث ما الله تعدي شرح ملم عبرامك

ایسنے پُرجیا بر صفرات وکر بالجبر سے کیول ان کر سے بیں کہ یہ بدعت ہے۔ با دج دیکہ یہ دوق وشوق کی نیا میں اللہ میں منع منہ میں کہتے مثل کوٹ مثال اور شوار وغیرہ بحد ماحث اس کا جا اب و بیتے ہوئے لکھتے ہیں ا۔

الے میرے عدوم: رسول السمی المرطیہ وسلم کاعمل دوطرح برہے ایک عباد
کے طور براور دو مراعرف و عادت کے طور پر ہیں کا وہ کام جرعبادت کے طور پر ہیں کا میں کا میں میں امداس کے دوکنے میں امداس کے دوکنے میں بہت مبالغہ کرتا ہول کہ یہ دین میں بدعت بیدا کرنا ہے اور اسکا کام مردُ و دہے اور وہ عمل جرعوف وعادت کے طور برہے اس کے خلا کوئیم بدعت بہیں کہ کوئیم بدعت بہیں کوئیم بدعت بہیں کا ہما کا مردُ و دہے اور وہ عمل جرعوف وعادت کے طور برہے اس کے خلا تعلق دیں مبالغہ کرتا ہول کیونکہ اس کا تعلق دین سے تہیں اس کا مہنا یا مذہر ناعوف وعادت پر مبنی ہے مذکہ وین و مذہب برہ سے تہیں اس کا مہنا یا مذہر ناعوف وعادت پر مبنی ہے مذکہ دین و مذہب برہ سے تبین دائوں کا مزاد کے تعادت کے اعتبار سے عرف بی وین و مذہر ب برہ برایک سٹم بریں د مالوں کے تعادت کے اعتبار سے عرف بی تعاوت خلام ہر ہے دائوں کا موجب ہے دائور کھیں تو تعاوت کا ندوں اور معادتوں کا موجب ہے دائوں کی کوئوں کا موجب ہے دائوں کا موجب ہے دائوں کا موجب ہے دائوں کی کوئوں کا موجب ہے دائوں کی کوئوں کا موجب ہے دائوں کی کوئوں کا موجب ہے دائوں کوئوں کا موجب ہے دائوں کی کوئوں کوئوں کا موجب ہے دائوں کی کوئوں کوئوں کوئوں کا موجب ہے دائوں کی کوئوں کوئوں کا موجب ہے دائوں کوئوں ک

صنوت مجدّد العث ثاني محاس قول برخور كيج ادرا بل برعست كه اس طرح كي خالط ل كالمبى اندازه لكاسيرك .

ہر مبرعت گمراہی ہے

صرت عرباض بن ساريّ كہتے ہي كدايك دان دسول الله صلى الله عليه مسلم نے ايك منها

ك مكم بات وقر أول حددوم مدد اردور جمه

ہی بینے وضا فروایا کہ جس سے ترگوں کی ابھوں سے اسٹر بہر بیٹے اور ول فررگئے ما مزین نے عوض کی کہ یار سول اللہ مل اللہ ملیہ وسلم آج کا وخط توالیا ہے جیسے اسٹوی وصیت ہوتی ہے۔ اب بھیں اللہ ملیہ وسلم آج کے دخط توالیا ہے۔ ہمیں اللہ ملیہ وسلم نے جند نفسا کے میں اللہ ملیہ وسلم نے جند نفسا کے فروائے ۔ اس بی رہمی ارشاو فروایا ،۔
فروائے۔ اس میں دیمی ارشاو فروایا ،۔

عليكربتق وسنة الخلفآة الراشدين المهديين متكا بما وعضل عليما بالنواجذ وآياكم ومحدثات الامورفان كل محدثة بدعة وكل بدعة صنلالة يله

ترجید بنم میری سننت اورمیر ب خلفار داشدین مهدینی کی سننت کولادم کیدنا، اوداس کرمفنبرط عقامنا اور دین میں نئی نئی ایجا دات سے بچا کیونکد دین میں ہر نئی ایجاد برعت ہے اور ہر برعت گراہی ہے۔

رمول المسری المرملی وسلم کے ارتاد مبارک سے یہ بات واضح ہوگئی کرکسی امریں جب
اختلاف واقع ہوجائے ترمیب سے بہتے یہ و کیما جائے گارمول المسری السرطیہ وسلم نے اس
کوکیا یا تنہیں ، اس کا مکم دیا یا تنہیں ، دامیہ کی مرج دگی کے باوجود وہ کام مراسخام پایا یا تبیں ،
اگر فیرالقرون سے اس کی اصل ابات ہوجائے توارشا دمبادک ہے کہ اس کومفرطی سے تمام لینا
اس کے مطابق عمل کرنا اگر و ہاں سے کوئی جزرند سے امد لدگ اسی کو دین کا بُون باکر اس بیا طرم
کرتے ہیں توارشاد مبادک میں ہے کوائی سے سیج واس لیے کہ یہ نیا کام ہے اور دوری یو برگرای کا مسکول جنا ہے کہ مرکزی کو مسکول جنا ہے کہ مرکزی کا مسکول او جنم ہے۔

كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النّار.

رمول الشرملي السرعليد مسم كيمبليل القدرمعا في حنرت عبدالشرين مسعورة البين خطبيري

له مامع ترمذی ملا ملا که ترانی شرید مرفاه مبرامی

فرها ماكست تقصار

دیدن لکرفکل محدثة حندلة و كل خلالة في النار الله النار الله في الله في

بن مبائے۔

کیاکوئی برعت حسنہ بھی ہوتی ہے ؟

تعبن ابل مدعت اپنی بدمات کوتر درج دسینے کے لیے برعت کی تشمیں بیان کرتے ہیں کرا کیک برحث چسندہے اور ایک بدعت ستیمہ اور جن برہم عامل ہیں دہ برعت حمدہے ذکر سیر ہ

جواب

ابل مدمنت نے برمست مسند اور برمستِ سنیدکی تستیمسے جو اپنامطلب افذک نے کی سی فرمانی وہ لاحاصل ہے یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ ایک چیزیشری برحمت ہو اوراس ہیریشن و فُراسیت ہو ؟ ایس خیال است و محال است و عمل

یا در کھنے برعت میں کہی مئن بدا نہیں ہم آما۔ یہ توصرف سنست کی شان ہے کہ اس نیں حُمن ہی مُن ہے۔ اُولائیت ہی اُولائیت ہے۔ سیّد نامجدد العن ٹائی آ کیک محترب میں تحریر فرط تے ہیں کہ ا۔

گذشته لگول میں سے تعبل نے برعت میں کچوش دیکھا برگا تہ برعت کی تعبل تمرک کو انہوں کے انتخاب کا تہ برعت کی تعبل تمرک کو انتہاں کے انتخاب کے انتخاب

ك كتاب الامتيام مبداميري

ده کسی یمی بدعت کوسند شهیر سی ا ادراس بین اس کوسول خطاعت و کدور کے ادر کی محسوس نہیں ہوتا رسول السوطی السوطید وسلم فرواتے بین کی بدعت مسلالة ایک ا در مکترب بین فرواتے بین :-

سننت سنید کی بیروی کری اور بدعت نامرضیہ سے بربینرکریں اگرچ بدعت
مبھ کی سفیدی کی مانندروشن بہولیکن درحقیقت اس بیری کدئی فدوروشی نہیں
اور مذہبی اس بیں کوئی بیماری کی دوا اور بیمار کی شفا ہے کیو تحد بدعت دو حال
سے خالی نہیں یاسنت کو اُٹھانے والی ہوگی یاسنت کو اُٹھانے سے ساکت
ہوگی براکت ہونے کی مورت میں بالفرور سننت پر ناکد ہمگی جو درحتیقت اس
ہوگی براکت ہونے کی مورت میں بالفرور سننت پر ناکد ہمگی جو درحتیقت اس

میں معزم ہواکہ بعت خاہ کسی فتم کی ہوستست کی واقع اور اس کی نتیش ہوتی ہے
ادراس ہیں کسی شم کی غیراور عُن تہیں، وائے اشوس انہوں نے دین کامل اور
لیند بدہ اسسام میں جب کنعمت تمام ہو مکی، بعت مُحدشکے حن ہونے کا
کس طرح محم دیا، برنہ ہیں جانے کہ اکمال واتمام اور رونا کے مامل ہونے کے بعد
دین میں کوئی نیا کام بدیا کہ ناحن سے کو سول دُور ہے۔ خا ذا بعد الحق آلآ
الفت الال رق کے بعد صرف مثلال ہی کا درجہ رہ جاتا ہے ،اگریہ جانے کہ
دین میں محدشہ امرکو حن کہنا دین کے کامل مذہو نے کومستلذم ہے اور نعمت
کے نا تمام رہنے پر والات کر تا ہے تو مرکز اس فتم کے کم برولری مذکرتے کے
ایک اور مکتب میں خراتے ہیں ۔

وگوں نے کہاہے کہ بعث دومتم رہے پرسنداورسنیند ، حسنداس نیک عمل کو کتے میں جورسول کریم ملی العلاۃ والتسلیم اور خلفا مرائندین کے زمانے کے بعربیدا

ہرا در وہ سننت کو رفع مذکر سے (اور بدعت سنند و صبے جو رافع سنّت ہو)
یہ فقیران بدعات ہیں سے کسی بدعت ہیں حسن اور ڈورانیت منہیں ہی بھتا اور
ملست مکد ورت کے ساتھ کچے محرس نہیں کر آا۔ اگرچہ ہرج برحتی کے عمل کو
صنعف بعبارت کے باعث طروت و تازگی کی شکل ہیں د کھیتے ہیں تو کل
حب نظر تیز ہوگی تو خمامہ کے احماس اور ندامت کے سوااس کا کچہ نتیج نہیں
مکلے گا۔ ۔

برقت مبهج شود سمجر روز معلومت که باکه باخته عشق در شب دیجور اسی محتب میں مخرمی فرماتے ہیں ،-

د دین میں) ہر نیا کام مدعمت ہے امد سر مدعمت گرا ہی ۔ تو بھر مدعمت میں محن کے کیامعنی بٹ

اب کی دُعامی سی ہے کہ ،۔

دفیتر، عاجزی اور زاری التجاوی جی و آست و انهماری کے ساتھ پوشیرہ اور طاہری طاہری طریق نتالی سے سوال کرتا ہے کہ جبکے دین میں نیا پیدا ہم است اللہ معالی کرتا ہے کہ جبکے دین میں نیا پیدا ہم است اللہ خیرالبشر معلی الدولیوں کے خلفار داشدین نیا ایجاد ہوا ہے جر زمانہ خیرالبشر معلی الدولیوں کے زمانہ میں نہیں مقا اگرچہ وہ روشنی میں مسح کی سنیدی کی مانند ہم واس منعیت کو اختیار کیا ہے منعیف بند ہے کو اس کروہ کے ساتھ میں نے اس بدھت کو اختیار کیا ہے اور اس نئی ایجاد شدہ میز کے میں یہ فراخیتہ نہ کرے ہوں یہ فراخیتہ نہ کرے ہوں کے اللہ الابرا روالیہ والمیں المعادی و السلامی المسلومی السلامی المسلومی المسلومی و السلامی المسلومی المسلو

ان عبارات وارشادات کا حاصل یہ ہے کہ بدعتِ سُرعیہ میں حن کا سوال ہی ہیدا منہیں ہوتاکہ اس کو بدعت جسنہ کا نام دے کہ بدعات کی ترویج کی عبلے ____ ادرجہاں

ك محفربات شريف وفرامل منط كدايينًا صلا كد ايفنًا مان

کک برعت بنوی کا تعلق ہے و مصرف الفاظ کا بی اختلات ہے ورید حقیقت میں اس کی اصل موجود ہے مبیاک بناد تراوی کے بیان میں گزر جیکا ہے۔

الحاصل بدعت ا مرابل بدعت الشراتعالى ا مراس كے رسول الشرصلى الشرعليہ وسلم كى الكاميں اس قدر مُرسى الشرعليہ وسلم كى الكاميں اس قدر مُرسى كم اس كا مبال مذ صرف يدكم اس التي الله اس بعث برعت بر حبت كا عبال اس كى كرون بر مهوكا واس ليے كراس فيے دين ميں ايك اليي جزر جارى كى حرب كى شريعيت ميں كوئى اصل ذمتى .

دور کی بزرگ نے اگر کہیں بیوت سند وکری ہے تو بقر ل صنوت امام رہائی یہ اس وفت کی باحث سندی کی بات سے حب روشن سنتول کا فلہ متنا اور بدعت کے اندھیرے اس کے نیچے کو بست میں بدو سے بمور میں اندھیرا انہیں نظرنہ کہا ایو وہ بزرگ اپنی حجر معذور ہیں۔ مجدد کا متعام دو سرے ملمار سے کہیں اسکے ہوتا ہے جود اکا کرم غلطی کی اصلاح کرے اس سے اہل معادت فائدہ باتے ہیں اور اہل شقا وہت اس کی مخالفت کرتے ہیں۔

حنرت ا مام رّبانی مجددالعث آنی محردالعد می کے کارتجد دیری سب منایال ادریمتاز بات ایپ کی برعت کے اندھیروں کے خلاف ایک و م تی ہے برعت جسند کا دیہام مدت سے میا آر داخت ایپ نے اس کے خلاف تجدیدی کام کیا ادراس مل ج اسے بیچ ورُن سے اکھاڑا کہ آج ابل تی ہیں کرتی عمل نہیں جہ برعت جسند کے نام سے جاری ہو۔ بدعت کیا ادر جن کیا ؟

بال کوئی برعت مرف اس دقت تک سند کهلامکتی ہے جب تک اس کا سبب خارج پس موجود ہورجب وہ سبب جامار ہے تو یہ برعت جسند برعت معلقہ ہم جائے گی اود کل مدعة حنسلا لة میں داخل برگی .

میسے دُما میں اصل افغار اوراس کا ہمتہ ہم ناہے۔ اب گرکرتی شخص تعلیما وماجہ اکرکرتی شخص تعلیما وماجہ اِکسے امر نیت یہ ہم کروگوں کر آجلئے تویہ برمت منہ ہوگی اور حب لوگ بیکو عبا بین تو بھر بہ برمت مسند نہ رہے گی برمت مسند کری معلمت کے لیے ہم تی ہے اور اس میں دوام نہیں ہم آنا۔

بدعات کے سیاہ سائے

🛈 بنتی کا کوئی نیک عمل مقبول نہیں

المخرت كے مبيل القدر صحابى حضرت حذافية الكيت ميں كدرسول السر صلى الشرعليد وسلم نے ارشاد فرمايا ...

لايتبل الله لصاحب مدعة صمّا ولاصلاةً ولاصدقةً ولاحجّاولاعِرَّةً ولاجهادًّا ولاصرفًا ولاعدلًا يحر بحمن الاسلام كما تخدج الشّعرة من العجين ل

ترجر الشرنعالى برحتى كا دروزه قبول كرتاب ندنماز ، رز صدقد قبول كرتاب امدر فغلى ، المدرد جهاد امر رزنغلى ، المدرد جهاد امر كوئى فرضى عبادت قبول كرتاب امر دزنغلى ، برعتى كسلام سے اليے خارج بر جا تا ہے ميے گو ندھے برمے آئے ہے ، الله كل حال ميں مال بكل حا تا ہے۔ بال بكل حا تا ہے۔

اس سے بڑھ کرادر محودی کیا ہوسکتی ہے کہ ایک شخص اپنی دندگی تو اسلام کے مطابق گذارے اور نماز روزہ رجے۔ صدقہ وغیرہ مجی کر تارہے ایکن بدعت کا عمل مجی ساتھ ساتھ ما تھ وہلی کہ ایک تو بدعت اس کی شکھوں کو لیسے کھا جاتی ہے جیسے آگ کٹڑیوں کو کھا جاتی ہے اور وہ بیجا یہ برغم خولی اپنی عبادت کو مقبول سمجے روا ہے۔ گراس بدعت کی وجہ سے مذاتو اس کا کوئی نمی عبل مقبول انتہا ہوں کہ کوئی تارہ وہیں سالگ کوئی تارہ وہیں سالگ کوئی تارہ وہیں سالگ کوئی تارہ وہیں سے کہ بیٹے جاتی ہے کہ بیند جسم من الاسلام کما تقدم المند عرق من العد جین کہ اسلام سے الیا خارج ہوجا آ ہے جی گرفیے

بال اگرده این بدعت سے قرب کرے اور بدعت کاعمل تک کے تو بچر تبداک ایا جاآلہ ہے حضرت عبداللہ بن عباس دسول اللہ علید دسلم کا ارشاد تقل کرتے ہیں ا۔ ای الله ان یقدل عمل عمل عماحب بدعة حلی بدع بدعته اللہ

ترجد الدوتالي برعتي كے سرعل كدروكرديتا ہے سبال ك وہ ابنى برعت ترك كرف

برعتی کوپناه دینے کا انجام

سيدنا حنرت على المرتفى رمنى الشرحة رسول الشرطي الشرطية وسفم كارشاد كرائ تقل كرت بيديد المدينة حرم مابين عبر الى ثور فن احدث بنما حدثاً أو اوى محدثاً فعليه لعنة الله والملك كمة والناس اجعين لايتبل الله منه صرف ولاعد لا سم

ترمبر. مدیز منوره منام عیوسے لے کرمقام ڈود کک مقام حرم ہے سومی نے اس میں کوئی برصت ایجادیا کسی برحتی کو بناه دی آذاس پیانشرنقالی کی اور فرشتول کی اور می از آن اس کا کوئی فرض قبول زنفل .

رسول السوسلى السرطير وسلم كى اس مديث باك سے بتر ملاك بعث كا مجام اس قد خطراك سبع كه ثمام كا منات اس برلفت برساتی ہے۔ اس ليے مكم ہے كەكسى بدعتى كو بناه معى مذور كيونكم حب وه ملعون ہے تو اس كو بناه و سينے والا محى ملعون ہى ہوكا - رسول السوسلى السرطلى وسلم كى اس مديث باك برخوركرين كه اب كو بدعت اور بدعتى سے كتنى العرب محقى ؟ اس كى وجد يہ ہے ہے اس مديث باك برخوركرين كه اب كو بدعت اور بدعتى سے كتنى العرب كا اس كى وجد يہ ہى ہے

الدسنن ابن ماجرمل کے می سخاری مدر مسکادا می مدامسا

بے کہ بیعتی رسول السّریلی السّرملید وسلم کرمعا ذا نسّرخائن سحبتا ہے کہ آپ نے رسالت ہیں خیانت کی اور اس کام کو مذ تبلایا۔ (معاذ الشر)

اس مدیث سے سبق مامس کرنے کی مجائے علماء اہل برعت اس استعلال میں بیش کہ میں معن معالی ماہات کے مجت کے مجت کے مجت بیس کر معن کے مجت برای مجاہد کے مجت بدو مری مجاہد کی مجاہد کے مجت بدو کری مجاہد کے مجت بدو کری مجاہد کے مجت بدو کری مجاہد کا معن میں اور محاست بدو کی مجاہد کا محاسب بدو کی مجاہد کا معن میں اور محاسب بدو کی مجاہد کے محاسب بدو کی مجاہد کے محاسب بدو کی محاسب بدو کریٹ کے محاسب بدو کریٹ کے محاسب بدو کی محاسب بدو کی محاسب بدو کی محاسب بدو کریٹ کے محاسب کے

بین الحدیث صربت مولانا مرفراز خال صاحب منقدر منظاراس مدید کی شرک فرط تے ہیں اله اس مدید کی شرک فرط تے ہیں اله اس مدید میں مدود مرم کی تدیم میں ہوا در خارج از جرم بربی نرم وج جزیر بدعت اور بربی ہے مربی بربی جو جزیر بدعت اور بربی ہوگ اور مروفت بدعت اور بربی ہی ہوگ وال البتہ شرف مکان بربی ہے موہ مربی مجان اور بربی ہی ہوگ اور مروفت بدعت اور بربی بی ہوگ وال البتہ شرف مکان یا فضیلت کی مجہ سے اس کی قباحت اور بربی برح موائے گی بدعت اور بینی کی مقبل کی مربعت اور بینی مربی بربی کی مقبل کی مقبل میں بربی بربی بربی بال سے بیلے ہیں جو جنیاب دو موہ میں اس کی وفر فرانے ہیں ،۔
موام دابن البلال جمعی اس کی وفر فرانے ہیں ،۔

منيد نضل على غيرها بعد المن الكون المهبط الوجى وموطن الرسول عليه المصلوة والسلام ومنها انتشرالدين في انتظار الارض فكان لها منيد فضل على غيرها بله

ترجبہ میں منورہ کو خاص وکر کرنے کی دجہ اس کی شرافت دبنہ رگی ہے کیونکہ مدینہ منورہ مہمبطر دحی ادررسول الٹر طبی الشرعلیہ دسلم کا دطن ہے ادر کیہبیں سے سارے عالم میں دین بھیلا اس لیے اس کود دسرے متفامات رفینسیلت ماس ہے۔ معنی علمام نے یہ لکھا ہے کہ اس مجگہ کو معنور اور مضرات خلفائے راشوی کے سے مرکز ہوتے

كاشرت ماصل يدر

مينمنده كوفاص وكركرف كالمصموط الوسول تعصادت موضع الحنلفاء الواستدين سع بله

معلوم براکہ بدعت سرمگر بی ثری احد قابل رقدہے لیکن مدیزمنورہ ہیں اس کی قباحت ٹرھ جائے گی۔ جیسے کوئی شخص کسی مگر ایک گما ہ کا کام کرسے اور مربی کام حربین شریفین ہیں کرسے توفل ہر بے کہ وہ کام توسرمگر ثرا ہی ہے۔ لیکن حربین ہیں اس کی قباحت اور بڑھ عبائے گی اس لیے کہ وہ نہایت ہی مکرم ومنظم متفامات ہیں ۔ یہ اسی طرح ہے جیسے وصنان شریف میں کبلٹی کرنے کا گماہ دومرے دفول کے گناہ سے کہیں زیادہ مجاری ہرگا۔

انحاصل پیمت در برعتی کا نفاخطراک انجام ہے ماضکری کد امکیت و اس کا کوئی عمل قبول نہیں دراس میں مشترا دید کہ اللہ تعالیٰ کی در فرشتوں کی در مثام انٹالوں کی دخت اس بریم ہی سے ج

ا بعتی کی تعظیم کرنا کسلام کو گرانا ہے

صنرت امراسیم بن معیر و در السّر صلی السّر طلیه دسلم سے دواست کرتے ہیں،۔ من وقد صماحب بدعة فقد اعان علی هد مرافز سیلام الله ترجه جرشخص نے کسی برعثی کی تعلیم و توقیر کی تواس نے اسلام کو گرانے پراس

بعتی کی تعلیم میں اس کی ا عانت و مدد ، اس کی خدست سب کچر شامل ہے معلوم ہوا کہ بعق کی تعلیم میں اس کے بعدی کی تعلیم و حدا نے بیں مدد دینا ہے یا بھرسنت کوشم کے اس کے بعض بعتی کی تعلیم الدر میں اس کا داختہ برانا ہے۔ در معاذ اللہ ی اس کا درج اس کے برعکس بعتی کی تعلیم الدر

الك منقت كذا الهم كرقرت بهنج إذا وردين كالأكرك اسب والدالطيبي. و صرت على مرتاطي (١٩٥ م) الم عديث بإكرى تشرك كرت بوس فرات بي . . ووجه فالله خله والتوقي لله والتوقي لله تعظيم لله الرّحل بدعته وقد علمنا النالسرع في مرسوره وا هائنه واذ لاله بماهو الله من هذا كالصرب والمستل مضار توقيره صد و ذاعن العل بسنوع الرسلام واقب الرّعلى ما بيضاحه و بياه فيه والاسلام لا بيعدم آلابترك العمل به والعمل بما بياه به .

دايشًا فان توشيرصل حب البدعة مظنة لمنسدتين تعود ان على الاسلام بالدرم،

احداهما: التفات الجعال والعامة الى ذلك النوقي فيعتقدون فى المبتدع انه افضل الناس وان ما هو عليه خير مما عليه عنيره. في ودى ذلك الى الباعة على مدعته دون الباع اهل السنة على سنتهم الثانية : انه ادا وقدمن اجل مدعته صار ذلك كالحاد كالمحرض له على الشاهد الاستداع فى كل شيء .

تعلی کا حال فقی البدع و بخوت السن و عوهدم الاسلام بعین اله روی السن کی بر وج ظاہر ہے کہ اس کے پاس جانا اورائی عزت کرنا اس کی بوج اس کی برعت کے تعلیم کرنا ہے اور یہ بات ہم جان پا کے بیں کو شرفیت البحار السے اس ورجہ ذلیل کرنے کا ایسے آدی کو عبر کئے اس کی اج نت کرنے اور اسے اس ورجہ ذلیل کرنے کا مکم دیتی ہے جو اس سے می سخت ہے دمیے وارنا اور قبل کرنا سواس کی عرب کرنا شرفیت کے تقاضے برعمل کرنے میں رکا وسٹ ہوگا اور یہ اس بات

پر ہے جو تقامنائے سربعیت سے شکرائے ادراس کی تفی کر سے ادراسلام کی عمارت اس طرح گرتی ہے کر شراعیت کے تقاصوں برعمل مذہو ادراس برعمل مر جواس کے منانی ہے۔

ادر بیمی ہے کہ برخی کی تعلیم سے میں ان دوالی رائیں کا اندلیشہ ہے جن سے میں اداری میں کا اندلیشہ ہے جن سے میں ا

ادّن : مابل در دوام جب اس ورت افرائی کو دیکیس کے وہ مبعتی کے ہارے
میں مجمیں کے کریسب برخنیات نے جانے والا ہے اور جربات وہ افتیار کے
میں میں ہے ہے وہ اس سے بہتر ہے جرد در سرول کا مرقف ہے سویہ بات اس کی
اس بدعت کی بیرم کی کی طوف نے جائے گی اور اس سے اہل شفت کے طریقے
کی بیروی فرم نے یائے گی ۔

ثانیاً : برحق جب اپنی برعت کی مصصص مرت پائے کا قدرہ گر ما برطرای برعات بدا کہ اس برای برعات کی بھی برعات ہے بعی برعات بدا کر بات کی بھی برعات در بات کی بھی اور سنتیں مرتی بی اور سنتیں مرتبی اور سات بیٹنی عبد القادر میں فی محکمتے ہیں اور سنتی میں اور سنتی میں اور سنتی میں اور سنتیں میں اور سنتی میں اور سنتیں اور سنتیں میں اور سنتیں میں اور سنتیں میں اور سنتیں اور سنتی

جوشفس بعتی کے ماتھ فدہ بیٹیاتی کے ماتھ ملے گا جواس کی فوشی کا باعث ہو تد اُس نے اُس نے اس جزی مقامت کی جوسول النوسلی النوملید دسلم پر نازل ہوئی ہے موبرمتی کی تعلیم کرنا گریا دین ہسلام کوحقیر سحبنا ہے امداس کا استجام فعاس ہے کہ بہت ہی بُرا ہوگا واس لیے جہال ماک ہوسکے برعت امدا ہل برعت سے نفرت کرسے امداس کو خطا امد درل النوملی النوعلیہ وسلم کا دیشمن تعتور کہ ہے

برشف كمن سجدك يديقى المام كي يورث ديناب وواس تمام مجدك نمازيل

کے گناہ ابنے سرڈالناہے اور وہ برحق مولوی جہاں جہاں بعات بھیلائے گا. یہ سارا دبال اس شخص بھی کئے گاجس نے اسے امام بنانے میں ایک برحتی کو تحریم ختی۔

یشخ مدالقا در میانی قدس سرواسای ایک مدیث پاک نقل فرمات ہیں ہ۔ بوشخص السرکے لیے برعتی کو ا پنا دشمن مبلے اس کے دل کو السرنعالی ایمان سے
مبرو تیاہے امد ج شخص انہیں خدا کا دشمن سم کرکسس پر ملامت کر المہ اللہ
تمالی قبالی قبامت کے دن اسے امن دا مان میں کھے کا ادرج ایسے کو کول کو دلیل
کرے اُسے بہشت کے مود درجے ملیں گے کے

يشخ الشاكن حمرت شاه ولى الله معدث دمين فرات بي .-

بعتى كى تغطيم مركز دركيونكواس سعاسلام كى ذلت برتى بيا

حفرت امام احمدبن منبل واموام كارشاديد.

ائل بدعت (کوسلام مذکرد کیونکدان) کوسلام کے مالاان سے دوستی رکھتلہ ہے۔ حضرت نعنیل بن عیاض (۱۸۷۵) کا ارشاد ہے ،۔

ابل مرعت کے ما تقر دوستی رکھنے والے کے نیک اعمال ضائع کردیئے جاتے

بی ادر السرتعالی اس کے ول سے ایمان کا لکر کال لیتا ہے ادر جرشف ابل برعت کے ساتھ دیشمنی مکتاہے السرتعالی اسے خش دیتاہے خواہ اس کے

نیک اعمال مخدرے ہوں کیے

صفرت سنبان اُدری فرماتے تھے کرم سنخس نے برعتی سے معافی کیا اس نے اسلام کونفقال بہنچا یا اِھ

بعت امر اہل بدعت اکا بین کی نظر میں کیا ہیں۔ اس کے لیے آپ اُن کے بہت سے ارشادات طاخطہ کریں گے۔

ما مُنية العالبين منك كه البلاغ المبين مب ك غنير مدا ك غنير مند البير البير مدات الغياسل

س بدعت کی مخالفت مذکرنے کا انجام

منزت معادب جبل رسول السمطي السوطية وسلم كارشا و المحالم علمه فسن الحالم علمه فسن الداحدث في إتمقى المداع وست عراصحا في فليظ هرالعالم علمه فسن المديع وست عراصحا في فليظ هرالعالم علمه فسن المديع وست والمسكن كد والتاس اجمعين بله والمسكن المربع بعب كم البين المراس كم المباحث من وقت عالم كي وحدواري بهد كم البين المراس كم الموات مدات والمربع بالمدي المربع المراكب المربع ال

مالقداما دیث میں برعتی کی تعظیم والم نت اور برعتی کر بناہ دینے برشدید وعید ولاخلیم آئی۔ اب اس مدیث پاک میں ان لوگوں برلعنت کا ذکر آیا ہے جمیت کی ترویسے وَتَشْهِیر بِغامرش مِیْصَدِیبِ اور محاب کرام کا کومت وشتم کمنے برنجی ان کے کا ذل برئج ل مک ندر یکی۔

مدیث پاک سے معلوم ہواکہ حب بدعت پدا ہوا دردین میں نئی نئی باتد ل کو داخل کیا جلتے اور محدثات کا بددا مرکا لیے لگے تواس کو دہم کے در ماکد کھے دیا ہے۔

آج ذراا بنے گرد و بیش پرنظر دوڑائے کیا بدھات و محد مات کی عمرار نہیں ، کیا آپ نے محالہ پرست و شکہ کرد کے کی کوئی خدمت سرانجام دی سے البرست و شکم کرنے دوالے کی نبان اور اس کے قلم کور دکنے کی کوئی خدمت سرانجام دی سے البرت بڑھ لیے ادر مدیث باک کو بھرسے ایک سرتہ بڑھ لیے ادرای کارکھتے۔

(اللهتراحفطناسظلماته عروس ظلمراهلها)

بدعت میں دوسرول کا بھی بو چھ

منت جرير بن عبداللرضى اللوعن كتية من رسول اللوطى المولميدوسم في ارشاد فراما : -من سن في الاسلام سنة حسنة فعمل بعابعده كتب له مثل اجر من عمل بعاد لا منقص من اجر دم مثى عمد ومن سن في الاسلام سنة سيئة فعمل بعابعده كتب عليه مثل وزي من عمل بهادلاينت من او ذايم هم مثى يله

ترجہ میں نے اسلامی نیک طریقہ مباری کیا عبراس کے بعد اس طریقہ برعمل کیا گیاتد اس شخص کے واسطے اس قدر اجرہ ٹواب کر میں قدر سب عمل کرنے والوں

کواس کے بعد ہوگا احدان لوگوں کے ڈاب سے پچوکم نظیا جائے گا احدجب نے کوئی بُراطرنیّ اسیجاد کیا احداس کی بروی کی گئی آواسے اسپنے اس جمل کا بھی گناہ ہو گا احد بروی کسنے والے کے گئاموں کے رہار بھی اس کے گناموں میں کھیاجا آ
ہے احدالن لوگوں کے گناہ میں سے کچے کم نذکیا جائے گا۔

کوا بھیے اورنیک طربیۃ سے اس عمل کا قائم کرنا ہے جر رسول الشر صلی دسلم کی سنّت مبارک اور آپ کی سنّت مبارک اور آپ کی سنت سے مبارک اور آپ کی است ماف معلوم ہوتا ہے کہ ا۔

من احیاست نه من سنق قدامیت بعدی. (انحدیث)

ترجيم نے ميري كسى اليى تنت كوزنده كياج مير بے بعرفرده موم كي كئى الم

ك تريزى مدروسلا ابن ماجر مل ك ابن ماجرمول

يد مرورى سيدكراس كى اصل صنور يا محابة كىسنت بي مرود برر

بُراطرلیہ سے مراد وہ تمام طریقے ہیں جس کی اصل کتاب وسنّست ہیں مرجد دردہم اور اس کی طوف کرگرں کو دعوت دی جائے خواہ اس کی شکر حسین مہدیا تھیں۔ بہر مال وہ بُراہے اور اس کا مبال مذعوف بیک اُس برا ہوئے کا بکواس کے دجد جتنے لوگ اس الراقیۃ برعمل کریں گے سب کا بہتر بھی اس کی گردن پر لادا مبائے گا۔

🕥 توض کوترسے محرومین

صرت الن بن مالك رمنى الله ورسوله احلم قال فانه خروعد نيد دنى الله ورسوله احلم قال فانه خروعد نيد دنى الله ورسوله احلم قال فانه خروعد نيد دنى عنوجل عليه حدد المنابع من يعتبر وهو حوض شره عليه المتى يوم العيامة انبيته حدد المنبع م في ختلج المعبد منه عرفا قول رب انه من المتحف في ختلج المعبد منه عرفا قول رب انه من المتحف في ختلج المعبد منه عرفا قول رب انه من المتحف في ختلج المعبد منه عرفا قول رب انه من المتحف في ختلج المعبد منه عرفا قول رب انه من المتحف في خال ما تدرى ما احدث وابعدك الم

ترجمد تم مانتے برکورکیا ہے ، ہم نے کہاالٹرادراس کے رسول نیادہ مبانتے ہیں اسپ معلی انسولیہ و مل ہے ، ہم نے کہاالٹرادراس کے رسول نیادہ مبانے ہیں میرے ساتھ وعدہ کیا ہوا ہے۔ دہ بہت ہی غیر درکت والی ہے، دہ ایک معرف سے میں پرمیری است کلایا مبائے گا اس دون پراشنے گاس مجرل گے عقف اسمان کے ستارے دمرادکٹرت) بی ایک ادی کو و وال سے محبکا دیا مبائے گا اس وقت میں کہول گا کہ اے السرا بیمیری است سے میں ان کو مبائے گا اس وقت میں کہول گا کہ اے السرا بیمیری است سے میں ان کو کمی سے مبیر ان کو کمی سے مبیر ان کو کمی سے مبیر ان کو کمی سے کہا کہا ماند دی مااحد تی ابعد لئے ایپ مہیں مبائے کہ اس مانت کہ اس دی ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک کا دیا ہوں کے کئیں۔

ابک اور روایت میں ہے ۔۔

ناقل يادت المؤكر من اصحابي فيجيبني ملك فيقول وهل تدريك ما احدثوا بعدل يله

ترجہ سویں کہوں گا اسے میرسے رب ایر تومیرے لوگ ہیں اس بر فرشتے

کہیں گے کہ آپ کو ملم نہیں کہ انہوں نے آئی جد کیا کیا نئی بائیں ایجا دکیں

میاں سائمی سے مراد آئی کے آئی ہیں۔ مبیاکہ سخاری شرفیف کی ایک روایت ہیں ہے

رکتا ب الاعتمام مبدا ملک کیونکہ صحابہ برعت کا مرصوع نہیں ہیں، وہ توخرد آسمان ہدایت

کے ستار ہے ہیں جن کے قدموں رہمیں مبلنے کا حکم ہے۔ بدعت ان میں داہ نہیں باسکتی وہ

فیرا مت میں جو لوگوں کے لیے منونہ ہیں ۔

مدیث پاک سے معلوم ہواکہ اہل برعت کورسول السرطلی السرطلیہ وسلم کے قریب جانے ا اور اسب کوٹسکے بینے سے محردی ہوگی۔

ایک دوری مدسیت سیم موم به تا سیم که آب صلی السطید مسلم رشا وفروایش کے -سخت استحقال سیم می مور برم اور موجا و مور برم با در

لم مي مرا ملاا كه اليناجد ا مكك تله نوري شرح سلم مبدا ملاا

خورفر وایتے اس نازک اورکھن امر صلے ہیں اہم برعت کا کیرا افرسٹاک حشر ہوگا۔ رسول الشر صلی الشرعلیہ وسلم انہیں ا بیتے سے مُعرفروانے کا حکم دے دیں گے۔ صفرت علامہ الجرجم بن عبدالبرج ۲۷۲۶ ہے فرمانے میں ،۔

كلين احدث فى الدّين فهوَ مِن المطرودين عَن الموض كالحوارج والموا وسائرًا صحاب الهويل. ^{لم}

ترجہ بھی سنے بھی دین ہیں کوئی نئی باست ایجاد کی رہ توض سے دخشکا ہے ہمئے ہمل کے جیسے خوادج وروانعن اور بمنام اہل ہم ڈی دیعنی خواہشات نعنسانی کا انتہاع کسنے والے ۔

کتنا برا بدنسمت ہے دہ اسمان جربدعات کی تردیج وتشہیر کرتا اور اپنا تا ہے اوراً فرت کی تردیج وتشہیر کرتا اور اپنا تا ہے اوراً فرت کی تعمر السرائم رفایت ہے ۔۔

ان البنج صلی اللّه علیہ وسلم قال حلت مشناعتی لاسّتی الاستی اللّه صلب بدعة ۔

ترجمہ رسول السّرصلی السّرعلیہ وسلم نے ارشاد فروایا کہ شفاعت میری اسّمت کے لیے ثابت ہم کی مگراہل برعت کے لیے نہیں .

کاش ؛ کہ اہل بدعت ان روایات پر نمنٹرے دل سے فورکریں اوراہل سننت کے گردہ میں شامل موکر دین و دنیا میں کامریا ہی و کامرانی حاصل کریں ۔

، برعت کی نخوست

صرت عنیف بن انحادث التمالی دس النوسی السطیروسلمسے دوایت کستے ہیں ۔ ما احدث قوم بدعة الارفع مثلها من السندة فت سبك بسنة خيس من احداث بدعة ي

ك ندوى شرح مسلم مبلداملك ك البدع والنهى منها ملك الاعتمام مبلدامك كم مشكرة مدال مناعمهم

ترجر کوئی قوم برعت ایجاد نہیں کرے گی گراس کی مقدار میں اُن سے سنّت اُم اُس کی مقدار میں اُن سے سنّت اُم اُم ال اُم اللہ اُم اُس کے ایجاد کرنے سے بہتر ہے۔ سے بہتر ہے۔

برمت کی خورت کا ندانه لگاینے که اس کی دجہ سے سنّت جمیع مبارک نعرت انحما لی جائے آوات ہو ہے کہ اس کی دجہ سے سنّت جمیع مبارک نعرت انحما لی جائے آوات ہی سوجی انسان کی طرح کامیا بی کے مراحل کے کہ سے کا کیونکہ کامیابی د کامرانی تو اقتباع رسول ملی الشرطیر وسلم ہی سے مل سکتی ہے اور پھر بدعت کی خوست اتنی ہے کہ انہیں قیامت کک سنّت مبادکہ والیں نہیں دی جاتی سیّد ناصال تابعی (۱۳۰۰ مرد فی اور مید مدالی مدالی بدعہ الدین ع الله من سنته عدمت المعا شعر لا میں مدالی بوعم المعیار المتحد الله عدمالی بوعم المعیار المتحد الله مدالی بوعم المعیار المتحد المتحد مدالی بوعم المعیار المتحد الله مدالی بوعم المعیار المتحد ال

رجر کوئی قدم دین میں بدعت منہیں کالے گی گرانشرنقالی اتنی ہی مقدار میں سندت اُن سے اعمالے گا ادر بھر قیامت مک اُن کو دوسندت و اسبس منہیں کرے گا .

یپی دجہ ہے کہ بزدگانِ دین نے فروا یا ہے کہ صرکسی کوبمی کوئی مقام دمرتبہ الا ہے وہ محض ادرمحض اتباع سنّت اور امتنالب بدعت سے الاسے ادراگر کسی کہ با وجہ دریا ضدت دیجا پڑ سے کچہ نہ الا تواس کی واحد وجہ یہی مہرگی کہ اس میں بدعست کا کوئی نذکوئی اڑ ہے جس کی خوست کی بنا ہ پر وہ فرانیت منہیں ماصل کرسکا۔

معنوت من بن الحبين البار ميى النيثا كيدي فرات مي .

لانظهرها احدث من فوالا بمان الاباتباع السنة وعبانية البدعة وكل موضع ترك فيه اجتمادً اظاهر البلانور فاعلم الناتمة معتمدة خنيفة الله

المستخرة ماس كتاب الاعقدام عبدا مهي سي نفات الانس ازمولانا جامي مده

ترجرج کسی پریمی نرایمان سے کچذها سربوا و همض اتباع سنت اور بدعت کی مخالفت و اختیاب اور بدعت کی مخالفت و اختیاب می نیاده مخالفت و اختیاب اور می مخالفت نیاده و مختلف اور کمششش نیاده و مختر مگراس میں نورانیت ظامر نه بر ترسیجه که بیمال کوئی چیپ سر نی بدعت ہے دسیم و شخص نورانیت سے محروم دہ رہا ہے .

آج ذرائب گردوم بیش رنظر کری توای کومعلیم مرگا کربت ہی تنتوں کو ترک کردیاگیا ب ان سنتوں کی ترک کردیاگیا ب ان سنتوں کی مجلد مات بے اس سے زیادہ افسوسناک بات یہ ہے کہ اگر کوئی شخص الن بده احت کے مون مداتے احتجاج بلند کر تاہیم تراس کا مذهر ندات آدایا جا آیا ہے مبلکہ اسے بدنام کرنے ،سب وشتم کرنے میں بھی کوئی وقیقہ فرد گذاشت منہیں کیا جا آیا۔ اتا الله واجون .

چراس سے نیادہ شرمناک بات یہے کہ اگر کوئی السرکا نبدہ ان بدمات کی دلدل سے بھراس سے نیادہ شرمناک بات یہے کہ بھناچا تہا ہے اور سندن کا پابند ہونا جا ہم اسے تداس پائوانداس انلاز میں کسی جاتی ہے کہ اس نے سندت کو ترک کردیا، یہ رسول کا منکر ہوگیا ہے۔ دمعافاللہ کی معنوت مذیع نشانے ہی اس کی طرف الثارہ فرمایا ،۔

آئیده زمانے میں بیعت اس طرح پھیل مبلے کی کداگرکوئی شخص اس مرعت کو ترک کردی اور معاذالیر) کو ترک کردی اور معاذالیر)

یدورختیت ان برمات کی خوست می جرابل بدعت نے سنّت کی کبگرا بنالی ہے اورجن کی خوست کی بنار پر امنین تغییر مہری موٹی که رسول الله صلی الله صلیہ وسلم کی سنّتوں پرعمل کریں اوری کو منّدت رحمل کرتا و پیچسکیں .

الشرتعالى بدعات اورابل بدعث سے محفوظ رکھے آئیں

﴿ جَهِنِّميول كَ كَتَّ

ايك مديث مين رسول اللوطي اللوطليد وسلم كاار شادي، -احتصاب البدع كلاب اهل النّال ال

ترجه برمتی بہتمیوں کے کتے ہیں۔

جناب احددضاخال صاحب بربلیی نمجی تکفتے ہیں : ۔

بر فرسب كتّاب بابنين ؟ ول مزور ب بلك كتّ سے بمی برتر و ناباك ترب كتّ فاس منه ب كتّ بر مذابنين كان منه ب كتّ بر مذابنين بيد اور يه مذاب ب كتّ بر مذابنين بيد اور يه مذاب ب مرى مزال من الرسلين كي مديث ما فر ابرما تم خزاع يُّ ابني جزوم دي مي مصرت الوامام ما باي سے دامري بي كم صفور فرطت بير مام ما باي سے دامري بي كم صفور فرطت بيري اصحاب المبدع كلاب اهل المنّاد بيري دوز خيوں كے كتّے بيري كم

منہامیت اضوس ہے کہ بریوی علمار اس مدمیث کا بدھر اسپے سر لیسے کی بجائے باتی باکسان قاً داغلم محمد علی خبل مرڈ النتے ہیں جا اب احمد رضا خال کے بیر خانہ مار برہ شریعی کے فرگرں سے کہ بھیا گیا کو مشر محمد علی خباری مرقا کدا خلم کہنا کیسا ہے۔ اس کے جواب میں مولا آم محمد میاں قادری مرکاتی مار فیری تکھتے ہیں ،۔

بدندسبب جبنمیوں کے کتے ہیں کیا کوئی سچا ایماندار سلمان کسی کتے کو اور وہ تعی دوز خیوں کے کتے کو اپنا قائد اغلم سب سے بڑا بیشیوا اور سروار بنا ماپند کرے کا ماشا د کا سرگز منہ س سے

الم ما المع صفير ملداعت سند نقادى افريقه منايا سيد سلم ليك كى زرير كبخيدرى مكار معبومه والموام

یں دوز خ کے کتے بنائے جابی گے اورمب طرح یہ آن کل اہل بی کو پھر بھتے ہیں ہوستیں اپنے آپ پر بھونکنا ان کا نعدیب ہم گا۔ و بال اُن کی بھر ایک قائدا غلم کے ہرگزند جاسکے گی۔

سورسول پاک میل السطید و سلم کے ارشاد مبارک سے معلوم ہواکہ جنہوں نے دین میں و یا دتیاں کی ہیں شریعیت میں بدعات کو مگر دی بنت کی ہیں شریعیت میں بدعات کو مگر دی بنت پر برعمل کرنے کی سازش کی ادراس کو دین کا نام دیا۔ تو چ نکھ انہوں نے یہ برعمل کرنے کی سجائے خواہشات نفشانی کی ہیروی کی ادراس کو دین کا نام دیا۔ تو چ نکھ انہوں نے یہ ہی کمان کیا ہے کہ دسول الشر علیہ دسلم ہے (معاذ الشر) پُرا پُرا وین نہیں بہنچایا ادراسنہوں نے تہ میں مان کو جہنمیوں کے کتے سے تشبید دینا تہملی الشرعلیہ دسلم کی اس انداز میں تو بین دکھتا تھی کی سوان کو جہنمیوں کے کتے سے تشبید دینا بالکل صبح ہیں۔

قرن كريم في بحى ايك مقام بان لوكر كوكت سے تشبيدى مع بوفو بسّات لغمانى كا آبلى كا آبلى كا تباي الله الله كا آبلى كا تباي الله الله كا تباي كا كا تباي كا تباي كا تباي كا

ولوشكنا لوفعنه بماولكند اخلدالى الارض واتبع هو مدفقتل كمثل الكلب ان تحمل عليه يلمث است تركه ويلمث والله مثل المقدم الدين كنوا بايتناء رب 4: الاعراف)

ترجد ادراگریم چاہتے تو مبندکت اس کا رُتبران ہیرن کی بدولت کی برہ و ہو ہولے اس کا رُتبران ہیرن کی بدولت کی برہ زمین کا اصراتباع کیا اس نے اپنی خوام رُکا تواس کا مال الیاہے جیسے تی اس پر تو مبتد لا دے تو م ہے ادر چوڑ دے تو م ہے بیٹال ہے ان دگوں کی ہم ہم اف ہے ان دگوں کی ہم ہم ا

غور فروائی مسلام کی نفری برعت کتنا بُراجمل اور ابل بدعت کتنے برنعیب و ب مراور کوگ ہیں ، ان کے ایجاد کا و بال کہاں کہاں آپ تاہی کس کس طرح ان پر نعنت آتی ہے۔ اس لیے سمیں چا ہے کہ ہمیشہ بدعات سے اجتناب کریں اور اہل بدعت سے و ور دہیں اور ہمیشہ مندت مطہرہ کا دامن تقاییں ۔ اسی ہیں خیرو مرکت ، فلاح وسعا دست ہے اور اسی سے دو لول بہاں کی کامیا بی نعبیب ہم گی ہ محال است کہ معدی راہ صفا تماں رفت جز رہے تمصطفےٰ

﴿ برعت ایک فتنہ ہے

حنرت الدبررية كينياس رسول السُّرطليد وسلم فرمات مين ا

سيكون في المق دخ الون كانون ياتو نكربدع من الاحاديث لـمر تمعق انتم ولا أباً معموناياً كموا يام الايضالونكولاينتونكول

مبیق اہم وال او مسرق میں بہر سیسی میں اسے مہترا سے سائٹے اس ترم بہ سخری زمازیں کچ السے و تبال مکذاب موں کے جمتبارے ابار ما مبادنے نئ نئی بائیں بیٹی کریں گے جن کو ندتم نے سُنا ہو گا نہ متبارے ابار ما مبادنے بیر تم ان سے سبی ان کو اپنے قریب ندائے دینا کہیں وہ متبیں گراہ ندکویں ادر فقتے ہیں نہ وال دیں۔

رسول الشرطی الشرطید و ملم کایدار تنادگرای که برمات به بسی کبین نتندین ندهٔ ال دی،

برق نکہ ہے کہ برعت فتنوں کا دروازہ کھول دیتی ہے۔ آج کل ملمانوں میں برکھ کرنے اور سجد و ل
میں جربر کھٹول ہوری ہے۔ آپ اگر ال کی متبدیں جائیں تو برعت کی پیکاریوں کے سوا و ہاں

کی نظرت کے گام کمانوں نے پہلے اپنی متجد ول میں برعی گوا واکس بھر برحتی امام رکھے۔ آل

کے نیچ میں دوال امنت شروع ہوا فتنوں کی یدائیں سیاہ دات ہے جس کی متبدیں ہومات کا دوروا نام فتن ہے امد صدمیت کی روسے اہل فتن کا

متا ہوک نام بایت صروری ہے۔ اوراس فند کا مقابل کرنے والے بہت زیادہ اجرو تو تواب کے

متا ہوک نام باید سے موروط میں بن علار اسمنری سے منقول ہے کہ رسول الشرطی الشرطی الشرطی و مسلے متنقول ہے کہ رسول الشرطی الشرطی و تواب کے

متا و درایا ا

ك مجيح سلم مبلدامنط

انه سیکون فی اخر خذه الاتمة قوه لیمه مثل اجواد ایمه ویاسون بالمعروف و بیمون عن المنک و بیما تلون اهل الفتن به ترجم اس اتمت کے اس کی دوریس کچ السے لوگ مول کے جن کا تیکیوں کا ابر بید لوگوں کے اجمی شن مرکا وہ لوگ ہوں کے جمعروف کا کم کریں گے ، مکوات سے روکیں کے ادرا بل فتن سے شکولیں گے دان کا مقا بلوگریں گے ، اس معریث پاک میں ابل فیتن کن کو کہا گیا ہے ؟ انہی ابل میعت کوجن میں اسلامی فلافت کے باغی فارجی شید ادر مدمیوں کے تمام گروہ شامل میں صرت القاعلی قاری علیہ رحمد تبابادی

اهل الغان ای سن البغاة والخوارج والروافض وسائراهل البدع^{ین} ترجم ۱ بل نتن سے مراد باغی فارجی رافعنی امریخام برعثی گروه بی . سرچله چنی که ابل برعست سے مشدید نعرست کا اظهار کیا مجلسے امراز دمی ابل سنّست و انجماعیت کا دامن میکرشد کھے۔

🕕 سوتے خاتمہ کا اندلیثہ

معنرت عبداللربن مسعود مل كميته بي ايك دن دسول الله صلى الله عليه وسلم لے زمين برايك لمبى كيكوننجى ، عِبر فروايا : .

هذاسبيل الله تمخطخطوطا عن يمينه و عن شماله وقال هذه سبل على كل سبيل منها شيطان يدعوا اليه و قتل وان هذا صراطى مستقيمًا فا تبعوه الديد بين

ترجم ید السری راه سے بھرانب نے اس کے دائی امد بائی خلوط کینے امد

ك مشكرة مد مد من الت مراه مست من مشكرة من والآية ب

فرایی یفطرابی بی ان بی سے سراکی دا و بر ایک شیطان می این بودگر دگر الدتمالی می الدتمالی در الدتمالی کراس راه کی طرف بارم به ادر آب نے اس برید است پڑھی (الدتمالی فی فیرای بیدی در مرافی سستنیم بهری سیدهی راه سے در مرافی سستنیم بهری برد.

دائي بائي كان خلوط سي مبهدين كم ختف اجتهادات مراورنهي ريسب أيميم بهين المبين المراجم بمراد براي المراجم بالمراجم بالمرا

اس مدیث سے پتر مبتاہے کہ انان کو گرای کے راستے بے جانے کے لیے شیانی عطا غوتى قدمتي ئورى المراح مركم عمل المراب اس يرجها رجاسب سع حمله ورميس . ليكن حب إنان قريب المرك بومانا سے امراس رعالم افست كے نعض امور كھلنے لگ جاتے بس توشيطان اين یُری شیطانیت کے ساتھ اس کے پاس اسٹیمتا ہے۔ بیامک مزمن کے ایمان داحمال کی کای از مائٹ کی گھڑی ہے۔ اہل السرادرسننٹ مہارکہ کی پابندی کرنے والے منت کی رکبت سے شیال ان کی شیط انیت سے بی مباتے ہم مکین وہ لوگ جوسنت کے متعا بلے ہیں برعات کومجرب مبان بنائے ہوئے تھے اوراسی میں رہے کہ ان اعمال میں اوراسیت ہے۔ مین اس کھے ان کو وہ اعمال انتهائی سسیاه نظرآنے لگتے ہیں واس ماس ماس کے دہن کوعمیب صبی الکتاب کہ اوہ ویں تدان اعمال كونيكيا*ل سيجيكر كمر*تار واور دوسرو*ل كواس كى تلقتين وتا ئيد كمشار و تكريب*ان تومعالم اس کے اُکٹ دیما۔ اس وقت شیطان اس کے بڑھر کہتا ہے کہ ایمی تربیال داسس و نیایس ہے مراہنیں ابھی مرنے پر تنجد کو بتہ میل مائے گا کہ اسلام میں کو توسیادین سحر رواعقا اور ا دراسے اپنائے ہوئے تھا وہ مجی معیم نہیں ہے۔ قرآن الدکی کیاب منہیں اور محد (صلی العربیہ مِهم) الْسرِكِ رسول بنهي. (امتنغزاللُو₎ بہے ناکای اور بدعات کے اندھیرے واس کے سامنے ہے ہوں گے لیکن اب،

بنیا دِ اسلام بی بی شک بی بر جائے گا۔ ادھر شکوک و شبہات کا اظہار ہوا۔۔۔ آدھر دو گا۔ اس کے بدن سے کمینے کی گئی اور شیطان ابن کا میا بی کے نعرے اس نیزی سے لگانے لگاجی طرح یہ بدعتی اپنے بدعتی بیروں اور مولویوں کے گرد حلقہ بناکر ندر ندر سے نعرے لگایا کرتا مثا ۔۔۔ یہ جدعت کی ظلمت جواس کے ایمان مک کولے گئی۔ اور شیطان اب بھباگ گیا۔ قرآن کولیم میں ہے ،۔

كتل الشيطان اذقال للانسان اكفر فلماكفر قال اني مركم منك

دی المحشرعی

ترجہ ان درگر کی مثال شیطان کی سے کہ جب اس نے انان سے کہا،

کدکفر کی جب اندان نے کفر کرلیا ترشیطان کہنے لگا میں تو سخ برسی ہوا در دہ اس شیطان اور سیطانی طاقتیں جائی ہیں کہ بر شخص کی موست کفرو شرک بر ہوا در دہ اس شیطان اور سیطانی طاقتیں جائی ہیں کہ بر شخص کی موست کفرو شرک بر ہوا در دہ اس کے لیے سرح بر آن نوائے ہیں فروعی مسائل میں نیا دہ شدت افتیار کرنے سے میں ہوتا ہے کہ در گان دیں اندی شدت افتیار کرنے سے ہمیٹ اجتمال کی طبیتن کرتے ہیں۔ کہ ان میں انہی شدت افتیار مذکرہ کرا کہ اس بیتین کک سے جا کہ جو نقین ایک میرین کو خدا اور اس کے رسول فاتم کے بارے میں ماصل ہوتا ہے۔

نوتی مسائل کے بارے میں می یفسی سے مذنور کھنی جا ہے کہ

مذهبناصواب و بيحتمل الخطاء ومذهب مخالفنا خطأ و يحتمل الصواب

 مہرمال بدعت ایک الیافیدے عمل ہے کہ اس کا مترکب عین موت کے دقت شیدان کی آخری واردات کا شکار ہوجا آیا ہے اور لسباا و قائت معاطریباں تک رام حرا آیا ہے کہ اس کی موت گفر رہو تی ہے۔

ملامه شاطبي م (٤٠٠م) ايك منفام ير لكفت بي . ر

وأماانه يخاف على صاحبها سوء الحنائمة والعياد بالله فالان صاحبها مرتكب اثما وعاص لله نعالى حما والانقول الأن عوعاص بالكباثر أوبالصغائرب تعول عن مصرعلى ماعنى الله عنه والاصوار يغظم الصغيرة إن كانت صغيرة حتى تصير كيرة وان كانت كبيغ فاعظم ومن مات مصراعلى المعسية فيخاف عليه فريا اداكشف الغطاء وعاين عازمات المخوع استنزه الشيطان و فلبه على قلبه حتى يرت على التغيير والتبديل يه ترجر ادربهرمال ب شک بعتی کے سوئے فائمہ کا اندیشہ کے اللہ تعالی اس سے سچائے اس لیے کہ بدعتی ایک گناہ کا انتکاب کر تلہے ، در مرحتی طریر السُّرِى الفراني كرم موالب بم اس وفت بدرنبي كتب كه وه مغيرو كنا وك وربعہ افرمانی کرر ہاہے یاصغیرہ کے دربعہ سم تدیہ کہتے ہی کہ انسر نے میں چنر سے منع کیا ہے اس بر بیعتی اصرار کرتا ہے اور صغیروگنا ہ پراصرار اس کماہ کو کرمیرہ بناد تیاہے اور در شخص کسی معسیت برامرار کرے نواس کے لیے سوے فاتم كالذلبين جب حتيقت كايرده كحيك كالدرعالم اخدت كو امرداس كحمائف ا بنی کے توشیطان بھی او معملے گا اور دوسوسہ دے کر) اس کے قلب یرانیا فلیہ مامسل کھنے گاریہاں تک وملیے دین سے اس تندیلی ہے اکرمرمائے۔

تاب الاعتقبام حلدا صب

المرموس الكي ماكر تكفية من .-

لان المبتدع مع كونه مصرّا ولى مائى عنه يزيد على المصريانه معارض الشريعة بعقله غيرمسلم لها في تحصيل أمره معتقدا في المعصية أنها طاعة بحيث حسن ما قبعه المنارع وفي الطاعة انها لا تكون طاعة الابعنيمية نظره ، فهوقد قبع ماحسنه الشارع ومن كان ملكذا فحقيق بالقرب من سوم المناتمة الإما شآم الله وقد قال نقالي في جملة من ذم أف أمنوا مكم الله فلا يأمن مكم الله الا القوم المناسون (الاعراف) والمكر جلب السوء من حيث لا ينطن له وسوء المناتمة مست مكو الله اذياتي المنسن من حيث لا يشعب به الله نما الشائل العقو والعافية اله

 مجی د بائے اور خاتم تدبیرالہی سے بُرا ہونا یہ ہے کہ انسان پر یہ اس طرح اسے کہ دنسان پر یہ اس طرح اسے کہ دن اسے مان یہ در مانیت میا ہتے ہیں۔ مانیت میا ہتے ہیں۔

صرت علا مرشاطئ کی اس عبارت سے بتہ میشاہے کہ برعتی کے سرکے خانٹر کا اندلیٹر ہے۔ اگر کم نی بدعتی سرکے خانمشسے ہیج جائے تو دیمس ایک بست شنارہے۔ دریذ حام طور پر برعتی سوتے خانمہ کا نسکار ہر وباتے ہیں۔

الشرقعالى سب مسلمانول كوستست معلېره كى انبائ كى نوفيق د سے اور بدعت اور امل بدعت سے بسچائے رامین .

تردد کے فتنے سے بینا

بیتی برمت پرمل ترکئے ما آہے لیکن تحت التقور میں وہ ترقد کے فقتے میں بُری طرح کے التحار میں التحار میں کوئی روشنی تنہیں دیجتا لیکن منہ بات اور ماحول کے زیرانز وہ اپنی بدعات پر تنہاست اکر کرعمل پرا ہوتاہے۔ اس کے اندرا کی تحکی حبال ہوتی ہوجی ہے۔ اس کے اندرا کی تحکی حبال بیا آب ہوتا ہے۔ اس کے اندرا کی تحکی حبال بیا آب ہوتی ہے۔ اور ہید عبی سے مہ پوری عمر کی تنہیں یا آب بیائی پا آب ہے میں وہ سرحی ہوگی کی کہیں گے۔ اور بیعات برعمل برا ہو سے میں اسے ہو خوت کی کوئی جبک و کھائی تنہیں دیتی۔ وہ ساری عمراس ترق دمیں اس کا ہوتی وقت ہما اسے دیو وہ وقت ہے جس کے اتفار میں شیعان لعین مدت سے گھات لگائے موئے مقا۔

اب یزنزد و را حرک قطعیات اسلام کوتھی اپنی لیبیٹ میں لے بیتا ہے اور جہتی وہ اسلام کی صداقت میں نے بیتا ہے اور جہتی وہ اسلام کی صداقت میں شرکت ہے۔ مسلام کی صداقت میں شرکت ہے اس مسافر ہے بس کے حال یہ جر تفک کے رہ جائے ہے منزل کے ملا سنے

چند شبهات کا إزاله

اس داہ میں اُسٹنے والے چندشہات کا امولی واب مہینے وی کئے ہیں بیباں اسسلے میں کھا در وفقات کی جاتی ہے ۔ میں کھا در وفقات کی جاتی ہے ۔

کیا اقامت تراوت کی برعت ہے ؟

الم برعت کی مبانب سے اکثریہ بات شمنی مباتی ہے کہ صفرت عراف نے ترادیمی کی سن زجر با جاعت مقرکی اس کے لیے رہ خود فرمانے ہیں کہ ان کا منت خذہ بدعة فنعمة المدعة اگریہ نیا طریقہ ہے تراجیا طریقہ ہے

البحواب

اس شبر کا جواب بہ ہے کہ بدعت کی شرعی عدصحابہ کرائم کے بعد سے شروع ہوتی ہے۔ دسول انسرصلی الشرعلید وسلم کے خلقا درات دین کاعمل تو ہجا ہے ہے نود محبت ہے جس کی تفسیل گرد میں اور خود مرود عالم صلی انسرعلیہ وسلم کا ارتبا کہ کام میں ہے ،۔

اصحابي كالتحوم فباليم اقتديتم المتديتم راكديث

مه مي گويدكه اصبحابي نجوه للسرى قدوة والمطافئ رجع

ا میک مرتبرارشاد فرمایا :-

اقى لا ادرى ما قىد بىنا ئى دنىكى دا قىتدوا بالدين مىن بىدى ابى كى دىم ئى كى ترجہ بیں نہیں جانٹا کہ میں کب مک متہارے اندرزندہ رہوں گا اس لیے میں تتہیں اپنے بعد او بجر مزاور عمر کی افتدار کرنے کی تعقین اور ماکید کرتا ہوں۔ ر

بعت لغری ہے علامہ مافظ ابن رجب منبل ع و و د می کھتے ہیں ،۔ بعت لغری ہے علامہ مافظ ابن رجب منبل ع و و د می کھتے ہیں ،۔

واماماوقع في كلام السلف من استحسان بعض البدع فا نماذلك في البدح اللغورية لا الشرعية فن ذلك قول عمر بهن الله عنه لماجع الناس في قيام رمضان على امام واحد في المسجد وخرج وم الم بصلون كذاك فقال نعمة البدعة لهذه .

ترجد بزرگوں کے کام میں جر بدعت کے استعمال کا ذکر آبلہے اس سے مراد بدعت افری ہے بدعت شرعی تنہیں اسی میں سیدنا صنرت خرا کا بدار شاد ہے جب انہوں نے دگوں کو رسفنان میں باجماعت نمالز ترام سی پر جبع کیا ادر دیکھا تر فرمایک برا جیاط لیتہ ہے " ملامہ موصوت میں بر کھتے ہیں ۔۔

وموادهان هٰذاالفعل لم يكن على لمذاالوجه قبل هٰذاالوقت ولكن له اصل في الشريعية يرجع اليما .

ترجمه صنرت عرائی اس قول سے مرادی بہ ہے کہ ایراکرنا اس کیفیت سے پہلے توخ مقالیکن اس کی اصل شراعیت میں صرورم وجود کھتی.

الخفرت من الله والميم تراويح كى مسجد مين اقامت كك اس كى راه خود بنا ميكم تقه .

علامه موصوف يحض اس كى جيدمثاليس ورفرانى مين جن مصمعلوم تونلسيك ال حضرات

مرامى كايرعمل دراصل سننت رسول ملى السطليدوسلم بي سيمستعناد مقااور بهم تباليكي بي كدان

ك جامع العارم والمحكم صري

يشخ الك الم علامه ابن تيمية (٧١٨) مي لكفة بن :-

هٰذاالذى معله سنة لكنه قال نعمة البدعة هذه من حيث للعنى اللغوى لكن مم المنعلون في حياة الرسول صلى الله عليه وسلم يعنى من الاجتماع على مثّل هذه وهيى سنة من الشريعة لله

ترجم پرداب نے کیا دہ منت تھا نمین اس نے اسے نعمۃ البدی کہا۔ ایما کیا نوی امتبار سے تھا کیر کو محالۃ اس طرح (ایک جاعث سے ترادی) حنور کے ذوائے میں ندیر ہتے محے لین اسس طرح کا اجماع مذمر تا تھا اور ترادی ٹریم انرعا منت سے بدعت نہیں ۔

حنرت امام اوديسف (١٨١٥) كيتے بس : ـ

مألت اباحنيفة رحمة الله عن التراويج وما فعله عروضى الله عنه فقال التراويج سنة مؤكدة ولم يخترعه عبرمن ملقاء نفسه ولمعريك فيه مبتدعا ولم يأمريه الإعن اصل لديه وعهد من ومل الله صلى الله عليد وسلم يله

ترجمہ بیں نے امام البرمنیفرج سے صرت عرض اور تراوی کے دخل کے بارے
بی کی چھاتد آئی ہے دولایک تراوی کے سنست موکدہ ہے اور صفرت عرض نے اس کو
ابخطرف سے اختراع تنہیں کیا اور منہ وہ کوئی بدعمت ایجا دکرنے والے تھے
انہمل نے جربی حکم دیا وہ کسی اصل کی بنار پر تھا جرائن کے پاس موج د بھتی اور زمول
انٹرملی انٹر علیہ مرحم کے کسی عہد یرمدنی تھا۔

ت نداوي يشتح الاسلام ابن تيميم حلد ٢٧ صلام كله الانتهار لنغليل المتارمل المشيخ موسولي منع ١٨٧هـ

مشکرہ شربین کے شارح صنرت موانا فراب تطب الدین معاصم میکھتے ہیں ۔ حق یہ ہے کہ تو کچ کہ خلفا کے راشدین نے کیا سنّت ہے۔ بین معنی برعت کے بیاں باعتبار لفت کے ہیں مداصطلاح فتہا رکے ا

خلاصہ کلام ہے کہ جمعنرات سیّدنا صرت عربے کے اس ادشاد کورا منے دکھ کر اپنے سرّدجہ برعات دعم کی شرع میں کوئی اصل نہیں) کی ترویسے و تنہیر پا ہتے ہیں وہ در تقیقت ان صلات گرامی قدر پرمہیت بڑا مہمیّان بانسصتے اور یہ کہتے تہمیں ڈرستے کے معاذ اللّٰہ محالیہ ہمی بدعتی سکتے۔ (معاذ اللّٰہ)

اس كى مزيرتعفيل علامرها فط ابن رحب منبلى كى جاس العلام والمحكم منظ ،علامرا بن تيميدم كى تصنيف اقتعناء العراط المستنتيم بي ، مسالة الترا و يسح لسيت مدحة شرعتيرمث بإدرعلامرا بن مجر كى حى فتح المبين بشرح الاربعين مراك برملا خلرفوائي .

محد بن نفرمر وزی کی ایک رو ایت سے معلوم ہر آتا ہے کہ معرت عمر انے ایک سوال کے جواب میں الذا گا یہ بات کہی عتی کہ اگریہ بدعت سے تو اچی بدعت سہی اورا پھی بدعت وہ ہے جس کی اصل حضورصلی الله مولمیہ وسلم سے منقول ہوا درا سے آب نے وقتی طور پہھی ڈا ہو وہ شوک عن اصلہ مذہبوراس پرنے مرب سے عمل کرنا نعمت البدعة ہے دیشرعی بدعت نہیں ہے گئے۔

جس چنر کوسلمان اچهاسمجهایی وه برعنت نهبیی ؟

الى بىنىت كالىك كستدلال يى بى بى كەمدىيى باك مىل الىلىم استىدالىلىم استىلىلىم دىرىيى بىلىكى مىلىكى بىرى ماراد دالىلىم دىرىيى بىرى ماراد دالىلىم دىرىيى بىرى كىلىم كى

ترجم. حس چیزکومسلمان ا بچهاسمجیس وہ انسرکے نز دیکسیجی اچی ہے۔ اس سے بھستدلال کرتے ہوئے اہل بدعت کا کہنلہے کہ ہماںسے اکثراممال ک^{وس}لمال

ئەنىلامرىق مىندا مىنىڭ ك دىكھنے فتح الىلىم ملدد مى

اجها سمجة بي ادران رهمل كرت بي بويه اعمال بدمات كے زمرے ين بني است. ان كالمتدلال يرسب كرتمام مسلان جس بيزكوا جمام بحميل وه بروسف منهي بوسكتي -اس شب کا جالب یہ سے کہ اہل بدمت کرمدیث پاک کے منہوم دمطلب کے سمھنے ہیں بڑی خلطی آگئے ہے۔ دہ برسحتے میں کہ بجاری بدمات میں ہو نکتہ بہت سے سمان شا ل ہرجائے ہیں اور ان کواهیا سمجتم س، اسی لیے یرانسرکے زدیک مجی انعی برنگی ما ثا مدیث پاک کاسر ر شیطاب سنبیں کہ جیدعام سلمان تھاسم لیں وہ چی برکردین بن مائے __علاء اسلام نے اس کا مطلب والمنح كرديا ي حب سع يرشبه و فع موجلت كا صاحب عالس الاراد كلفته من : -الركوني يكيك كم اكترارك ان بدعتول كع جوازمين جن كعوه عادى بي اس منت سے سندلاتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ میں بات کوسلمان انعیا تھیں ہخ تركياان كايستدلال ميح بهي و -- دجراب يد بي كرى ان كايداسدلال مساكده ففلار الم كالم منيك بنس مع الديدرواية ال كومند بنبيء بكيمغرب كيزنكيهاس مدميث كالمزاسي جرعبداللرن مسود يرمزون سب ا در اس کو احدا در بزاز ، طبابی ، لمیانسی ، الدنعیم نے اس طرح روایت کیا ہے ، ۔ السرتعالى ني اسين بندول كرد ولي كرد كيما توحنوت محدصلي السرعليروس كم والتخب کیا بیم اتب کورسول بناکرمبوث فرمایا ، بیمراس نے اپنے بند م سکے داوں کی طرت دیکھاتدان سی سے آپ کے لیے اصحاب منتخب کیتے امران کو دین سالم كأبدد كار اور بتي عليه السلام كا وزير نبايا يس حس جيزكه بيرمونين التياس محيي، وه السركة نرد يك مجي اليبي اور حس جير كويه مومنيين كراسحوي وه السرك ز دیک بھی مرک ہے۔

العلامه عجال الدين أبلي في فسل المريم لدا وملاء ملاء الدين علا في شيري السرو المي توريم والمساح المريم والمرادم الماسي

- ادراس میں کوئی سند بہتیں کہ المسلون میں العن الام مطلق مبن کے لیے بہتیں ہے واکھ مطلق مبن کے لیے بہتیں ہے واکھ مطلق مبن کے لیے برقری اس موریت میں یہ حدیث وسول السرمی اللہ ملیہ وسلم کے اس اوشا و کے خلاف پڑے گی کہ میری امت میں تہتر فرقے ہی کہ میری امت میں تہتر فرقے ہی کے جن میں سوائے ایک کے معب دوڑ فی ہول کے سوا مست کا ہرفرقہ اپنے ہی مدیم ہورمال کے میں اور جیا اور سیجا سمجتہ ہے۔ تولازم اسے گاکہ کوئی فرقہ دوڑ فی نہردمال کے الیانہیں ہے۔
- - یا قدالف لام عهد کے لیے ہے حس کے معنی یہ بین کہ معہُود و مہی اوگ ہیں جن کا وکدافتخا ومحالبہ میں ہے میں المسلون سے مراد فقط صحالبہ ہیں۔
- یانصائص مبن کے بست مزاق کے لیے ہے بیس المسلون سے مزاد مرہ لوگ بیں جو مجتبد میں امراسلام کی صفت میں کا مل ہیں ۔ تواب معنی یہ ہول کے کرس بات کو محاد کرام یا اہل احتجاد احیا جانیں رہ السرکے نزویک بھی محدہ ادر حس کو محاد کرام یا اہل احتجاد تعبی میں دہ السرکے نزدیک بھی تاہی ہے۔
- ادرمکن ہے کہ لام استغزاقِ حقیقی کے لیے ہود اس مورت بین عنی ہوگا کہ بر اس مورت بین عنی ہوگا کہ بر اس مورت بین عنی ہوگا کہ بر الس ان کر تمام سمان انھیا تھے ہیں وہ اندر کے نزد کی بھی اتھی ادرجی بات کر آن میں ان کر جمان کر اجانیں وہ اندر کے نزد کا میں کری ہے امریس بات میں ان کا ختلاف ہو جائے تماب اسس میں قرون الله نے کا احتبار ہوگا جم کی نببت فیرکی شہادت ہے۔

 میاس الا برار ترجم منظ فیرکی شہادت ہے۔

نوسف

مباس الاراركتاب كى امام بهام صرت ثاه عبد العزيز صاحب محدث دم وي تعريف وترصيف فرواني بعدادراس كيمعنعف كوعالم متدين متودع اورعلوم شرعيه كيفنون مختلفه بيه مامى تا ما يعد اسى طرح مكشف العنون " اور استحاف النبلار " مي تعبي اس كي تعريف كي من بيط مندرجه بالانغمسيلي مبارست سنع واحنح بوكياكه بيررواب سيع ابل مزعت بار بارطور وليل کے بیش کرتے ہی در تقیقت محال کرام ہی کے بارے ہیں ہے۔ لہذا محال کرام عب میز کد اپھی سمجيل ده السرك نند دكي يمي التي اور عب كوره رُاسمجيل اسس كي قباصت كا اكارُ ممكن نبي اب اتب ہی سومیں کہ وہ تمام بدھانت من پراہل بدعت کو بڑا ما زہے (اورن کرنے والدل کو طعن وتشييع كتيب عام كوام سي فابت بي يانبي والمعميدين سي فابت بي يا سنبي ؟ أكس مي فيركاكرني بيديما توبركن مرار محابرام اسے ترك مدكست اس ليكان كامله بمي وسيع عقا ادرهمل بمي بفطير عش عبي درجر كمال مكسمين ايوا عمّا ادرج دبراطاعت معی کوٹ کوٹ کر عبرا ہوا تھا، نیکی اور معبونی کے حریقی تھے اور سرنیکی و عصلائی کو ماصل کر کے ال رعل مجى فرا ايكرت منع . گرات و يحية بي كه دان تمام بدمات برى ندتوان مبارك سمنتول فيعمل كيا مذانهول في اس كى تاكيدكى لهذايه رداست ابل برعت كم ليداسين بي بلکدان کی مخالفت و تردید بر مرس مے اسی نیے صاحب مدمجانس الابرار سف فرما یاکد ان کومفدنہیں مککومفرسے »

> مین میں تقلیں ڈالیاں ہزاروں نگر مقدر کا کھیل دیکھ سری اسی شاخ پہنے سبی بنا یا عقاص پر ہسشیار

منت امام عبدالسرائحاكم ره به مر من ميح كدما تعاس رداست كواس طرح نقل كرتي بي المساون مينا فهوعند ما داه المسلون سينًا فهوعند الله حسن و ما داه المسلون سينًا فهوعند الله حسن و ما داه المسلون سينًا فهوعند الله حسن وقد داى الصحابة جيغان يستخلفوا الملكيك

اس سے ریمبی معلوم ہواکہ بررواسیت در تقیقت محاب کرائٹ ہی کے بارسے میں ہے اور امنی کے قول وعمل رحمن کا دار د مار سیص

و امنان کی مشہر رکتاب " شای " میں ہے۔۔

لاشك النفل الصحانة حجة وماراه المسلون حسنا فوعندا للاحن

ان مبارات کا ماصل برکر محابہ کرام خس چیز کو انتیا تھجیں کر ہی اچی اور جس کو کہا تھجیں و د کُری مہر گی اس مح کل کے عوام کا کسی چیز کو انتیا سمجھ لینا دین ویٹر لعیت نہیں بن سکتا ۔۔ کہس کو اہل مدعث تا مُدوین میٹیس کریں ، وہٹر لویت بن مبائے۔

عامة الناس كي عمل سيسند

المِ برعت کی جانب سے یہ دلیل اکثر دبیشتر پیش کی جاتی ہے کہ اس میں بہت لوگوں
کا تعادن ہے ادران مبعات میں لوگوں کی رضبت ہے اس لیے لوگوں کا تعامل و تعادن اس
بات کی دلیل ہے کہ یہ جزانٹر کے نزد مکٹ شحن ہوگی اور مبعث نہیں کہلاسکتی ، استضامانوں کی آب کوانٹر تعالیٰ کیے رُدکر ہے گا۔ ہوائیں

اس سنب کا جواب یہ ہے کہ بدعت بدعت ہی ہے مِندن کا تعال یا ان کا تعا دن مدعت کو مندن کا تعال یا ان کا تعا دن مدعت کو منت منہیں رہی المام والی (۵۰۵) مدعت کو منت منہیں رہی المام والی (۵۰۵) میدنا حضرت عبداللہ بن عباس سے نقل کرتے ہیں ا

له المتدرك للحاكم مبدم وسك مله شاى مبدا مك

ے مک ابن عماس نے سے کہا ہے کیونک ورشقس اس زمانہ میں دین بہ قائم نہ رسيع بكر مخلوقات كے ما تقرص ميں وہ ليكے مول لگ جلنے اور حس ميں وہ معروف بول یہ مجیم صرفت ہوجائے ،حبر ہیں وہ ڈ دیلے ہوئے ہول یہ تھی ڈورب میلئے تر وو تھی ان کی طرح ہی جاک ہوگا کے

صاحب مجانس ال*ابرديمي لكھتے ہي* :-

عی کرانغیار که دا دراس رعمل کرو اگرچه اس رعمل کهنے دالے کم سول اور مخانف زیاده برل-اس لیے که وه مق ہے حس برسیلی حیاعت بعنی صحابہ کاخ موں اور بعدصحالہ کے انبوہ باطل کا کیے احتبار نہیں ^{کی}۔

صرت نفنیل بن عیامن مجی فرماتے ہیں ،۔

الماست كى را معنبولمى سے اختياركر واس ير ملنے والدل كى كى كا كھ عنرر منبي ادر گرای کے راستے سے بھتے رہر اس میں مثل ہمنے والول کی کثرت سے وهو كالنركصاف

تعض ملعث كامتوله بعرب

حب تم شریعیت کے مطابق سرجا و اور حقیقت کو سمجہ او تو کیے بر واہ یہ کہ و گرحیرماری ضعنت بمتباری دائے کے خلاف برمیائے بھ

ان مبادات کا ما صل بیسیے کرمخوق کی کثریت کا کوئی ا متبار پنہیں۔ امس ا متبارکتاب د سنّست کا ہے برتیدنا محدد العث ثانی ایشنے احدر مزندی ٹے بھی بہت خوب کھماہے ۔

اس ز مانے کے اکثر علماء بدعتوں کو رواج دیتے ہیں اورسنتوں کوموکہتے بس، شائع اور يهيلي بوئي بدعات كوتعال جأن كرجواز بلكه ستحسان كافتدى دیتے ہیں اور لوگوں کو مبعث کی طرف دامنجائی کہتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اگر

سله مجانس الابرارمسكا كه ابينًا ملكا كه ابينًا مسكا

گرائ شائع ہو جائے اور بالحل متعارف وسمہور مہو جائے تو تعامل ہو جاتا ہے گریہ نہیں جانتے کریہ تعامل استمان کی دلیل نہیں، تعامل جرمعبرہے وہ وہی ہے جرمدر افدل سے آیا ہے یا تمام دگراں کے اجام سے عاصل ہو اہے مبیا کرفتا وسے عنیا نیریں ندکورہے۔

يشخ الك الم شهيد كارشا وتقل كرت به من فرمات مين .

ری سفر کا تعالی جراز بر ولالت بنیس کرتا، ده تعالی جراز بر دلالت کرتا می شهر کا تعالی جراز بر ولالت بنیس کرتا، ده تعالی جراز بر دلالت کرتا میسم کی تقریر پرولیل مو اور نبی کریم ملی الله علید وسم می سے اس کامشوع بونا شابت به اور اگراس فتم کا تعالی مزیم تر درگری کا فعل حجت بنیس موسکتا به

صنب عبده معاحب کے ارشاد سے معدم مرگیا کہ عندن کا تعامل جرانکی دلیل دعجت نہیں ہیں جہت نہیں میں معتبر ہے جو معدر اقبل معینی کتاب وسنّت ، معام کام م ، دامنے موام کام میں موامنے ہو۔ فافہم

صُوفيه کے عمل سے کیا برمات کوسند مل می ہے ؟

ابل برعت بدعات کے جوازیس منوات اصوفیہ کوام دعیذہ بین کا قبل عیس بیش کرکے کہتے ہیں کہ ان کا قبل عمل اس بلت کی دلیل ہے کہ بدعت بہتیں اور بنظر غاکر دیکھا جائے تو اکثر میں بنت السال میں معالت کی عمارت استواد کی جائے ہوگا، ہے بیرینا لال کے نام سے میلنے لگتے ہیں ۔
کے نام سے میلنے لگتے ہیں ۔
میرالیب

اس سفبه کا جاب یہ ہے کہ صرابت مرفیہ بے شک بزرگوں میں سے بین کی آن کا

سله مختربات دفتر د دم مد ۱۵۲

قل وعمل جب مک کتاب مرتفت کے تماذ دیر ندتولا جائے گاستبرند ہوگا. مجداس کی بہہے کہ معرفیہ کرام معبد دیا ہوگا۔ مجداس کی بہہے کہ معرفیہ کا معرفیہ کے است مال کے مار د ہوئے ہوا کے ایک اللہ مال کے مار د ہوئے ہوائی مال کے اس مال سے مخدوص ہوتا ہے امران کے داتو اللہ مال کو فعا کے میر دکر دیا جا تکہ ہے ایکن ان کے اس مال کو فعا کے میر دکر دیا جا تکہ ہے ایکن ان کے اس قول وعمل کو میر لویت نہیں قوار دیا جا سکتا میر مال کے میر دالفت تمانی میر فرائے میں ۔

صوفیا رکاعمل ملت و صومت یں سند نہیں ہے ہمیں آناکا فی ہے کہم ان کو معدد و سحی ان کا معدد و سحی ان کا معدد و سحی اور امام محدیم کا معدد و سحی اور امام محدیم کا معامل دلیر نقائی کے سرو کر دیں۔ اس معامل دلیر فی مقت و حرمت ایس امام البر منبغ کا امام البر بر معن اور امام محدیم کا حق معرف ایس نما ان کے صوفیا یوخلام کے اس نما ان کے معرف کو بہانہ بنا کر سرود و رفض کو اپنے دین و مقت کے طور پر اختیا کہ کی ایس معدد اور اس کو طاحت و حباوت بنالیا ہے۔ ایمند فروا دین معرف ایس کا معامل کا ایس محدد اور اس کو طاحت و حباوت بنالیا ہے۔ ایمند فروا دین مولات کے ایک محتوب میں شحرید فرواتے ہیں ،۔

احکام شرعیکے نابت کرنے میں معتبر کتاب دست ہے ادر عجب دول کا قبیاں
ادراجاع است بھی حتیقت میں احکام کے معتبت ہیں ،ان جارشرعی ولیوں کے
سوا اور کوئی ایسی دلیل نہیں جو احکام شرعیہ کو نامت کر سکے البام صلت وحومت
کو ثابت تہیں کہ تا اور بالحن والوں کا کشف فرض وسندے کو ثابت بہیں کہ تا والا معلق مومنین مجتبد ول کی تعلید میں برابر ہیں ہے۔
ماحد والے لگ اور عام مومنین مجتبد ول کی تعلید میں برابر ہیں ہے۔
میزنا محد والعت ثانی کی حدمت میں کسی نے ایسے ہی کسی جرگ کا معمل میں کے حجبت
بنانا جا بی تواہب اس کی تا ب مدلا سکے اور اسے اور اسے کے تعہدے اختیار یہ فقر نے تکل گئے ہے۔

مله مكتر بات شرافي وفرادل منال كه اليمّا دفتر دوم ملا

عددًا ؛ نقرکوایی بالدل کے سننے کی اب بہیں ہے امتیارمیری مگر فارد تی حکمت میں ہمباتی ہے اور قالد کے سننے کی اب بہیں ہے امتیارمیری مگر فارد تی الی بالدل کے قائل فراہ شیخ کمیری مول یا شیخ اکبر ہمیں کلام محد فرقی طید وطل اکد العسلاة والسلام ودکارہ سے مذکر کام می الدین ابن مرتی که معددالدین قول کی وشیخ فرالزاق کاشی میم کاشی میم کونفس سے اکور مات مدینہ نے فقر مات مدینہ نے فقر مات مکید سے سننی بناویا ہے یہ

معلب، بریج کددبی معاطات بی ایم مجتبدین کا قبل تومنتر بوسکتاب موفید کام کا منبی داگر کتاب دستست سے ثابت بوتو بچرادر باس سے اس لیے کہ وہ محض موفید ہیں، اہل اجتبادیس سے منبیں۔ معنیت امام ترمذی د ۱۷۹م) ایک مدیث کی تحقیق کہتے ہوئے فواتے ہیں:۔ وے ذلک قال النعقاد دھو اعلم بعدائی الحدیث بلے

ترجه. ادراسی طرح فتهار نے فرمایا ہے اور وہ مدسیٹ کے معانی کر زیادہ بہتر سیمتے ہیں ۔

حفرت المام وكيعٌ (، ١٩ هر) مبى فرمات بي :-

معديث يتداوله العثمة اوخيرمن ان يثداد لعالستين لم

ترجد اور وہ مدیث میں کوفتہار روایت کہتے ہیں اس سے دیادہ بہترہے حب کومرف شیوخ بیان کرتے ہول .

> ملامه ما فطابن مجمعتلاتی م (۸۵۷هر) ایک مقام پر ککھتے ہیں ا۔ معالم ما فطاب اور اسال میں اور اسال میں اور اسال میں اور کا معالم کی اور اسال میں اور اسال میں اور اسال میں اور

فانعلم المعلال والعرام اغايتلق من العفهاوي

ترجر ملال والام كاعلم واورسائل ، ترفنتها بي سعد اخذ كتے ما سكتے بير

بة بلاكردي معاملات مي ياكس چنري ملّت وحرمت مين فيك موفيه وشيدخ كراوال

ك مكتربات شرفي دفترا مل مصلا ك ترفى مبدا مدا سلام فرفتمام الحديث ملا فتحالبارى ما يج المتعام الجهنية

داجهال كومغر عبت بيشي كرنا درست نهين، اعتبار واحتماد فتهاد كام كاب اس لي كرده وين كرسائل برگهرى نفر كفته بي امدوين كالم سع واقت بهادر بات امن سع كتيب مي موسطني. معاصب مجانس الابرار معي مترير فروات بي ...

دلین صفعی دی دلیل بوتی ہے ج شرعی ہو اور قرآن و مدیث امدان ادگوں کے
اجاع سے جو اہل اجتہا دہی ماخوذ ہو ۔ امد جو عابد زاہدا ہل اجتہا دہیں ہی
دہ عوام میں واضل ہیں ان کی بات کا اعتبار نہیں، ہاں گران کی بات اصول
اور متبر کرابول کے مطابق ہوتر پھر کسس وقت معتبر ہوگی فلا عنباق کون دھیث
کسی عابد وزاید کی بات نہ مانیا خود مدیث و اجابع انت سے ثابت ہے
ادر ماجد ہی قرآن میں مجی اس کا شارہ پایا جا آگئے۔

صحاثبنود برعت كامومنوع نهيي

معابہ کا حدوملی الدعلیہ وسم کی تاثیر محبت سے اس درجہ ترکیہ قلب ہر یکا عماکہ اُن کے میزل ہیں رضاء الہٰی کے خلاف کسی نعمانی خواہش کی دھڑکن مک ندسی مباتی عتی دیوعت کا سرحمیہ ذہنی درماندگی اورنسنانی خواستاست بردتی بیر بهبیرسے بدعات کے سوئے میر شخے بیں حب بدان صارت بین تنی سوئی تویہ فامکن براکد کوئی صحابی اسپنے طور پر دین بیں کوئی نیا کام بیداکرے اور دین بیں مہ دین بیں وہ چنر لے آئے جو دین بیں سے نہ ہو۔

اُده وضور نف فرمایا کدمیر مع معلین تارون کی ماندین جس کی بیردی کروتم را و بدایت با لو کے استفام رہے کہ کست ارمل سے مدشی جا سے گئے ۔۔۔ مدشی تیز بو مدھم ۔۔ لیکن طے گی روشی ہی اندھیر است نسطے گا موصابی دین کا کرئی کام گورہ نعیا اور مراختہ ضورا کوم ملی اند طیر دیم سے ندیجی منقول ہو، مو مدعت نہ سی مابل کے گا بم بین رکھیں کے کہ اس محابی کے باس اس باب میں صند رکھے کوئی اس صنور بہنی ہوگی.

معابہ کایت مکی بہت سے بہت شیخ طریقت کو مامل بھیں بہتے طریقت اپنے متوسلین کو کسی ایسی جیز کا پابند کرسے جو پابندی شریعیت سے بہت کی یا جو چیز شرعا لا ندم نہیں اس کا انتزام کرے اسے اگر کسی درسے میں گواڈ کیا جا سکتا ہے قدمون اس ما دیل سے کہ الیا کہ نا مقیدت مندم سے کے قبول ملاق بر کونیا جا دی جو بی موست کا اطلاق مرکز نہ برگ کی جا نے اگر کوئی بات ال کی اجتہا وا درست نہیں ہوتو بھی کسس پر برصت کا اطلاق مرکز نہ برگ میں موجدت کی مدید ہے کہ محابہ کے عمل میں اس کی کوئی اصل مرجد دنہ ہم سے موست کا دور ال سے بعد مرح سے حفرت مذہور نہ دور ال سے بعد مشروع ہوا ہے۔ حفرت مذہور نہ دور ال سے بعد مشروع ہوا ہے۔ حفرت مذہور نہ دور ال سے بین د

کل عبادہ لعب تعدد ها اصحاب دسول الله خلافقب درها." ترجمه رضاء البی کے اداد سے سے کی جانے والی ہرنگی جیسے صحابین نے دین کی بات نہیں سمجما تم سرگذاسے دین نہ سمجمنا،

بدعت اورامل برعت

- اسحابه كرام رضوان التعليهم اجمعين كي نظري

بسعرائله الزطخنب الوحيسع

شعر سالت کے پروانے ، محرب رب العالمین کے ستارے صفرات معا برکائم ہیں۔
الن نعزی قدر سید کو حس قدر سنست مطہرہ سے بیار اور لگاؤ کھنا اسی قدر بدعت المرامل بدعت
سے نبغن وعنا دھنا ، انہیں یہ بات مدد رجہ کرال گزرتی می کہ سرور عالم صلی السوطیہ وسلم کی پاک
شریعیت میں کوئی رضہ اندازی کرے ، سیدنا حضرت عبداللہ بن مخفل خمارات صحام کرام منظمی بدعت احرابل مدعت سے نورے کا جنقتہ کھینے تھیں اسے ملاحظہ کیجئے ،۔

لعراداحدًّا من اصعاب دسول الله صلى الله عليدوسلم كان البغض اليه من الحدث يله

ترجر محاب كرام م بدعت كوبهت بي زياده م بغوض ركھتے تھے.

خامر بے کہ بینغش اسی بناء پر عقا کہ بدعت کا ایجاد کرنا گریااس بات کا اقرار کرنا ہے
کہ الیوه اے ملت لکھ دینکم فلا ہے اوریہ کہ دین تیم ایمی نامکس ہے۔ ہجارایہ قول وعمل بھی
دین میں داخل کیا جانا جاہے۔ اس کا لازمی نتیج یہ بھے گا کہ معاذ اللہ فی معاذ اللہ رسول اللہ صحافیات
علیہ دیا ہے رسالت کی ادائیگی میں خیاست اور کو تاہی فرمائی اوریہ آفرار ودعو لے حضرات،
معابہ کوم نے کیے برداشت کر سکتے ہیں۔ حنبوں ہے حجۃ الوداع کے موقع پر دسول اللہ صلی اللہ معلی اللہ معلی اللہ ملی کے دوبرو اس بات کی سٹہا دہ دی می کہ دین کی ممام بابتی جورت فرد المجلافی فی سے مسلم کے دوبرو اس بات کی سٹہا دہ دی می کہ دین کی ممام بابتی جورت فرد المجلافی فی

سب کوتلا فی تخیی ده ساری کی ساری آب فی سیس بنلادی بی وزد مرکه مان منبی کیا . صنرت ، ادار کی مین مترک می در در مرکز مان منبی کیا . صنرت ، در المرسین سیده عائش صدیقتر من فرماتی مین ، در

ومن حدثك انه كتم نقدكذب شعقراً تيا الرسول بلغ ما انول البيك من المنابع المناب

ترجہ بوشخس یہ کہے کہ رسول انسوسلی انسوطید دسل نے کوئی بات چیپائی تراس خصورت کہا بھیر(ام المومنین نے آسیت کریمہ چی دترجہ) اسے رسول اپہنچا دیمے بوامیت پراترا آپ کے ہر درد گار کی طرف سے الآیڈ

یُں توصوات محام کوم کی ذندگی کا ایک ایک گوٹ کیار کیار کر جہاں منست بسطہرہ سے معشق ومحت کی دہست بنفس وعاد کا سے مثن ومحت کی دہست بنفس وعاد کا دیست کی دہست بیں الدتعالی درس وسے رہائے ہیں الدتعالی مسمینے کی اور کسسس بیمل کرنے کی توفیق دے۔ ہیں

منرت عائشه صدلقه من كاارشاد

اس سے مراد اہلِ بدعت کی جماعتیں ہیں۔

میکه آسخونوشه مسلی انشرعلیه وسلم نے معبی اس کی یہی تنفیر فروائی سے ہے۔ صغرت عائشہ صدیقہ میسکے بڑے معبائی معنوت عبدالم جس مائٹر صدیقہ میسکے بہال

ك الاعتقام مبداص ك دريجية البدايدوالمنهايه مبدو مدا

اولاد مد مرتی متی ان کے گھریں کسی عدت نے کہاکد اگر عبدالد حل ت کے بہاں بہتے مثالا خلیا اللہ میں اور نے کہا کہ اگر عبدالد حلی الد خلیا یا کہ میں اور نے کہا کہ میں اور کہ کہا کہ میں اور کہ کہا کہ میں اور در کا کہ کہا ہے اور کہا کہ کہا ہے اور در کی کہا تہا ہے اور کہا کہا کہ میں اور در کی کہا تہا ہے در کھر بات ہے دیک یا ہے گئے ہے اور در کی کہا تہا ہے در کھر بات ہے دیک یا ہے گئے ہے گئے ہے گئے ہے گئے گئے ہے گئے گئے ہے گئے گئے ہے گئے گئے ہے در کھر بات ہے در کھر ہے در کھر ہے در کھر بات ہے در کھر ہے در کھر ہے در کھر ہے در کھر ہے در کھر

اس سے پترمپتا ہے کسنست رسول کو تھیوڑ کر کوئی دو سراطربیۃ اختیار کرناان دفل بھی کوئی اچھ یات شہمجا ما آنا نتا۔

حنرست عمرفار وق يمكاارشاد

🕕 سيدنا حفرت ممزوار متن فرمات بي 🛴

تم امحاب رائے سے سبج کی کی کہ وہ مقدر صلی السر ملیدہ کم کی سنندل کے دہمن میں وہ اماد سنے کی مفاطعت سے ماجزد ہے۔ اس کے سجائے انہوں نے اسے قیاس سے کام لیا سور وہ خود بھی گراہ ہوستے اور لوگوں کو بھی گراہ کردیا گاہ

سنوت مجابع کہتے ہیں کہ ایک مُردان نے اذان کے بعد العداۃ العداۃ الحیار کیارکہ درکار کے اللہ اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کیا ہے گائے ہیں کہ ایک سید العداۃ اللہ کیا اللہ کیا ہے گئے ہیں کہ کہ کہ در معدت دی گئی مہ و لاگوں کو گلاف کے لیے کافی دیمی العداۃ کہدکہ لوگول کو مناز کی دعوت دیا کہ فی فی العمام منعقا کر چنکہ اس سے العداۃ اللہ کہدکہ لوگول کو مناز کی دعوت دیا کہ فی فی المام منعقا کر چنکہ اس سے دین میں ریا ذتی منہم مور ہی گئی اس لیے صفرت عمرفارہ تی اس سے موک دیا کہ دین میں دیا دتی منہم مور ہی گئی اس لیے صفرت عمرفارہ تی تا بی مدور کہ دیا کہ دین میں دیا دی مدور شدت ہے ۔ نہ کی ۔

ا يك سرتبارت اد خرمايا ...

ك مستدرك ماكم مبادع حدث ك الدارتلتي مبلده صلاك بي المصنعف لابن الي شيب مبلد صب

فردارا ميركونى بدحتى نبيي امين تومثنيع مول لم

حضرت على المرتعنى كارشاد

ایک مرتبه ایک شخص نے نما دِعید سے قبل نما دِنفل بُرِمنا چاہی وَصَرت علی المُعْلَیٰ فی اسے منع فرما دیا۔ اس نے کہا کہ امیر الموثین اللہ بیں قد سمجھ تا سرل کہ اللہ تقالی محصے نماز بُر سبنے پر منزان دے گا۔ صنرت علی المقطبی نے فرما یا کہ وال ، اور میں باتین مبات برا کہ دول کا حب ماک کہ اسس فعل کہ ، مبات ابر ل کہ اللہ تقالی کسی فعل بر قواب مذ د سے گا حب ماک کہ اسس فعل کہ ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہا ہم یا اس کی ترغیب مذری جربس تیری بینما نہ فعل عبث مہرکی اور فعل عبث حرام ہے اور شاید کہ اللہ تقالی ستجے اسپنے رمول کی محل صند اور سے منزاد دے بلہ مخالفت کی وجہ سے منزاد دے بلہ مخالفت کی وجہ سے منزاد دے بلہ

ا میب مرتبرسیدنا معنوت علی المرتفیٰ نے ایک موَدُن کوعشا می نمازے لیے ثریب است کا کارٹ می نمازے لیے ثریب کا کارٹ می اتو فرما یا کہ اس بیعتی کومسجدسے کال دمیے ہ

تشریب کا مطلب بر سے کہ مر دن دان دان کے بعد مد الصلاۃ الصلاۃ ، مرکب کر دکرل کو بلا تا عیرے جی کھ الیاک نارسول السرملی الشرعلیہ وسلم سے ناست منہیں ، اس لیے اس پر بدعت مہنے کا فترسے دیا ہے بیک

حفرت عبدالله بن مسعودٌ كاارشادگرامي

ۚ مَيْدنامعْرِت عبداللُّهُ رَّبِيْ سع وَ كَاكُنْدِ ايك جاعت پر ہوا۔ اسپ نے و کيھاکہ ايک خفس کتباتھا شُطُّمِرَتْہ اللُّراکِبِر ٹِپھر توملقہ ٹنین لوگ کنکریوں پہشُّر مِرْتِہِ بیکجیر کینے تھے بمچرو ۔ کہشاکہ

ئه الاحتصام مبدد مدال مله شرح مجمع البحرين كذا في المجنز مدالا تظم البيان منك مله مجرارائق سالنا بيان تثريب، كه و ميجيئه الاحتصام للشاطبي مبدم منطا

تر بار لاالدالا الله رئيم تر ره تسوم تبه لا الدالدالدالدالد بيت بجره كم اكر تنظم تبه سجان الله كوتده وه مستخد و ريك كرفر ما يا كه تم ان مستخد و ريك كرفر ما يا كه تم ان مستخد و ريك كرفر ما يا كه تم ان كشكريون بركيا بيسبت رج و المبهل في في في في في في في المريد و ا

قمان کشکویں برا بینے گناہ شمار کیا کرو بیں اس کا صامی ہم ل کر بمتہاری بیکی ل میں سے کچہ بھی صفائع مز ہر گا تعب ہے تم پر اسے المت محملی انسرطبیہ وہم کیا ہی حبدی نم جلی کا ہی حبدی نم جلی کہ المت میں کہ زنت مرجود بیں اوراب مک حزرت رسول الشر علیہ دسم کے کپڑے پہلے تہیں ہم اوراب مک حزرت رسول الشر علیہ دسم کے کپڑے پہلے تہیں ہم اوراب مک حزرت رسول الشر علیہ دسم کے کپڑے پہلے تہیں ہم دوراب کے برتن مہیں تو شے سادریں حالات تم برعت اور المرابی کا در واد ہ کھی لئے سوا

مزدی و در واده و سیسے می بر بین کوئی گناه کی بات در متی اور در بی کوئی بری کوئی بری کوئی بری کوئی بری کا بر بریا کوئی گناه کی بات در متی اور در بی کوئی بری حرکت بختی محرسید تا حیل متع در اور اس پرست دید تنقید کی وجه اس کی بسب که تنجیر و متبلیل و شبیع کا بر منها این جگه بزار برکتول اور دهنول کا مال ہے کہ اس کا محراس خاص بیشت کو مجمسیت کی وجہ سے یہ اعمال بھی برعت بن جائے ہیں اس لیے کہ اس کا کوئی خاص طرز و طریقہ رسول الشرملی الشرعلی و سلم نے منہیں بتا یا بحقا اور صحابہ کوام سے ایر کا تا اور اصراد کرتا ہے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ اپنے آپ تا بات متا اگر اس پر کوئی عمل کرتا اور اصراد کرتا ہے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ اپنے آپ کو کا ان اکا برین سے زیادہ عالم سمجھا ہے۔ حب کر صرب عبدالشرین مورڈ نے فرمایا ۔

مور کا ان اکا برین سے زیادہ عالم سمجھا ہے۔ حب کر صرب عبدالشرین میں در مال کہتا ہوں کہ میں جباب میں عبدالشرین میں میں میں اندر میں الشرعلی و مداہ کا میں جباب میں عبدالشرین میں میں میں الدر میں الشرعلی و مداہ کرائے ہے دوست اسی اور کی ہے یا کہا تم علم میں جباب

مل مسندداري مدي عند مجالس الاراد من تنبير البين منا

يشخ الاسلام ابن دقيق العيدة (٢٠٠٥مه) نقل كمستع مي .

عبدالسرب سود اس موقع بربینج ادر اب سربر برا ادر صع موسے تھے اب نے فرما یک وجو کو مباتا ہے سر مبا نگہے ادر جو بھی کو منہیں مباتا تو ہیں بتائے دیتا ہوں کہ میں عبدالسربن سعد انہوں تم مبانتے ہو کہ رسول السوسی السرطیر رسم ادر اس کے معالبہ کوائم سے زیادہ تم مباست برجو ؟ (معافرالسریونی منہیں) بھر فرا کا کہ تم ہے ایک بہت بڑی مبصت ایجاد کی ہے یا تم اسخفرت میلی الشرطیر رسم کے معالبہ کو ایم میں شیلت ماصل کم بھیے ہو ؟ اس برعلام ابن دقیق العید فرالے بین کہ ،۔

منرت مبدالسرب مود فی مخصوص بنیت ادر کیفیت کے ساتھ اس فعل کا انکار کیا ہے۔ مالائکر فنسیات وکرکے مام دلائل کے حت اس کا دراج ممکن تھا۔

درودشریف برصنا ایک بہت بڑی نعنیات ادرمرحب برکات درمت ہے گرانغزوی طرب ادراک عفوص کم انغزوی طرب ادراک عفوص کم نیست بناناخوں طرب ادراک عفوص کمینیت بناناخوں مرب اور اس کے لیے دقت ادر ایک عفوص کمینیت بناناخوں صورت بنانا شوست کی نفرس مارنہ ہیں ۔ مار میرانوازی المشہور بالبزازی المنی (۲۰۱۵) وکر بالج برکا سکونقل کرتے ہوئے فرواتے ہیں : م

تکامنی میا حب کے فنادی سے نقل کیا ہے کہ جبرسے ذکر کرنا حرام ہے کریکھ حضر عبداللہ بہ مورڈ سے صحیح ردایت کے ساتھ یہ ثابت ہو کیا ہے کہ انہوں نے ایک جاعت کر مسجد سے محض اس لیے نکال دیا تھا کہ وہ بندا کہ دانسے ربول المنسور اللہ علیہ دسلم رجمازہ بڑے تھے اور فرالما کہ میں تہیں بڑی خیال کرتا ہم ل ہے

مران الحدر فعان ال صاحب كے ممدوح موان عبراليميع صاحب وامپوري اس روابيت كوميميج سمجتے بي اور در قدص عن ابن سنود "كے الفاف نقل كرتے ہيں .

لداحكام الاكلام والمات المنهائ الواقع مسكلا مدشاى مدرمذه في وي بزاز ميليا مها ت منجيد الدرماطد من

رج وہی ہے بہروتہلیل دہیں یا درود شراف کے لیے اس طرح کی مخصوص مالت اور کمینیت کا اپنا نا چرنک رسول الشرطی الشرطید و کم کے مہدمبارک میں نہ تھا، اس لیے استی ملقہ باندو لے اوگوں کو دین میں ایک بھنز کا مومد قرار دے کر بدحتی کے نفل سے خطاب کیا ورندید اؤکار تو بہت ہی بارکت اور دین و دُنیا کے لیے سرمایہ میں ۔

شخ الحديث مغرت مولانامرفراز خال معاصب متغدر فرمات عي .

انقلاب زمان دیکھے کہ اسی جوش مبند اتعان سے جاعث کے مائھ مل درو در اور مناون منہیں بڑ ہما، المب بدعت اس کو معرب کا دیے ہیں گر صرب معرب مناون کی معرب کے مائے درود شرفیت پڑ ہے والوں کو مجدس نے بندا تواز کے مائے معربی تہرکے مائے درود شرفیت پڑ ہے والوں کو معجدس مکال دیا اور فروایا میرے زدیک تم بدی ہو۔ ابل بدعت کو اس معیج روایت سے عربت ما میل کرنی یا ہے بلے

سین اندرت عبداللربن مسعد بار باراسین خطبری ادراین مجبول ای اسوه مبارکه ادر طریق میارکه ادر طریق معارکه ادر طریق معارف این این معارف این

تم ہمارے ننٹرِ قدم برمباکر دارنی نی مدعات مت اسمبادکر دکیر بحاثم کفایت کیئے گئے ہوئٹ (مینی بہم دینِ موروٹ بمتبس کا فی ہے) .

🕜 ایک مرتبه ارشاه فرمایا ، ـ

سنّت میں میاندروی اختیاد کرنا برعت می*ں کوشش کرنے سے بہترہے*۔

🕝 ایک مرتبه فرمایا .

بوشخف سنّت رَحِبِهَا مِلْتِ تو وه ان بزرگوارول کے قدم رہمیے جو دفات پانیکے میں کیونکوزندہ کمجی فتنہ سے مامون تنہیں ہوسکتا۔ وہ لاگ اسخفرت اسلی السراليد والم

ك المنهاج الماضخ مسكال تله الاعتمام جدامك محدمتدك ماكم خدا ما

کے محابہ ہیں جراس نمان کے منہایت افعنل لوگ اور منہایت تعینے تلوب والے اور نہایت تعینے تلوب والے اور نہایت کم محل افد کم بناوٹ مالے تھے الد تعالیٰ افد کم بناوٹ مولے تھے الد تعالیٰ افد کام کرنے کے لیے اتخاب کیا مقان کو این نبی کی رفاقت اور این در بین کے قائم کسنے کے لیے اتخاب کیا مقان ان کی فنسیتوں کو بیمیا نو اور ان کے نقش قدم بر ملیو اور جس قدر بر سکے اُن کے افوات اور ان کی میر نول کو مشعل راہ بناؤ کیونکہ وہ لوگ مالیت سندیم ریستے اُن

🕥 صنت عبدالسري مولاً ليضطيين يديمي فرماياك تع تقرار

تم بمی شخشے کام بکا لو گے اور لوگ متبارے لیے نئ نئ مورت مبادت کی کالیں کے نوب سجد لوک سر ٹیا طرافتہ گراہی ہے اور سرگرائ کا تھ کا ماج ہنے ہے یک

ایک مرتبر بہی بات بیان کرکے فر مایا کہ حب تم پر لیسے مالات ہم امیں آدم برحمدِ اقدل دلینی صحابہ کوائم ،کی بسروی لاڑی ہے بت^ے

🕜 اتب فرماتے ہیں :-

اے دگر؛ بعث اختیار نہ کرو اور مباوت میں مبالغہ اور تمن نہ کرہ، پُرلنے طرفیزں کو لازم پچرا و اور اس چنر کو اختیار کر و بو از رُوسنے منتیت تم قبائتے ہو اور میں کواس طرح تنہیں مباشتے اُس کو تنک کردیجہ

🕥 ایک فرماتے ہیں ۔۔

نی نی بعات سے سچ کو تکہ ایمان کیا انگ دل سے تنہیں جاتا ایکین شیلان پتہار لیے ہرروزنی نئی بدعات پداکتا ہے مٹی کہ دتم اس میں طوت ہو جاتے ہو اور اس طرح) بمتہارے دل سے ایمان ٹکل جا آ ہے ہے

حضرت عبدالله بن عمر كاارشاد

ک حضرت عبدالسرب عمر کے پاس ایک شخص کسی کا سلام لایا قدائب نے اس کے حواب میں یہ ارتاد خرما یا ،۔

مجے سلام بھیجے والے کی برشکامیٹ بہنی ہے کہ اس نے کوئی بدعت ایجاد کی ہے اگر وافتی اس نے کوئی بدعت ایجاد کی ہز قزمیراسلام اس کومذ دینا لئے

المتبارے اس طرح) ما تھا اُتھا ہے بوست ہیں اس لیے که رسول الشرصلي الشرعليہ

وسلم في سيدمبارك سے أدر واقد منهي أعما كے عقد الله

صحرت مجامبر فرمانے ہیں کہ میں اور حضرت عودہ بن زبیر مسجد میں اسے تو دیکھا
کہ حضرت عبداللہ بن عمرت حائیہ صدیقہ انکے جوہ شریع کے باس تشرعت اسکے جو اس اللہ کے اس اللہ کا مسجد میں جاشد ہائم اللہ اللہ کا مسجد میں جاشد ہائم کا اللہ سے ان لوگوں کے بارسے میں دریا فت کیا تو آب نے فرمایا کہ یہ مباسب ہے۔
سے ان لوگوں کے بارسے میں دریا فت کیا تو آب نے فرمایا کہ یہ مباسب ہے۔
سے ان لوگوں کے بارسے میں دریا فت کیا تو آب نے فرمایا کہ یہ مباسب ہے۔
سے ان لوگوں کے بارسے میں دریا فت کیا تو آب نے فرمایا کہ یہ مباسب ہے۔
سے ان لوگوں کے بارسے میں دریا فت کیا تو آب نے فرمایا کہ یہ مباسب ہے۔
سے ان لوگوں کے بارسے میں دریا فت کیا تو آب نے فرمایا کہ یہ مباسبہ کی تشریع میں فرماتے ہیں ۔

میاشت کی نمازمیمے اسانیک ساتھ متعدد معارکرام نے رسول السرطی السرطی و سے رہ آت کی ہے دلین پر نکہ اسب کے زمانہ مبارک میں اجتماعی حیثیت کے ساتھ خاص استمام اس کے لیے نہیں ہواکہ تا بھا کہ مبکہ کے یعد مااتھتی جہال بہال بھی کوئی ہوتا تھا و مال ہی وہ نماز چاشت پھھ لیتا بھا اور یہ نعلی نمانسہے اور نعلی نماز کو بجائے مسجد کے گھر میں پٹسینے کی نفتیلت مریث ہیں

المة تنكى مبلياسك الدواد ومبله مدى المشكرة مثل إبن المجدمة الميمندا ورميدا من باري مبارى مبلامات المسام مبلامات

زیادہ وارد برئی ہے جنرت ابن عمر انعجب ترکن کواس بناز کے لیے معبدوں میں اس خاص بتجاعظے دیجی آو ان کے اس بغل کو انہوں نے بدعت قرار دیا .

چنامخداس ردایت کی شرح میں شارع مسلم علامہ نودی اور ۲۷۴ میں مکھتے ہیں ،۔ صرحت ابن جم علی مراد یہ ہے کہ چاشت کی نماذ کو مسجد میں اظام کرکے بٹر مہا ادر اس کے لیے ابتحاع و استمام کرنا برعت ہے حضرت ابن عمر علی یہ مراد مرکز منہیں کہ امل سے چاشت کی نماز ہی برعت ہے بلہ

صخرت مجابرام فرواتے میں کہ ایک سرتر میں معنرت عبداللہ بن عمرہ کے ساتھ ایک تخص مجدی نماز پٹسنے کی فرص سے داخل موا ا در ا ذان موجی محتی ایک شفس نے " نٹریب سروع کردی ریومکروت و یکھ کر عنرت عبداللہ ابن عمرہ نے فروا یا کہ دلسے مجابع کی مجھے میہاں سے لے میل اس لیے کریہ برعت ہے تیہ

هنرت معبدانسرین میر مسجد سے دوارہ ہوگئے اور و فال نماز کک ادارہ کی دور کی دواریت میں ہے کہ :-

مجے اس برقتی کے بال سے لے میں اوراس سحدیں نماز منر حی

نوٹ

سیدنا صنرت علی المرتفیٰ کا ارشاد معی بہلے گزر بچاہے کہ اب نے مبی ایسے شخص کو مسجد سے بحال دینے کا محکم فرمایا متنا

طور فرما ہے حسوت عبداللہ بن عربی کو برعت ادرابل بدعت سے کتی لفرت بنی اگرائی کا کا ددر مہدًا تد نام محلقے فترے ملکتے ؟ کفتے کُسّاخ کہائے ؟ ادرکس کس طرح انہیں تخت کمشت بنا یا مباتا کر بیبال توصحابہ کائٹر سمنے جن کی نفر سمیٹ سنست ، دراہل سنست کی طریب ہوتی محتی کرسنت

سله فدوى شرح مسلم حلد ا مدايع كه البدا دُوم لدام الكي العشف لعبد الرزاق ملد اعدام سر ترندى شرف مبرامث

یں برعت فلاملان ہونے پائے اور برعت کی جڑ کوسختی سے کھیں کر مکہ دیا ما ہے۔ میں برعت فلاملان ہونے پائے اور برعت کی جڑ کوسختی سے کھیں کر مکہ دیا ما ہے۔

حفرت نا فع (۱۱۱م) روایت کرتے ہیں ا۔

ایک شخص نے معرف مبدانسران عمر کے بہتر میں جبینک ماری ادرائ شخص نے خدمی کہا المصمد نله والسلام علی رسول الله دیدمن کر) مغرف معرف الله بین عمر الله والسلام علی دسول الله بین فضو میں دول الله بین میں رسول الله میں رسول الله میں اس موقع برسیں رسول الله میں اس موقع برسیں رسول الله میں اس موقع برسیں رسول الله میں میں اس موقع برسیں رسول الله میں میں اس کی تعلیم خیل کے اس کی تعلیم کا میں رسول الله میں میں اس کی تعلیم کا میں اس کی تعلیم کا میں اس کی تعلیم کی اس کی تعلیم کا میں کی تعلیم کا میں کا میں کا میں کا میں کی تعلیم کا میں کی تعلیم کی کا میں کا میں کی تعلیم کی کی کا میں کی تعلیم کی کا میں کی کی کا میں کی کی کا میں کی کی کا میں کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کا کی کا کا کی کا کا کی کا کا کا کی کا کا کی کا کی کا کا کی کا کا کا کا کی ک

الب كايمى ارتباد ب كبريوت كراي خوا واس وكراه عيا دسنه معيي

خردفرائے بنت معہو کاکس قدر خیال تھا۔ اگر دور ما افر کا نام نہاد ماشق ہرتا تو فرزا فقسے جاری کر دیناکہ یہ گئا خ ہے ، و ہا ہی ہے منکسے اس لیے کہ اس نے والسالا مرحلیٰ دسول اللہ سے روک دیا ہے بسکین حنوت عبداللہ بن عمر نسے بُر جھے کہ درود وسسام کیوں منع فرمایا ؟ کیا آپ ماشق رسول منتے ؟ کیا آپ کے قلب میں مُتِ رسول منتی ؟ کیا الیما کرنا جائز دعما ؟

یا در کھیے درود وسلام کا کوئی سلمان نکو نہیں ، اس کے با د جرد علیل القدر صحابی کا منع کرنا اس بات کی واضح دلیل ہے کہ لیسے وقت ہی سلام ٹرینہا چاہتے جو سنّت و شریعیت سے ٹابت ہو اگر اس کے برخلاف کسی نے بچھ کہا نواہ درود وسلام و دُعا ہی کیوں نہ ہو ، وہ سنّت اور شریعیت کی خلاف ورزی ہوگی اور اس کا نام " برعمت " ہوگا اوراسی سے سیجنے کی رسول انسر طی اندع لید وسلم نے تاکید فرمائی ہے۔

حصنرت عبداللربن عباس كاارشاد

ا ایک خف نے میدنا صورت عبداللرب عباس سے کہاکہ بھے وحیت فروایتے۔ اسٹ

له زندی شراعت جلد ۲ مث الله داری مسر مرکز منت و بعث

في ارشاد فرما ماكد .

تغزئ كوادراشنقامت كولازم كيژو ا درسنّت كی اثباع كروا در پدعنت مذبحالونــه

🕜 مزت عبدالسرين عباس فرملت مي ١٠

والسرین بہیں جانتا کہ آج مدے زمین بریمنی دد سرادیا ہوکہ حرکا مرفا شیطان کو میں میں بہیں جانتا کہ آج مدے زمین بریمنی دد سرادیا ہوکہ حرکا مرفا شیطان کو میں سے مرفی مدعت بھالت ہے جب کا حکم لیا چینے کے لیے لوگ میرے سامنے ہے ہیں تو میں ان کو رسول الشمطید کو کمی سنست پرلگا دیتا ہم ل یہی شیطان کی ناکائی ہوئی، بدعت اسی پرماد دی جاتی ہے۔

سے کا یہ مجی ارشاد ہے۔

اینده دگر برکوئی نیاسال مذات گامس میں وہ کوئی بدعت ایجاد در کریں گے۔ اورکسی تنت کومرده دکردیں گے بیبال مک کہ بدعتیں ونده اورکنتیں مُرده ہوجائیں گی نله

ہے کا بدارشاد بھی ہے .۔.

جوکوئی طرینی سنست بر موادر برصت سے منے کتابوا در طریق کرمالت کی جسنیت سمرتاب توابیے شخص کو د کھینا عبادت ہے ^{تاب}

🕝 سيد ناعدالسرن مباسن الهيت كرميه .

المه شرح السنة للبغدى مبلدامسالا كه الاعتمام مبداعلة البدع والنهي عنهامت سي تلبير البير لابن تهذي مث

، تدنه بیشید ان کے مبائز بیبال تک کومٹنول موں کسی اسبات میں بنیں تو تم بھی بنی میسے ہو گئے۔ انداکٹ کرے گامنافق کو امد کا فروں کو دوڑج ہیں ایک مجگہ۔ کے ڈیل میں ارشاد فرقا نے نیم یہ :۔

اس اس میں مرمہ برعت جودین میں نکالی جاتے اور تمام بدعتی جرقیامت کے بداہر تے رہی سے وافل میں ل

معرت عبراللرب قبال نے ایک شخر کوم کی نماز کے دید نماز پشہتے و کیھا آدات نے منع فرایا اس شخص نے ان احادیث کی قامیل بھی کی جن بس معسر کے بعد نماز پڑھنے کی مخالفت ہوئی ہم ٹی ہے بعضرت عبداللرب عباس نے دراہ فرایا کہ میں منہ یں جانما کہ اسے مذاب دیا جائے گا یا اجر دیا جائے گا کی کیوکد اللہ کا فران ہے، ترجمہ اور کسی ایما ندار مرد ورد ایما ندار وردت کا کام نہیں کہ حبب اللہ اور اسس کا در مدل کر ٹی معیل کر دے ۔ تو بھر، اسے کسی کام کا کم تی ا فتی رہے ہے۔ اس روا میت ہے بھی پتہ جی ہے کہ کی قمس نبلا ہم کتنا ہی خوش کن کیوں مذہر اگر طاف سنت ہے تو بھراں پر خلک کی جن موتی ہے۔

سينا صرت مبرالدين عباس الهيت كريمير .-

يم تبيت وجع وشق وجع والآيه (پ٧: آل عران ع")

ترجيش دن كرنعبن جبرك مغيدادر بعض سياه بول كك.

كے ذيل مي فرواتے ہيں ا۔

يوم تبيين وه اهلالسنة والجماعة وتسودوجه اهل البعة والصّلال

ترجر جس ون الل سنت والجاعث كے جرب معید روشن موں مكے اورامل بیت وضلالت كے جہر كسياه مول كے .

المتغيرة ان ماداصك ومعالم برخا وان مبراعك الممتريك ماكم مبرصدت البرودالسافره في الاموالك في مسالليطي

صنرت مذلفية كاارشاد

🕜 معرست مذاید ۴ فرات میں که ۱.

مداکی شم استره مانے میں برعت اس طرح بھیل ملے گرکد اگر کرتی شخص اس عیت کونک کرے گا داس کرکہیں گے کہ است ترک کردی ہے بات

🕡 الله نواتي ،

ہردہ مبادت برصحابرکام نے منہیں کی تم بھی مصبادت درکرد کیونک پہنے داگرات بھیلاں سکے لیے کوئی کسرنہیں بھیرٹری حب کوید کچراکریں اے مسلمانو النسرسے درد ادر پہنے داگوں دصحابر کرام می کے طریعے کو اختیار کردیا۔

حنرت عبدالثرين مغفل كاارشاد

بسم المدار جمن الرحيم كا پڑھنا بركت اور ثواب كاعمل ہے لئين اس كو ايك غنوم كمينيت اور مالت ايم كست ربنا بوت ہو جائے گا علام ابن دتيق العديد ضرت عبدالله ربنغان سے نقل كرتے ہيں ۔۔ امام تر فدى شنے صرت عبداللہ ربن مغفل سے نقل كياہے كہ انبول نے دہے ہيئے سے فرما ياكہ جبرسے لبم اللہ رہ ہے كى برعت سے گريز كرنا (علام فرماتے ہيں) كراس كو عام دليل كے سخت انبول نے درج دئركيا تے

صنرت البوالدردأ كاارشاد

تيدنا حنرت حنوب البالدردار فرما ياكرت عقع.

مالم بنرياتنعلم معلم بنويامتنيع كمرصرور يانخ يي بدنبنا درز لباك بوجائد كي

ك الاعتمام مبدات مد الينامن عد الحكام الحكام الحكام مبدا من عدمام بيان العرم

معمر ہر اہے پانچوں سوار بننے کی ممانعت سیسی سے بل ہے۔ مزت من مبری سے پانچریں کی تشریح کو چی گئی تو اب نے جواب دیا کہ بڑی گئی حضرت عثمان بن العاص م کا ارتشاد

حفرت عثمان بن العاص (۵۵۰) کوا یک مرتبر کسی نے فتر کی وعومت میں کا یا تواتی ہے۔ انکارکردیا . وجہ پرچی گئی ترصاف صاحت فرما دیا ، ۔

ہم لوگ زماند رسالت مآب ملیدالعدادة والسلام بین فتنول میں تنہیں مبایا كرتے تھے تھے اور دہمیں اس كے ليے دورت دى مباتى تھى لي

بینی جرد اعیداس دنست ب ده اس د فت بهی موجود مقالیکن اس کے باد بود ندرسول الله ملی السرطیر رسلم نے اس کا امرفر مایا اور نہ ہی صحاب کرائے ایسے مواقع کے لیے دعوت کا آنٹا م کرتے تھے معلوم ہواکہ واعید کی موجود کی کے بادجود حبب ایک کام نہ ہو اور لوگ اس بیمل کرنے پراعار کریں تورہ سننست نہیں فکر مرحدت ہوگا۔

حنرت عماره بن ردمیه کاارشاد موتریمی بنت سونه ما طرح بیری

وُعاا پِنمقام پراکید بہت بری عبادت ہے ادراس کاطرلیقہ رسمل الشرحلی الشرعلی الشرعلی میں کے عبادت ہے ادراس کاطرلیقہ رسمل الشرحلی الشرعلی میں ایک عبادی کے اور اس کا حجود کہ وُ ما میں ایک میں موس کے برائی میں ایک موالہ گار کی است نہیں اس کیے صحاب کوائم است برحت کہتے تھے جوزت میں ایک حوالہ گار کیا ہے بیبال صنب میں ایک میں ایک موالہ گار کیا ہے بیبال صنب میں ایک میں ایک

له جامع بال العلمية تدمندا حرمبرم مكالا تدميم مم مبدا مشا ابدا و دعبدا مسالا

املِ برعت اكابر ما بعين كي نظر مي

صنرت سيدبن المينب كاارشاد

نماذ پر مهاکوئی گناه کی بات نہیں نیکن تربعیت نے اس کے بچر مدود مقر کئے میں ان مده وسے مجامذ کرنا مرافق کی بالنت کر الب امر منست کی خالفت پر الله تقالی کی بحراسے ایک مختر معمر کی نماز کے معدد درکھت پڑھاکڑا عقالہ اس منصن مسیدین المسیب دمرہ میں سے دریافت کیا ۔

اسے ابہ محداکیا الد تقائل مجے نماز ٹیسینے کی مجہ سے مزادے گا ؛ حنوت سعید بن المسیسیے سف فرمایا کر نہیں ہمین خداتعالی سیجے مخالفت سنست کی مصب سے خود مزادے کا بل

صنرت صال بن عطية كاارشاد

سندنا حنرت حمال مالعي د ١٥٠٠ مي كارراد ب.

کوئی قام دین میں معص منہیں نکالے گی مگرا ندتھالی اتنی ہی جندار میں اُن سے سندے کا ادر میرفتیا مست مک ان کورہ سنست مائیں جسے کا ادر میرفتیا مست مک ان کورہ سنست مائیں جسے کا اِنہ

تفرت عمربن عبدالعزيزه كاارشاد

سيرما معنون عرين عبدالعزية (١٠١ م) ارتباد فرماني .-

سير ستي الشرتعالى سے درنے اوراس كے مكم سي ميا تر مدى اختياركسنے اوراس

ك مندالى ملا ك والكاملا مشكرة ملا

مے نی صلی الند علیہ وسلم کی سننت کے اتباع کرنے کی وحسیت کرنا ہوں کراہل عمیت نے جربدعات الیجادی بس ال کر تعیور وین کر مین کرستنت اس سے قبل مباری ہے ادر اسے کافی سستحبر بعث کے اسچاد کی کیا صرورت ؟ تم مندت کومعنبوطی سے عدامے رکھنا کریکو خدانعالی کے عکمسے تیرے بیان مناطب سے جان لدكرج برعث أيجا وكوفئ كسسس ستقبل ويتنت كذر كمي برجراس روليل بهر سکتی می یا اس میں برت موسکتی سے کیونک سنت ان یاک نعدس کی طرف سے التى ب جنول في اس كے فلات خطا لغزیش جا قت اور تعتى كو بغور دي كھ ليا تفاامداس كوافتيار ندكرو. (لهذا) تومي صرف اس چيز ريرامني ره جس په مه وم دامين صحاب رامني موكي سم كيونكم النهول في علم يراطلاع بإنى سعادر دورس تگامول سے د محدر برعت سے اجتناب کیا ہے اور وہ معاملات کی گهرائی ک*ک مینجنے بیرتوی تریختے* اورحب مالات پر وہ نتھے وہ افعنل ترمالت پھتی سراگر بدایت ده بے حسر رتم گامزن مؤلد اس کامطلب به مواکر تمان فیسلیت مِن سِرُ حركت دمالا بحد الياسمينا باطل ومرد ودسي

سب سننت مطهرو كربيان مين ارشاد فرمات مين

رسول کریم میں السرطید وسلم نے مجیر سنتس جاری فرما میں اور اسب سے بعد فلفائے واشدین نے کیوسنتس جاری فرما میں اور السرکی تقدیق اور الحل المتحدیث نے کیوسنت میں ان کا اعتبار کرنا کتاب السرکی تقدیم و اللی کی تعمیل اور السرکے دین میں قدرت کا حاصل کرنا ہے کسی طرح بھی ان میر تغییر مشخص شبدل کرنا جائز تہیں۔ اور خد اس کے فلات کی جیزیر نیونوں کے ذریعے السرتعالی کی اس کی مدد مواصل کرنا جاہے گا اس کی مدد مرکی اور جو ان سنتوں کی فلات منزی کے سے مدد حاصل کرنا چاہے گا اس کی مدد مرکی اور جو ان سنتوں کی فلات منزی کے سے

عی اس نے سلمانوں کے داستہ سے الگ داستہ اختیار کہا الدیشائی اس کو اس کی تجویز د اختیار پر تعبور دسے گا اور بھر جہنم میں مبلائے گا اور جہنم بُرا تھ کا المبت لیے۔ ایک مرتبہ فرمایا ،۔

الا وافى لست بمبتدع ولكي متبع له

ترجر خبروار مين مبتدع د برحتى منهي برون مكومين توسنست كآما بع بول.

اب فرمایا م

ر سول النصلی الشرطی و سلم کی سنت میں کسی کی رائے کو دخل نہیں ہوسکتا۔ لوگو! میں مدید استحام مہنیں ووں گا۔ بجد رسول الشرطی الشرطیب و سلم کی سنت کا اتباع کرونگا۔

حنرت مشريح كاارشاد

سيدنا شريع فرات مي كه ١٠

سنت متبارے خیالات سے بہدا مکی ہے اس سے تم سنت کا اتباع کرد بعث اختیار در کرد اگر متر نے سندے کا دامن سیاے رکھا تد کمی گراہ در موسکے لا

حنرت حن بعري كارشاد

ن متینا صنرت مس جوگی (۱۰ ه) سے منظل ہے ۔ کا فقہ مارینہ کے کور اور متبد میں کا کس میں ہو

اگرانتم چاہتے ہوکہ کِل مراط پر متہیں دیر مذککے ادر سیدھے حبّت میں چلے مِادَ تو اللر کے دین میں اپنی دائے سے کوئی طریقہ مت پیدا کروں

الت كايميارشاد يد ـ

ئه مجواله کناب شت و برصت مشکا که الاحقدم مبلدا مدید ک سنن دارمی مسکال ک شرح السندهام مبلدا مدید مرکال مرکات مبلدامی است. مرکات مبلدامی است مبلدامی اس

بیقی متبنا زیاده روزه ، نمازی مجامه کرای اشست دور مهجانلها اسع به مجی فرمات مین -

برعی کے پاس نرسیفرکہ د ہمتہارے ول کرسیار کر دے گاتھ

حضرت سالم بن عبية كاطرزمل

حفرت سالم بن مبیشک پاس ایک شف مدینها مها است جینیک آئی تواس نے کہاکہ اسلام ملیکی حضرت سالم بن مبینک و علی المک دیجہ برمجی اسلام ملیک و علی آمک دیجہ برمجی استری ماں برمجی استری ماں برمجی استری کو بات ناگوارگردی جعنوت سالم عند اس کے جدب میں فرمایا .

میں نے عرف وہی بات کہی ہے جراب ملی السُّرطیہ وسلم نے فرمائی ہے کہ آپ کے پاس ایک شخص کو چینیک الن محق تواس نے کہا اسلام علیکی رسول السُّرصی السُّرطیہ دکلم نے اس کے جواب میں فرمایا علیک وعلی اصک. (یادر کھر) حب بم میں سے کسی کو چینیک اسے توکہر الحدمد الله وجب العالمین تشک

صنرت امام الوحنيفه وكاارشاد

حضرت امام الرمنيقة (١٥١٥) كالرث دسير.

الثارادر طربية صالحين برجم جاؤ سرايك ننى بات سي سجركده ومدعت بيكي

حضرت امام اوزاعي كاارشاد

حفرت امام امذاعي ع (١٥١٥) فرماتي بن ١٠

له الاعتصام مبلا صفه که الینا مده که ترندی شریب مبلامد کامیزان الشرایی مدا الم الانترایی مدا

ماحب بدهتست باست جيبت مست كرمه مذاس سي مجث ومباحة كرو انديش ب وه متهارے دل میں فتنہ کا بیج وال مے گا منت الم شعبی تابعی دس می کاار شاد ہے۔ منترب اليد لوگ بوت واليس جرسرايك بات اين المكل اور كمان سيكيس کے تد (اس کا نتیج بر ہو گاکہ) اسلام ُوھ جائے امد ُوٹ جلنے گا یہ البین کرام کی برعث ادراہل برعت سے نفر تی ہی ران البین میں مم نے حفرت

امام اغلم دم كا تواله يمي دياسيد

الهلال مائيشري حب بيعنمون بيلي وفعر تحييا تولعن احباب في اكيد مي اكري حياك كيا ا مام الرمنبق العين ميس سع برب مم في كها ول اس مي تعب كى كون ي بات مع المهول في كهامپوكئ علماء امام صاحب بريه اعتراض كيول كرتي مي كدان كأعمل صبح سخارى برند محنا امام خاركً ٢٥٧ همين فرت مركة وان كے بعد آنے والاكوئى شخص مالجى كيے بوكس اے بم في كها خفرت المع الرمنيغه ج. ١٥ حربي ا مام مخباري سع بهبت يهيلے فرت بركے . شاس وقت محيح سخاري متى اورمن اس کی که نی مخالفت ، دوایات مخیس تو ده مرطرح کی ادر سرطرت کی موجرد بمخیس .

حنرت امام تالبی تحضا در آمید فی معانی رسول معنرت انش (۱۹ هر) کی زیارت کی مخی ملامہ ذہبی (۸۳۸ میں ککھتے ہیں ،۔

مولده سنة ثمانين داى انس بن مالك خيرمرة لما يتدع عليمعوا لكفة. ٣ ترجر. آپ کی پیدائن ۸۰ حک ہے آسیا نے حضرت انس مکو حب رہ کو فہ اسے تحصیکی بار دیکھاتھا۔

حنرت عبدالسرب اوفی د ۸۸ مر، تورینے می کوفر میں عقیمین میں ان کی زیارت کی ہوگ جنرت سهن بن معدساعدی فر و و من حضرت عبدالشرين مميزالماز نی منر دو و مر) ور حضرت عامرين و الدائن تعوظ (۱۰۱ هر) مجي اس وقت موجود تحقه.

ابلِ برعت المُرمُجَة بدين كي نظر ميں

حضرت امام مالك كاارشاد

سيدنا صرت امام مالك (١٠٥٠ مر فرمات بيركه ا

جوشفس برعت بیجاد کر تاب ادراس کرا جیاسجتاب تو ده گریاید دعسك کرتا به کرد در دانشوسی انسطیه وسلم فی درما دانشری درمالت دی ادائیگی بسی خیات کی اس لیس کرانشرتعالی نفروایا الیوم ایمدت لکو دسینکد ، آج تم برایاوین مکل کر لیا (پر فرفرات مین) جرکام اس ماد مین دین نهیس متنا وه آج می دین نهیس برساله

حفرت امام الواديث كاارشاد

معزبت امام الولوسف (۱۸۲ م) كاارشادى.

 میکمی تمیل مقال بنیں کیا ، انہوں نے مندا کے تقسطے امداس کی اطاعت براس کیا ، انہوں نے مشت مسائل بدا کر نے مشت مسائل بدا کر درجہ ان مبتدمین نے شقے شتے مسائل بدا کر درجہ ان مبتدمین نے شقے شتے مسائل بدا کر درجہ ان کو کمبی واقعاد بریں کا یا گئ

تقنرت سفيان ثورئ كاارشاد

> ک ارشاد ہے:۔ تم سنست کی اتباع کرنے رہر ادر بدعات کو تک کردہ۔

> > 🕝 اب یه بعی فرماتے ہیں ا

البی کوگناه کی شبت بعت زیاده بیندید کیونکوگناه سے توگناه سمجنے کی وجرسے زیر کی مالی سمجنے کی وجرسے زیر کی جاتی کا در سے تو بری منہیں کی جاتی کیونکواس کوگناه می نہیں سمجما ما آیا ہے

الميكايدار شاديع اد

کوئی قدل بنیرعمل کے مستقیم نہیں ادر کوئی قدل وعمل دنیت اس و فنت کک متعیم نہیں حب تک کر وہ سنّت کے مطابق مذہوعی

🕒 سے فراتے ہیں ر

وتفنى كى بنى كوسفاس كوبلسيك كراسيف دوستول سے ذركيد دكيديكواس كاكهنا بي الزاك ب

حضرت امام شافعي مكاارشاد

سينا صرب الم شافي رم ٢٠ م فرات مي .

اگرین کسی برمتی کو موایس او تا موانعی و میکدگون تریمی اس کوسرز قبول بد کرمل

اب كايد عبى ارشا دست ،

ص مے کرئی نئی بات ایجاد کی اور وہ کماب دسننت یا قول وفعل محاللہ یا جائے کے مخالف مو منالست ہے ۔۔۔۔۔ اور جرائی کہنیں ہے تو دہ رُبی کہنیں .

مضرت امام احمر كاارشاد

ميد ما حضرت امام احمد من منبل ١٨١٦ هـ) كاار شاد ہے .

ا بل برمت کرسلام کرنے والا کو یا اُن سے درستی رکھتاہے ، اس لیے ہندیں لام مجی مذکر دیا۔

تضرت ليث بن معتر كاارشاد

ستينا منرت ليث بن سعر (١٤٥٥) فرمات بي ١٠

اگریم کسی بیعتی کرد میکول که با نی برعیب اس که تبدل در کرول گا امام شانعی نے حب امام لیٹ کاید کام مسئنا تر فروایا کہ اسے میر بھی کم کہاہیے میں تر برایر اُن تا برا دیکھول تو بھی اسے قبل ندکر وال

اہل بوت هنات مجددین کی نظر میں

سيدنا ملاعلى قارئ كاارشاد

صنوت مولانا قاعلی فادی احتیٰع (۱۰۱۲) ایک مدیث کی نشر سے کرنے مستے فردانے ہیں -برعت درمنکز کام رِدامد کرنا توکیا رہا اگر کوئی تخص امرمندوب اور بھب پریا رخصت رِعبی احاد کرے گاند دیمشیلان کابیرد ہوکا ک

ایک مجگر لکھتے ہیں۔

والمشابعة كما تكون فحالش ليكن فحالتك اليضاخن ولغلب على فعل لعر يغعله الشادع فغوم بستدع يتع

ترجه بتالبت جیے فعل میں برتی ہے اس طرح ترک میں مجی شابست برتی ہے ج خص کام پرمواظ مبت کی برشار مے جہیں کیاند مدہ بری ہے۔

ایک مدیث پاک کی شرح میں خواتے ہیں ا۔

من شامة ادتكاب البدعة بجريون من بركات السنة تله

ترج ، برمت کے اشکاب کی ٹامت یہ ہے کہ منت کی برکات سے محرمی مدہ آئی سر

مرماتی ہے۔

ایک ادر متعام پر تکھتے ہیں --

وان سنة من حيث المناسنة افضل من بدعة ولركانت مستحسنة مع قطع النظر عن كونها متعدية احقاصة احداثمة اومنقطعه -الاترى

المعرفات بلداص ك الينا بدامك سوالينامك

سيدنامجردالف ثاني حمكاارشاد

ایک محرب مرامی می محرر فرواتے ہیں ا

یہ نقیری سجانہ دفتالی سے بہابیت تفرع دعاجری کے ساتھ و ماکر تاہیے کہ دین میں جزئی باتیں بیداک گئی ہیں اور برعات ایجاد کی گئیں ہیں جو خیرالد شرملی السطیہ وسلم اور فیقار داکسند بین کے زمانہ ہیں مرجود دیمتیں ۔اگرچہ وہ روشنی میں صبح کی طرح سفید جول مجر بھی خداتھ الی اس فقیر کوان سے مختلار کھے اوران میں شبال نہ کرے۔ جولوگ برعات میں حن کے قائل میں اس کی تر دید کرستے ہوئے صنوت اسٹی تی فرماتے ہیں ، برفیر آن برعات میں کی برعت میں حس اور اُدرانیت نہیں دیکھتا۔ ان برنظمت مرکد درت کے سواکھ محسوس نہیں کر کا اگر جہاج جو برعتی کے عمل کر نصف بھارت کے باعث طواحت و نار کی میں دیکھیں ایکن کل جب کہ مبیرت تیز ہوگی تو دیکھ لیں گے اس کا نتی خیارت و ندامت کے مواکھ مذہر کا اس

برتت مبح سود ہمچر دوزمعلومت کہ باکہ باخت عشق درشب دیجر مدمی کے دقت سخم معلم ہوجائے گاکہ کس کے متن میں ہادی رات گزاری ہے ، معنوت خیرالبیٹر صلی السرطید وسلم فرطتے ہیں کہ من احدث فی اموفا هذا ما لیس مند فہوں تے جب وہ مرود دے تو اس میں حمن و فرا میت کہاں ، بس جب محدث معن متن ہوت ہے ادر مر بدعت صلالت ، تو بجر مدعث میں حمن کے کیا معنی ہوئے ۔ نیز جو بکی احا دیں سے معلم مرتا ہے وہ یہ کہ سر بدعت سندے کا ایک محتوب کا کی میں فرماتے ہیں ۔ انگانے والی ہیں فرماتے ہیں ۔ انگانے والی ہیں فرماتے ہیں ،۔

سب سے املی نسیمت جرفر ندیویز سلم الدرتعالی کواور تمام درسنوں کو کی جاتی ہے۔ وہ بہی ہے سنت سے سیمیں ... سعاوت نسیم

وہ خض جواس دور میں سنتوں میں ہے کسی سننت کو زخرہ کرے اور رائتی بیروتوں میں سے کسی براست کو ختم کسے اب ایک ایسے جرا افردکی ضرورت ہے جو منت کی مدد کرے اور مدمت کوسٹ کست دے . بدعست کا جاری کرنا دین کی بربادی کا مرحب ہے اور برعتی کی تعلیم نا اسسام کے محانے کا باعث ہے۔ من وق ر صاحب بدعة فقداعان على هدم الاسلام أنب فرنام كارمر يوسك الده ادر کا المهت سے اس ارف متزج موال علیہ کے کسنت میں سے کرنی مقت جادی مرجا سے در برعات میں سے کوئی مرحت دُدر مرجائے جعد مذا ان داوں مراسلام ضبيف برر واسب اسلام كارعس جمي قائم رويحق بس كرسننت كوز ياده سازماده علم کیا جائے اور مرعمت کونتم کیا جائے گذمشنتہ لوکس نے شاید مرعمت يس كيرصن و كيما بركابر بدعت كيعين افراد المستسن ادرمينديده خيال كيا. نیکن به فیترا شمسستوی ان سے انباق نہیں کرتا اور بدعت سے کمی فروکومند سنبس مانتا . ملك سرد كظرت وكدورت كداس مير كي محسر سنبع كرتا ريول السُّوطى السُّرطيروم لم ف فرمايات كل بدعة حداللة.

اسلام کے اس منعف و غربت کے زمانے میں کہ سلامتی سننت کے ہجالانے پر مرقدف ہے اور خل بی برعت کے حاصل کرنے پر والسند ہے ۔ و نیتر ہم برعت کے حاصل کرنے پر والسند ہے ۔ و نیتر ہم برعت کو کھیا ڈی کی طرح و بنیاد ہے جو آلم ہی سیاہ رات میں جابت فرمار م ہے ۔ وق ستارہ کی طرح و کھتا ہے جو گرائی کی سیاہ رات میں جابت فرمار م ہے ۔ وق تنالی علمائے وقت کو توفیق و سے کہ کسی مرحت کو حن کہنے کی جرائت مزکریں ۔ اور کسی برعت برعمل کرنے کا فقر لے مزدیں خواہ وہ برعمت ان کی تفودل میں مرحمت کی مغیدی کی طرح مدعن ہم کی رشعت کے ماسوا میں سفیعان کے کمر شراد فول ہے۔ کہ رشوا و فول ہے۔

گذشته زمامذ میں چرکت اسسام قری بخشا اس لیے بدعست کے بمدیوں ڈیلیات برانھا سكنا عدادر مرسكنا يوكر معن بعتول ك طلمات دُراس ام كام يكسي أراني معلوم ہوتے ہوں گے امرحن کا حکم یا لیتے ہوں گے ۔ اگرچہ در حقیقت ان ہی کسی تسم كاحن اور فرائيت مذيح ككراس وتست كاسسلام ضعيعت بيحير بدعاست كالملمت كونبس أكفائك اس وتت متقدمين وشاخرين كافته في مارى دركم الما سيئه كيونكوم وقت كے الحكام مدامل اس دقت تنام جہال بدعت كے مجڑت ظاہر م سفے کے باعث در یائے طلمات کی طرح نفراز دہستے ادرسنسٹ کا لاُر با وجود غربت اور ندربت کے اس دریا کے ظلمانی میں کرم شب افروز نعنی حبکر کی طرح محسوں بور واسبے اور مدعت کاعمل اسطات کو ادر بھی زیا وہ کر جاتا ہے سنت پر علكم فا اس طلت كے كم م في اوراس فركے زيادہ مونے كا باحث ہے۔ اب اختیارے کر خراہ کوئی برعات کی ملمت کوزیادہ کرے یاسنت کے فرکر رمعائے اور الدرتعالیٰ کا کردہ زیاد مکرے یاشیطان کا کروہ - الایات حذب الله ه والمناحن الاان حزب الشيطان هم الخاسون.

صرفیہ و قت بھی اگر کھا اضاف کریں اور اس لام کے منعف اور جھُوٹ کی گرت
کا اندازہ کریں تو چاہیے کہ سنّت کے ماموا میں اسپنے بیروں کی تعلید خریں اور
لیخ شیوخ کا بہانہ کرکے امور مخترجہ بڑھل ہذکریں۔ اتّباع سنّت بے نک بخات
وسینے والی ہے اور جیزات و رکھات کے سختے والی ہے اور غیر سنّت کی اتباع
میں خارہ ہی ہے۔ وہا علی الوسول الالسلاخ، قاصد بر حکم کا بہنچا و بناہے۔ ہماکہ
مشائح کو السُر لِعالی بڑائے جیزوے کہ ابنہوں نے بسینے تا بعدار دوں کو امور مبتدھہ
مشائح کو السُر لِعالی بڑائے جیزوے کہ ابنہوں نے بسینے تا بعدار دوں کو امور مبتدھہ
کے بجالائے کی مراسیت مذکی اور سنّت کی شابعت کے سوا اور کوئی راسستہ نہیں
بنایا اور صاحب سرابعیت علیہ العملاۃ والسلام کی ا تباع و موز بمیت برعمل کرنے کے سوا

کچہ دامیت مذخوانی ۔ اس واسطے ال بزرگوں کا کارخان بلندم گیا۔ اور ان کے مصول کا ایران سب سے اعلیٰ بن گیا ہے

ایک امریکتوب میں فیواتے ہیں ۔

رسول السّرم السّرطي وسلم كانتول ك ذركر بوات كه اند ميرون توبياديا به اورفت معطفرى كى روز و المرديا به الرق المحاد الآول كى كدور ولله في بها و كرديا به المرديا به المرديا به المرديات بها و المرديات بها و المرديات الله المحتن الله بهات كوستون مانتي بهادر الن كو الله الله الله بهال محتى بها و رائل كرويو به وين والمت كي تحييل كرما جامق بها الله الله الله الله و المحملة لكم دينا والمال الله والمحملة لكم دينا والمحملة المحملة لكم دينا والمحملة المحملة لكم دينا والمحملة المحملة ا

اس تسم کے بسیوں تہیں مکرمچا سول مکنوبات ہیں جن میں منسندگی اتباع اور بدعات و ہواکی تغشانیت سے احتماب کرنے کی تلبین و ٹرغیب دی گئے ہے کگر وہ لوگ جو حفرت محبّرہ العث الجج کریمی و دائی سمجنتے ہیں اُن کے لیے سولئے دعائے دہاست کے اورکیا کہا جاسکتا ہے۔

صنرت امام شاه ولى النير كاارشاد

كيم المت صرت الم ثاه ولى السماحب ديوي (١١٤٦ه) توريغ والتعين ... اتول الغرقة الناجية هم الاخذون فى العديدة والعل جيعا بما ظهر من الكتاب والسنة وجرى عليه جمع والعسما بة والتابعين

وغيرالناجية كلفرقة انتقل متيدة خلاف مقيدة السلف المعيدة السلف المعيدة

ترجر میں کہتا ہم اس کہ فرقر نا جید صرف و ہی ہے جوعتیدہ اور عمل دولول میں کتاب اور منست کی اور میں کہ فرقر نا جید صحابہ کوام اور تابعین کا رہند سختے کی بیروی کے است اور منیز ناجی سر وہ فرقد ہے جس مے سامندے معتیدہ کے خلاف کوئی اور منتیدہ یا اس کے عمل کے خلاف کوئی اور منتیدہ یا اس کے عمل کے خلاف کوئی اور عمل اختیار کلیا .

صنرت سيدا حريثهيرم كاارشاد

واعي كميرينوت كشيرج ميدا حدشهيد المرادم عن كاارشا دي ..

قرائ جمید اور مدیث مترافی کی منابعت کولازم کپٹسے کیو کو یہ وہ نوں جنریں مل شکلات کے لیے کلیدیں ۔ قرائ محید جسنجات کے لیے بہترین دریعیہ مرحکہ موجد ہے اور اسی طرح مدیث مروقت میں ہے۔ بس اس کا اتباع بڑی فنیت جانے اور اسی کو اعلیٰ فنیت سمجھے اور حقیقت بی جم بھی الیا ہی اس لیے کوفرائن وحدیث کی بوری متا اجت ولایت ہے گئے

ایک محدارشا و فرماتے ہیں ،۔

اصل بیہ ہے کہ اپنے فاسر کمان کی متا بعث معمان آدمی کے لیے زہر قاتل ہے سے چاہیئے کہ تربیت کے کم کولادم الا تباع جان کر ہس کونہ ھیوٹ سے تلک بعور خلاصہ کے فروائے میں ۔

تمام اخلاق میں معنرت بمحدوری صلی اندعلیہ دسلم کومعلق میشیدا اور محبوب مال کر اور دل ومبان سے کسسس پرراحنی ہو کر مہند اورسسندھ اور فارس وروم کی ان بھام

ك مجرّ السرالبالغرمله ملي ك مرافرستقيم من كم ايغمامك

رسم ل کوچ آپ کے برخلاف ہوں یا محابر کامٹم کے طریقہ پر ان سے زیادتی لاذم ہے تک کردے ادران پرکامیت خلام کرسے لی

حنوت مولانا وتنرف على تقانوي كارشاد

محيم الامت حنوت مولانا اشرف على صاحب تتعالم في ابنى مشهر رزمان كماب بشبتى زيور مي تخرير فرمات بي ، -

معندرصلی السرطلید وسلم نے ارشا و فروا یا کہ دوشخص ہمار سے دین میں کوئی نئی بات بیدا كسے جب كا اس دين سے كوئى تعلق منہيں تو م ہات مردمد ہے ديني اس بات كا كېدا متبارنېيى) درنى بات سے مرديب كه ده شرعت كىكى دليل سے ابت نرم اوراسي بالول كا دين مي وافل كرنا شريعيت كى مسطلاح مين بدعت كبلآنا ہے ادریہ بہت بڑاگمامہے بمرنک وبشخص الیاکام کراہے وہ گویا حق تعالیٰ كامقابدكراب اس ي كوشرست من تعالى كي يعيى مونى ب اس مي كى مبيى كاكسى كون ننبس بس مس فاس شريعيت ميكسى السي بالت كوشال كياواس دين سے خارج ہے تواس نے اس شریعی کو ناکافی سمجابی اول توہی بہت برا مجم ہے کوئ تفالی کی تجریزی ہوئی ٹر بعیث کو ناکانی سمجار مجرور بامیں حرد اخل کیں توایک نى شريعية خرد كمفرى بدد ومرائرم بوا سرماصل بديواكه بعتى حق تعالى كامقالبكراً بے دراس کی مرابری کا مرعی ب لهذاسخت گراه ہے اگرچ نظام اپنام بلیع ادر فرابردار برنا طام كراب بميرويح بدعت عبادت كاربك لي موك ساين بدعت كام ككب اس كوعبادت محبتا بعدادر ذرابية قرب خداوندى خيال كتاب اس بيدائي شخف كرترم بمي نفسيب نهس م تى كيزيحة وبكماه كاركياك البيامد

بعتی این آب کوگنهگار نہیں سمجھا بلکہ وہ اینے کو تا بعدار سمجھتا ہے بھیروہ توبہ کیوں کرسے بہی دیگاہ نہاست بچیارہے ۔ من تعالیٰ بناہ ادر برجی راہ دکھا ہے ۔ یہ در برب گیار ہویں بار ہویں تیر ہویں اور قید دہویں صدی کے مجدودین کی برعامت سے نعزش آپ کے ماصفیں بہم نے ایک صدی کے مرف ایک ایک مجبر دکی عبارات آت ہے کے ماسے بہش کی ہیں اور تافکہ است سے تندس تائم دکھنے کے لیے یہ کانی ہے۔

ایک مدی میں ایک سے زائد مجدد مجی مرسکتے ہیں جراسینا سینے ملتے میں دین میں وافل کی گئی بدعات سے دین کی تعبیرکر سے اور کسسلام کواس کے اصل ُروپ میں آفاقی نقد ُنفر سے بھاریں سنّت ہی آفاقی فترلسیت ہوتی ہے اور بدعت میں صرف ملاقائی رونق.

مدین مجدد کے الفاظمن بیجد دلها دینها میں نقط من واحدا درجم دونوں کوٹائل سے میسے دمن النّاس من <u>تقول میں لفظ معنی جمع کے لیے وارد ہے۔</u>

مجدوکے لیے وعوسط مزوری نہیں ہر آ المجدوا ہے تعدیدی کاموں سے بہجانے ماتے
ہیں بنہا بیت اعلیٰ رومانیت کے ما ال بہت ہم بیاور دین کی داہ میں دیکی واست کرنے والے کی
ملامت کی برواہ نہیں کرتے ۔ لا میناخون لموحدة لاشھ ان کی ثنائ ہمل ہم تی ہے ۔ ان کی عنت
وقتی نہیں ہم تی جوں جوں زوا درگورتا ہے ان کے فکروعمل ہیں اور کھار ہم جاتا ہے ۔ اجل و
اقطاب اپنی لائن میں اپنا کام کرتے ہیں اور محبد دین اپنی لائن میں ۔ وحو لے کرنا ندائ کے
افعاب اپنی لائن میں اپنا کام کرتے ہیں اور محبد دین اپنی لائن میں ۔ وحو لے کرنا ندائ کے
لیے مزوری ہے ندان کے لیے ۔ اپنی بات کتاب و منت کے جذب سے منوانا اور ہے
(ورا پنے وحو سے کے زور سے منوانا اور ہے ۔ ثانی الذکر میں تھئی کروری ہم تی ہے جواسے وعولے
کی منٹیم جے مباتی ہے ۔

پہو حویں صدی کے مجدّ دین ہیں حضرت مقانری کے معادہ مولا مامحدالیاس ہوی ہو وہ بزرگ بیں آپ مشربہ العرّت نے تجدیدی کام لیا اور ایچ انکی تبییغ کی شت آخا تی بھیلا ڈیس آئی سیے۔

ابل بعت اكابرلما أمّت كي نظر مين

حضرت بهشام بنء ووه كاارشاد

سيّد نا صرت بشام بن عروه (١٨٧١ م) خرمات مين ١٠

در کرا سے یہ مذہ بھید کر تم نے یہ کیا برمات ایجاد کیں کیرں کر انہوں نے اس کے ایک ایک کی کی کردنک وہ لیے ایک کی دیک وہ کی دیک وہ کی دیک دہ دہ منت نہیں مانتے با

حضرت سفيان بن عينية كاار شاد

سيدنا مفرست مغيان بن عينية (١٩٨ هـ) فرمات بي: -

ج شخص بعتی کے جنازے کے ساتھ جائے حب یک مائیں مذہ جلے، المرتعالیٰ کا فعنب اس برادل برادار برا اس المدرتعالیٰ نے برمتی ریسنت کی سے سے

حضرت الوب سختيان محكار مثاد

حفرت الرُب سختياني مصارك برعتى ف كها :-

اے الربر اللہ میں آئے سے ایک بات بر تھیا میا ہما ہم ل آئے اُس سے منہ مرار لیا اور فرما یا کرمیں آدھی بات بھی نہیں کرنا چاہمائ^ے

اب کاار شادیے ۔۔

مرحتى من قدر جدوجبد زياده كرتاب اسى قدر الدنعالي سعدياده در رموماً الميد

حفزت امام غزالي كارشاد

تعرف امام فرائی و ده می برعت اورابل برعت کے بار سے میں تو یہ ذرات میں ا۔
ده بدعتی جوابی بدعت کی طرف دو سرول کا طالب ہو اس کا مکم بہ ہے کہ اگر بہت
ایسی ہے کہ اس سے کا فر ہر جا آ امر تد اسس کا معا طرزی سے بڑھ کرہے اس بیے
کوہ ندا قرار جزید کا کرسے اور ند عقد ذرات کے لیے مانع اور اگر الیی بدعت ہو کہ اس
سے کنرالازم نداتہ آ ہو تو اس کا معا طرح اس کے اور النہ رفعالی کے درمیان ہے کا فر
کی نسبت ذیاد ذرخیب ہے ۔

کرابل اسلام کوکافری برنست اس طرف انکار زیاده کرنا چاہتے۔ اس لیے کوکافری بائی معافل برمتعدی منہیں کہ دہ اس کے کفرکے معتقدیں اور دہ وہ دھولئے اس کے کوکری معتقدیں اور دوہ وہ دھولئے اس کے مجس برعتی کہ جو طالب اپنی بدعت کی طرف ہو تو تر دہ یہی کہ تباہے کوم چزی طرف میں باتا ہوں وہی تن ہو طالب اپنی بدعت کی طرف ہو تو تر دہ یہی کہ تباہے کوم چزی طرف میں باتا ہوں کہ دہ سرد ل کو دہ سرد ل کو گئی ہے داس کی مرائی دو سرد ل کو گئی ہے داس کی مرائی دوسرد ل کو گئی ہے داس کی مرائی دوسرد ل کو گئی ہے داس می ترون کو کر گئی ہے داس کے تندیک کر اس کے تندیک کرنے ہے۔

اگروہ بعتی سلام جمع میں کرے توسلام کا ترک کرنا اولی بنے کو دگ اس سے نفرت کریں اور اس کی بعث کو راسمجیں اور اسی طرح اس سے شرن سلوک حرک افسوسا ان کامرل میں جو لوگر ل بنط سر برم بہر ہے۔ رسول الله صلی الله ظلم برلم فراتے بن کہ جرشخص جمعتی کو تعریکے اور اس کے قول وفعل کون مانے اللہ نفالی

ك تبيرا بليس مثل الاعتمام مبدا منث

اس کے دل کوائن دامان سے مجرد سے گا اور جرشخص برحتی کی امانت کسے گا الله اس کو قیامت کے دن امن وامان فرصے گا رجیا کو شیخ عبدالقاد جربیا تی قدس سرہ نے بھی قربایا ہے اور جواس سے نری کرسے گا با تعلیم کسے گا یاس سے کشاہ بیٹیا تی کے ساتھ سے گار تو اس کا مطلب بیسے کہ وہ اس بات کو خیف با تلہے جرائد نے دسول اللہ علی اللہ علیہ وسلم پر امان فرمایا.

ادراگریدمعدم برجتی تنهائی بیرسسال م کسے ترجاب دینے بی کوئی مضائفہ نہیں ادر اگریدمعدم برجائے کہ اس سے احراض کرنا ادر جالب دندینا اس کے دل میں برعت کو زاکر دے گا تداس مدرت بی اجرات کا نداس مدرت بی جوالب کا ند دنیا بہرہ اس لیے کہ جالب سال م اگرچہ دا جب ہے گرادنی اعراف معلمت اس بے گرادنی اعراف معلمت اس بے کرادنی اعراف معلمت اس بے کرادنی اعراف ما اور اس معلمت اس بے جالب ملام اس سے ساتھ برگا کی اعراف ما میں بر یا تعنائے ماحبت میں برد زنراسس معلمت سے جوالب ملام اس سے ساتھ برگا کی اس معلمت سے جوالب ملام اس سے ساتھ برگا کی ا

بعتی سے احتراز کرنے کی صرورت اس لیے کہ اس کی صحبت میں یہ خوت

ہوتی سے احتراز کرنے کی صرورت اس لیے کہ اس کی صحبت وہ سرے میں
متعدی مذہر جائے اور بیعتی کرتا بل ترک الاقالت اور مُبلار ہے کے ہے تو اس
کی صحبت کیسے اختیار کی جائے گی لیے

حفرت المام محدين مهل مجاري فرمات بيركرار

میم لوگ امام غزائی گی مذمت میں مامز مختے۔ اتب نے بدعتیدں کی ندائت بشروع کی توہے نے عوض کیا کہ اگراہے ۔ یہ ذکر تھیوٹر کر مدہیٹ کا درسس بٹردع کر دیں توزیادہ بہترہے بھٹرت امام غزائی ج بیرش کرجرش میں اسکنے اور فرمایا ،۔

بمتول كاترويدين ميراكلم كرناعم سالمعرال كاعبادت سعاز باده بندي

امام بن امر الحاثث كاار شاد

حضرت بن اميرالحاج (۲۴)هم) فرما تي بي ا-

حر کا مر من ملی السرطید وسلم پاکسی محابی نے مذکبا ہو. بلکشبراس کا در کرنا ہی انفنل برگا احداس کا کرنا بدعت مانا مباتے کا لع

ایک ادر مقام ر ایک بوت ای تردید کتے موئے لیجنے ہیں:-

متہارے کسلاف کا پرطرافیڈ نہ تھا۔ مالانکہ دہی سبقت کسنے والے بیشرا ہیں جن کی بیردی کی جاتی ہے۔ ہم توعش ان کی متابعت کرنے والے ہیں، ہمارے لیے ہی مذک کسی فعل کی تجائش ہے جہال مک ان کے لیے متی اور فیرور کرکت اور وحمت انہی کے اتباع میں ہے بیٹھ

علامهابن كثيره كاارشاد

مغر قران علامه ما فطرابن تمثيره (مهر) هر) كاارشاد ہے .

ا بل سفت والمجاعت فرماتے میں کر جول و تعل جاب رس النوس الشوسی الشولید و کم کے محام کرا م اللہ میں الشولید و کم صحابہ کرام سے ثابت ند ہر تو اس کا کرنا معت ہے کیونکد اگر وہ کام احباب و تا تو مزور صحابہ کام مم سے کیلیے اس کام کو کرتے آن فیلے کہ انہوں نے نکی کے کسی مبلودور کسی تیک ادماعدہ تھ مدت کوئیں تعین المکر وہ مرکام میں گوئے سیقت لے گئے ہے

مفنرت للبادرسيس خولاني ح كاارشاد

حنرت ادرکیس خلاقی (۸۰ م) کارشا دہے،۔

ك المدخل مبر مد كة الينّا صد ك الاعتصام منذا

مااحدثت امة في دينابدعة الادنع الله بماعندرسنة إلى

ترجه حب مج کسی امت نے سینے دیں میں کوئی نئی بات (برعیت) پدیکی انسرتعالیٰ

في الناسع الكي سننت ديباد روشن المنالي الممالي

ىيى بىمىت ادرىنىت اىك سائىدىنېىل ماكىتى ، ئىرىنى كەنى بىمىت كى طان يېنىت خىم مواد

آبِ کا بر بھی ارشاد ہے ...

لاُث الى فى المسجد نازًا لااستطيع اسطفاء حااحب الى من اُن ادى خيه بدعة لااستطيع تغيير حائ^ك

ترجہ بیں مجد میں انگ د مجھ مل جے میں مجبانہ سکوں ۔ یہ بھر برا تنا گزاں نہیں جنٹا یہ کرمیں سحید دل میں مد عامت موسے دیکھوں ادر انہیں مدل رسکوں ۔

حنزت يحيى بن كثيره كاارشاد

مفرت می بن کنیره کا ارشا مید.

واذالفتيت صاحب بدعة في طريق فحذ في طريق إخر

ترهمه رهب قد ملست بيركسي بدعي كر دسيكم تر دوسري طرف موجا.

براس بیے کواس سے علیک سلیک ذکرنی سٹے کیونکد اس میں اس کی تعلیم مرکی حب سے مشعب روکتی ہے اور دہ بدعتی سجنے گئے کہ اہلِ تی مصب نظرت کرتے ہیں. محب سے نفرت کرتے ہیں.

حضرت علامه شاطبی کاارشاد

مصرت علامه الباسطي الإسبيرين موسط شاطبي (١٥٠٠) كي البيف لطيف «الاعتصام»

العالم المعتمام مبرامث منه العناصلا منه العناصلا

ابل برعت کے لیے السرکی الوارہے جس میں آپ نے مرم پہلوسے برعت کا جائزہ لیاہے ادراس كى برطرى سے ترد يدفروانى ب ايك مقام برامل اسلام سے بعرفسيت مخاطب بي . تم مان لوكر معت كے ماختر نماز قبول م تى بے دروزہ اور ندصت اور ندكى بی ما حب بدست کے ہاس بیٹنے والے سے اٹسرکی مفاطعت اعمرما تی ہے اور دہ شخص اینے نفس کے موالد کردیا ما ماہے۔ بیعتی کے یاس مبائے والا اسس کی تخفیر نے دالا اسلام کرگانے میں مدد کسنے والاسے توصاحب بدعت سے بارے میں کما گمان سر کا وہ معنی شریعیت مطہرہ کی نفر میں معدن سے اور تجرال مجل عیادت کے السرے ورسزنا مالیے. برمت مدادت ادر مغن میدا کسنے والى سے اوران سنّترل كوائمل في الى بيے جوان مدعات كے بالمقابل مول. ادراس کے مومدیر ان کا گناہ تھی ہے جواس بیمل پیرامرل کے شفاعت بھوتیہ سے محرم کرنے والی ہے۔ بدعتی کو توب کی دفیق تنہیں ملتی . مدعتی پر دائت احد خدا کا فضب نازل بوناہے بدعتی قیاست کے دن رسول السرصلی السرعلیہ وسلم کے موض کر ترسے دور رکھا مبلے گا. بدیتی پرخوہ سے کہ کہس کفار میں شمار نہائے اور ملت سے نہ کی جائے۔ اور مدعتی کے سور خالمتہ کا تھی اندلیٹرہے ، اور دُر ے کہ بدعتی کا چہرہ ہ خردت میں سیاہ مرجائے ہی خدرت میں السرطیر مسلمنے رعتی سے براست طام کرد ی سیے ادراس سے اہل اسلام بھی نبی ہوتی پر منياس فتنه كاخطره ب اورا خست مي عذاب كي زيادتي كا وسب (بعيا وبالسر

ات کار شاد ہے۔ فان الحدید کله فی الارتباع والشرکله فی الاستعاع اللہ میں الدینا کا میں ماری کی مرادی اتباع میں ہے اور دہائیں کی حراب تداع در ماری کی مرادی اتباع میں ہے اور دہائیں کی حراب تداع در ماری کی مرادی المرادی ا

يشخ موفق الدين محكارشاد

حمرت شیخ موفق الدین مبعدت ادرابل برحت کی تردید کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ : اہل پوسٹ کی کمآبول کو دیکھنا متع ہے اکا برین اہل بدعدت کی صحبت سے رم کتے امدان کی کمابول کو دیکھنے امدان کی باتوں کو منتف سے منع فرماتے منتے ہے

ملامه ركل كخنفي كارشاد

مفوت علام بركل لمنفي ح (١٨١٥ هـ) غرمك تي ا

تم مان لوکہ فعل مجعت نرکب سنّت سے زیادہ نعتمان دہ ہے ۔ دلیل اس کی بہ ہے کہ فتہا مفرواتے میں کہ جب کوئی حکم سنّت اور مبعث کے درمیان دار د ہو تو اس کا ترک کرنا مزوری مو گائٹ

علامهابن رحبب كاارشاد

علامه مانظ ابن رحب منبل ع (۱۹۵۵م) تکفتے ہیں ا۔

سب نے بھی کوئی چیز ایجاد کی اور کسس کودین کی طرف مندوب کیا جب که اس کی
دین بیں کوئی اصل منہیں ہے جس کی طرف، وہ راجع سونو وہ گرائی ہے اور دین کالام
اس سے بری ہے خواہ وہ ایجا وکردہ چیزی اختقا داست ہوں یا احمال یا اقدال طاہر و باطمندر ایسلفٹ کے کام میں بعض بیمات کے صن کا شوست، تو (یا در کھوکہ)
دہ حن نفوی برعابت میں ہے دکر شرعی برعاست ہیں ہے۔

سه الآداب الشرعيم ميدا مسلالا من طريق محديد المنباج الواضح من س مامع العلم والحكم م

ملامهسيرطى كاارشاد

علامه مبال الدين سيوطي (١١ ٩ هـ) كلفته مير ١-

ماصل کام برکر جس نے محاب کرام اور تابعیں بطائم کے مذاسب اوران کی تغییر سے
اوران کیا ادراس کے فوات کو اختیار کیا تو وہ شخص خطاکا رجا کم مبتدع ہوگا ، کیر بحد
صزارت محاب کرام اور تابعین قرآن کریم کی تغییر اور کسس کے محانی کو زیادہ جانے
عقے مبیا کہ وہ اس می کو زیادہ جانے تفے جو السرتعالی نے رسول برس صلی السر
علیہ وسلم کے ذریعہ بمیجا مقاعہ

شنخ عبدالحق محدث دملوئ كاارشاد

ملاد کام نکستے ہی کہ جرطرح ربول السرملی الشرعلیہ وسلم کاکسی کام کو کرنا منست ہے اسطرت کسی کام کو تیرز نامجی سنست ہے اور اس کی مخالفت، بدعت ہے بیشیخ عبدالمق محدث دہوی (۱۵۰۱ه) ایک مدیرے باک کی تشریح میں فرمانے میں ۔

ا تباع میسے نعل میں داحب ہے اسی طرح ترک میں بھی ا تباع ہوگی سوحر نے کسی لیسے . کام پر سمیشگی کی جو شارع علیہ السلام نے نہیں کی قورہ بدعتی ہوگا۔ الیا ہی حضرات محدثین نے فرمایل ہے ہے۔

ك الأتقان جلدًا حشك معرك الينًا كله انتقر اللمعانث مبداحظ

نوٹ

میدنا الاعلی القاری مرقات شرح مست کوّه مبدا صلا پرعلامه نواب نطب الدین معام چق مبدات پرادر شرح مسندالم خطم او منیغر موخیره بیریمی الیها بی فرما یا ہے بلیه

حاصل یدکه اوج دواعیر امری کے رمول انسمی انسطید دس کاکسی تعلیکی نزیدا ایرای بنت جع میرا آب کاکسی کام کرکن استست ب امداس کی مخالفت بدعث اوداس پریمل کو تیرالاضارت محدثین وفتها دادر صوفیارغطام کی تقویر، بعثی بوگا.

ترح مندامام برتعفظ بالنبرك محبث س كليتع مي

والانباع كما يكون فى الغعل يكون فى المستراج.

تعبد اتباع بيكى كام كے كرف يركى باتى ب اس كے ترك مي موتى ہے۔

یراصول بربیروی کے اس مفرد منے کی کھی ترد میرکر تاہے کرس کام سے صفر کے منع منہ

فرما یا مدہ با ترود نبک سمج کر کہتے رسم صحاب کامیا دکا احتماعی طرریہ ندمنا نا اوراس کا قررب تنظش میں مذہونا ان کے وال کوئی وزن نہیں رکھتا ہو الا کہتے میں آپ نے اس سے نع تونہیں فرمایا،۔

ين الاسسلام ملاميشيد مع عناني عند مقدم فق الملهم مين اس بريد من قائم كي بيات

تردكه صلى الله علية سلم من مراس محروت الكفي من عال لهمام الشاطبي لعدل منه صلى الله

عليه وسلم دليل على طلق الذن بيله مالم مدل دليل على غيرة من قول او قريبة حال او

غيرهما واما الترايف لمه في الاصل غيرالماذون فيه وهو المكروه والمنوع يك

کسی کام کا داعیدمر جروم راسسباب می بائے جائیں اور عیر صور اور صحابہ اسے نہ

کریں نواب بہ ترک بھی امل منسٹ کے بیے ان حزات کی کمی میرانٹ ہے جیسے ان حزانت کا کسی کام کوکرنا اس اسّست کے بعظمی مرامث ہے

ك و تحقيم المنهاج الواضح مثلا له فتح الملهم مبلد (مشك

امل بوت اولیاء کرام کی نظر میں

حصنرت مهل بن عبدالشر تستري كاارشاد

صنرت مهل بن عبداللرتسري كادر شاد ب،

ص نے را ہ مراست کا اتباع کیا اور کماب وسنست ،سے والبت را فاتو وہ دا ہ مراسبت سے کمبی کراہ نہیں مو کا اور مذہبی ہو خدمت میں برنجنت محکار ہ

حنرت اراميم بن ادهم كاارشاد

سیدنا صنرت الاسم ادھم سے کسی نے پرچپاکہ مادی دُما میں کیرں قبرل نہیں ہوئیں ہیں۔ نے دس بائیں تبلائیں ان میں سے ایک بات یہ بھی ہے ،۔

تم نے رسول انسوسلی انشوسلیہ وسلم کی بحبث کا وعوے کیا گراسپ کی سنست کو ترک کرمینیمے بنا

مفرت ببترالحانى وكاارشاد

سّدِنانشِرالحانی (۲۲۷ هـ) فرماتے میں --

میں نے مرسی (بعثی پیٹیوا) کے مرنے کی فبریج بازار میں کئی اگر و دمقام شہرت مزم آ آویدم تع مشاکد میں محرکر کے اللہ تعالیٰ کے لیے سحدہ کر ماکد الله دالله الذی اما تع میٹی النسر کا شکر ہے کرس نے اس مند بنتی کو مرت دیدی جم می ایسا ہی کہا کرو۔

كه مرقات المدافث له منت وبرعت ادمني كوشفيع مداحث تد تبديس ابليس ملا

منرك يح عبدالقادر حبلاني كااراثاد

مخرت شيخ عبدالعاد جيلاتي م (١٩١٥ هـ) كادر ثاد سيمكر . ر

- مرمرس کومنست اورجامت کی بروی کرنا دا حب ہے بنست اس طریقہ کو کہتے ہیں،
 حس پر درول اکوم میں المسرطید وسلم عیلیت رہے اور جامعت اسے کہتے ہیں جس پر عیار واضافاً
 داشدین شنے اپنی مغلا دست کے ذوائے میں آلفاق کیا۔ یہ وکسسید می راہ و کھا نوائے
 منظے کیو بھی انتہ رکسسیدھی راہ دکھائی گئی تھی۔
- ابل برصت کے ما تقرمیل جل ندر کھا جائے نہ ہی اُن کے ما تقرمیت میں پڑے نہ انہیں سلام کرہے ۔
- الم بعت کے قریب نه جانا ان کے ما تد نہ بیٹینا نه ان کی کئ و شی کے مرقعہ برانہیں مبارکبا و دنیا ران کے حبازہ میں شرکت کرنا اگر کہیں ایسے در دن کا ذکر برا بہدان کے باسے میں رحمت کے کہے بمی نہ کہنا بھان سے در در مرکزان سے شمنی کرنا بید و شی کے باسے میں رحمت کے کہے بمی نہ کہنا بھان سے کدان کا خرمب حجمہ شاہرے۔

 ان را مِل برعت) کی وشمنی سے میں ثواب سے کا
- اس کے دیکس ویٹھف پیچی کے ماعظ مہنی ٹونٹی ملے جراس کی ٹونٹی کا باعدے ہراس ٹھنے کے اس کی خونٹی کا باعدے ہراس ٹھن اس چیز کی مقادمت کی جررسول انڈوسل انڈوسلیہ دسم ریناز ل موٹی ۔
 - و مبازگری بعتی کر مباقا دیکھے تروہ راستہ بچراز کر دو سرے راستہ پر میں مبا

سلم غينة الطالبين من مدا، صدامتريم

حنرست ابرانهيم نواعرتن كاارشاد

ميد ناجنرت ارابيم فرام كارثاد ب.

علم کرت رواست کا نام نہیں ملکوالم رو بے جوابینے علم کا مبتی ہوا دراس بیمل کے اور سنست نوئ کی اقتدار کرے اگرچواس کا علم تعوزا ہو۔ کی نے آئی سے دریافت کیا کہ ماہنیت کیا چیز ہے ، اسپ نے فرطایا ،۔ دین بغیر بردھت کے اور عمل بغیر افضت کے دبیتی بدھات مختر عاض کی آمات اس میں شامل نہ ہم رہی اور قلب فارغ حب کو د خیرالنوکا) شغل نہ ہم اور نعش حس میں

مشيخ ابن عربي محكارشاد

*م*تپوست دکاغلیدن م_{یر}ک

معنوت مشخ محى الدين ابن مرفي مهمية تكميل دين كي تشريح مين فرما تهيمي د الميد هرا كم ملت لكم دينكو كي مبددين مين زيادتي _ دين ريع توريداكر المسيط.

مشنح الوالقاسمة كاارشاد

معزت بینی ابدالقاسم المنصراباذی کا ایرت، ہے۔ تعدف کی اصل کتاب دستست کو لازم کیڑنا ۔ بدیاست دخو، میشاہت کو کرک کردیزا رضعتوں اور تا ویاست کے ادبیکاب سے میماہے تنہ

حنرت فينيل بن عيامن كارشاد

میدنا معزت نغشیل زمیان ۲۸۸۶ مرات میں . بر

مِنْ كَى دِيقَ كَ إِسْ مِيْمِتَا سِهِمْ أَسْ سِيجِنَا.

اب يدمي دراياك تعصر كدار

الله برعت کے مائم ورستی رکھنے دلے کے نیک اعمال ضائع کردیتے جاتے ہیں اور اندرتعالیٰ اس کے دل سے ایمان کا ذُر کال بیتا ہے امد جرخض اہل برعت کے مائٹر دہنمیٰ رکھتا ہے الندرتعالیٰ اسے مجنش دیتا ہے۔ خودہ اس کے نیک اعمال تعریب مول بلہ

الب كارشاد ہے .-

المعخاطب احب وكسى يتبى كواكب واسترب حليا وسيجه ترد ومواضتيار كمسك

مهب كايريمي ارشا ديهي

بعتی کا کوئی مل می السری بارگاہ میں بند نہیں کیا جاتا اور میں نے بعثی کی اعاشت کی خرب یا در کھی اور کا میں مددی تع

کمی نے صرفت کے کہاکہ میں نے اپی اوکی کسی بدمی کے سکاے میں دی توکیا اس نے قرابت پرری کا ناطراس سے قطع کرلیا اسٹ نے فرمایا ۔

عب نے اپنی نئر کی کی ٹنادی کسی بدعتی سے کی تداس نے فراہتِ بپری کا ناطہ اس سے تطع کردیا

الب كاير عبى ارشادس،

جرک بینی کیمبر میں جا آ ہے اسے مکست دمین معرضت بنہیں دی جاتی ^{سے}

كفنية العالمين ملا تلبيرا لمبرمط مل مكرمات مصوميرمك كالمبيل لبيل مط سحه الاعتمام جدا مكا

صنرت الوغف مداد كاارشاد

میدنا منرت ادمنی مدادسته بدمت کے بارے میں موال کیا گیا ڈائیپ نے ارشاد فرمایا . مناکے احکام میں زیادتی کا ارتکاب منت ، رسول ملی انسوایہ دسم میں سسی فیندت. اپنی خوامشات کا اتباع ، ادرسمند ، صالحین کی افتدار وا تباع کو ترک کر دینے کا کا نام بعث سے لیے

حضرت ذوالتون مصري كارشاد

سيدنا حنرت و والنوان بمعري " د دم و من كاارشاد

الشرتعالی کی محبیت کی ملامست پر ہے کہ اخلاق واعمال اور پیمام امور اور شنن میں دسول الشوسی الشرطبید دسم کا آباع کہا جائے تل

بمرتبيت ونادك اسباب بيان كتة برئ فرمايا

وہ ابنی ایجا رکردہ چیروں کے تابع مرکئے ادر رسول البرطی السطید وسلم کی منتب کر کے در رسول البرطی السطید وسلم کی منتب کر کے کہ در برگان متقدمین میں سے اگر کے کہ دیا اور مناکز ش صادر مرکئی ثواان لوگو اسے اسی کوانیا مذمب بنالیا ادر ان کے بعض کے نعل کو اپنے لیے حبّت سجرلیا اور ان کے باتی تمام نعائل ومنائٹ کو دن کردیا ایک شخص نے ہو ہایا ،

تم برلازم ہے کرسبسے زیادہ استمام الله کے دائف روا حبات کے سکھنے اور ان برعمل کرنے کا کرو اور حس چنرسے اللہ نے منع کردیا س کے پاس مذ دباؤ کیزیح می تعالیٰ کی عبادت کا وہ طراقتہ جراکسس نے خودسکھایا ہی طراقتہ سے بہت

ك العقمام مبدا مك ك الينا مثلا

بہرے جوم خود ابنے یلے بناتے ہم اور یسمیتے ہوکہ ہماسے لیے اس می دیادہ اجر فراب سے میے میں وگ دہمانیت انتیار کسکے خلاف انتست کرتے ہیں۔

شخ بندار بن سين كارشاد

منرت شیخ بنار بنین کارٹا دہے ۔

صعبة اعل البدع تودث الإعراض من الحق تله

تعدابل برست کے ماتد اُٹھنا میشناس سے وُدری بدیکر دیتاہے۔

يشخ نظام الدين اولياًء كاارشاد

مرت شیخ نفام الدین د ۱۱ ۵۵ فرط تے ہیں :-

برصت کا درج معسیت سے اُد پہنے اور گُنُر کا درجہ بدعث سے ادرپر (نیکن) برصت گُزسے ز دیک سیے تیمہ

صنرت اسلم باروسي كاارشاد

ميدنا منرت السلم بن الحيين بارمتي فرمات بي .

قس پریمی نُردِ ایمان سعے کی ظاہرِ مو اور و محض ا تباع سنت، اور برعت کی مخالفت: د اجتناہیے ہما اور مس مگرتم ظاہری مجاہرہ محنت اود کوسٹسٹ زیادہ د سیحد مگر اس ہیں تُدرائیت ظاہر نہ ہر توسمجہ کر بہال کوئی بدعت ہیں ہم ئی ہے تھے

حضربت الوملي جوازتي وكارتثاد

سینا سرت ابعلی جواد فی سے کسی نے سوال کیا کہ آتا ہے بہت کا طریقے کیا ہے ، آب نے خوانا۔ مرحالت سے اختراب اور ان مقار واسکام کا اثباع جن برحمار اسلام کے مدرول کا اجماع ہے۔ ان کی آفتد کو لازم سجنان

حنرت الونكر ترمذي كاارشاد

سینا صرت ادبر ترندی فرات بس.

کمال ہمت اس کے نتام ادمات کے ماعثر سوائے اہل مخبّت کمی کہ ماصل نہیں ہم ئی ادریہ درجہان کومش ا تبارع سنّت ا در بدعات کے ترک کونے کی دجہ سے ماصل مجاسبے کیے

خلاصه کام یک برعت اورابل برعب اسلام معابد کام اور اکاربی ملت کی نفر می بهت به به تعابی کار می بهت به به تعابی نفر می بهت به تعابی نفر می بهت به تعابی کاروش چیرو دا فدار بن جا آیا ہے۔ اس بین تمام اکاربین سے معت کی تاکد فروا ما ہے۔

مما ہے کہ اللہ دب الغرّب مندت براست قامت امداس کی نشر دا شاعب کی تونین ہے۔

صنرست مولانا اسع بيل مثهبية كي دُعا

مبیا آدنے اپنے ضل سے ہم کو بڑک و آدید کے منی سجھائے اور لاا لا الدرگاہ مول خوب تعلیم کیا اور مشرک وگوں سے محال کرمو مد پاک سمال نیا یا اسی طرح لینے نعنی سے بیت در مثبت کے منی خوب سجھاا در محد در مل الدر کا عنمون خوب تعلیم کہ اور بینی نوبریاسے کال کسٹی پاک متبع سنت کا کرسے

سه العقام مبدام 1 ما الندا كالقديد الايان آخ كماب مس

وقت كي نبض بر واتقريصين

الحمدالله وسلام على عباده الذين اصطفى إمابعد .

صنون معارکام نا بسین مظام جتبدین کرام ملائے اطلام اور اولیائے کام انکے ال ارتفادات کے بدیت ارتفادات کے بدیت میں معام کے کام است بہت دیارہ افزات سے بہت دیارہ افزات ہوگئ ہے اور یون محسوس مرتا ہوئے کہ ایک سیاہ سان ہارے نیک احمال کے گھا ایک مسال کے گھا ہے بیارے نیک احمال کے گھا ہیں مارت بی بی مات کی بی کمائے بیٹیا ہے مذارا ہمیں مبدرتبایی کہ اس وور میں اہل بدعت نے کون کون می بدعات کی دکانیں زیادہ مجارکی میں بیک کم اس است تہ وانجاع ان بدعات سے کیکرکن دکھی اختیار کو کیں۔

اگرکوئی بھت کسی تاویل سے دائرہ برمات سے بھل کئی ہو تو فعا را سمیں مہ تاویل مز بنائیں سننت کی جربنی سرک کے ہوتے ہوئے مہیں متمثابہات میں بٹر نے اور ان سے ممک کونے کاکیا مزدرت ہے، امتیا طرکا تعا منا ہے کہ عربی کا جمت ہونا متناز مدفیہ بھی ہو ہم اس سے عبیں اور دین کہ تا ویل کے سہارے وے وے کر اپنی ہخت کو باد مذکریں ۔ یہ صرف متام ستنت ہے کہ اسے کسی متیت پر ھپوڑا منہیں جاسکتا سننت ہے متورت ملی اللہ علیہ وکم کی ہویا مناف نے دامث رین کی ۔ ہے و دون سے تمک کے بابند ہیں۔ اللہ تقالی سننت کی محبت ہمارے قائین کے دون ہی مرجزن رکھے اور بیعت سے ہمیں کلیڈ بھیے کی تو نین ہے تھے۔

تعیل ارت دیں ہم کس برعت کی نشاند ہی کیں جارے جائل موام سراسر برعت کے
اندھیروں ہیں کو وسب بیکو ہیں جا ہم چند برعات کی ہم کچونشاند ہی کئے و بیتے ہیں۔ بےعلم سمالاں
کی عملی دوات کا کی بحنظر نششہ ہے ہم ہیں ہم نے کتاب دسنت کے آئیذ میں آمالا تر اندظ مات جم بہا فرق بعض کے
سراکج نظر بنیں ہیا تا ہم اسے دوخرے بنامات کی بہت بنی درواری بھروں میکرنامی اس سے کی بہت بنی درواری بھروں میکرنامی اس سے کی بہت بنی درواری بھروں میں ماندی میں بریسر تبدرا منی عالب شعر خود خابش ہی کرکہ کردونن ما

عبادات برعات کی زومیں

مبادات در جمل می جم سے بندہ اپنے الک کے قریب ہرتا ہے ادر دومبترا ہی کے آگے جبکر ا جاتا ہے اس کے قرب میں برحتا جا آسیے واسعہ داخت قرب میں اس کی تنفیم دی گئی ہے عبد کامعرد سے یہ کرسٹند شیال کے لیے بہت عباری ہے دہ پردی کوسٹسٹ کرتا ہے کہ اس کی اس محنت کو بے نثر بنا دسے ادراس کی اس مباورت کو برعامت کے اندھ برول سے بے ذر کردے۔

پائی دفت اذان موتی ہے بنیان برتیان موتا ہے کہ کہیں اذان یں روی بالی نا ہمائے مہ اسپندو کوسٹوں کے کا نول میں ہجونگا ہے اذان دہاں سے مثرہ مع خکرہ جہاں سے مغرت بال اللہ محرت بال میں ہجونگا ہے اذان دہاں سے مثرہ ملے کے اور مدر دو مسلام کے کا نول میں ہجونگا ہے مندم ملی انٹر ملیہ وسلے پر ورود وکسلام پھو ۔۔۔ ورود و مسلام سے متبیں کوئی موک مذیک کا لیکن الترام کی یہ بدعت کم از کم اذان کو بے تُور وزور کر و سے گ مسلام سے متبیں کوئی موک مذیر میں گے۔ اگر اسی اذان کمی دارج پامبائے تو دہاں می نمازوں اور مائے میں مواج پامبائے تو دہاں می نمازوں کے یہ مبل سے موٹ الی اولی آ تھے۔ کے یہ مبل سے کوئی انگار مہی کر کریا

اگرکہیں کوئی فوش نعیب معیمیں آگیا ادراسے نماز باجا عت مل گئی تواب نمازے آخر میں رج قبرنسیت وعاکا وقت ہرتا ہے، استے زورسے وکرکر وکہ نمانسے حاصل شدہ فُر میں جاتا سے ادریہ نماز دو نماز ندسے جرصحا ہرکوم کی ہم تی تھی۔ جس کے ہارے میں ارتئا دہرتا ہے۔ ان العسلی ہ تھی عن المنعشاء والمنک

جولاً النبي من به ورده ابن تُعِنَّى ركعتبن بُورى كردست مِن النبي اتن تكليف دوكه ده يا برُهنا كُبُول بائي يادكتني مُراجايق ، أكركوني بينيس فادغ نمازي كمي كرت مين مينيا قران پراه را به وه منهار سار شورست قرآن برُهمتا مُبُول باسك بس البيا او دهم مياد كرنماز الشركي

ياددد بعد اجيا فاصاميد بن جائے.

الکی معمان کو جنازہ پڑھ کو السرے برُ دکو توجازہ کے گرد جرمق ملے کا کد تعبیلے والا ہے

اسے اس عمل سے دگور کرو جومعا برکوام اورا دلیا برالٹری نماز جنازہ میں مذہرتا تھا ۔۔۔ وہ عمل کیا

ہے ؟ نماز جنازہ کے بعد وہیں کمڑے کھڑے دھا کرہ ۔۔ احدا گرکئی اہل السبقة وا بجا ہتر ہے کہ کہ

نماز جنازہ منست کے مطابق اوا کی جائے تاکہ سقت کا قدر سیت کو دہنی لیسیٹ میں لے لیے تو فورا مستد

انما دو کہ قرآن وحدیث ہیں کہیں منے تو تعبیر کیا گیا۔۔۔ حرج کیا ہے ؟ ۔۔۔ تم منح کی دہیل لاد

خرض جمام دی ہوسے ان محادات کو بدھامت کے اندھے دل سے بے قد کردہ۔

مبادات میں بعات کے کانے بھیلنے کی یہ دہ دا ہیں ہی جن سے علم اہل استہ ہیں ہم من مسلم اہل استہ ہیں منع کرتے استے ہیں ہم منع کرتے استے ہیں ہم منع کرتے استے ہیں جمید کا دن ممارک ہے اس دن ایک بدعت ادر بڑھاد و کا کہ جد مبتنا مبارک ہے بدعت کی سیاہ کا ردوائی اس کے بارغمل ہیں آ سکے ، وہ یہ کرنماز حجد کے بعد دہیں کھڑے کے خرصہ داترہ باخد موا ورکاؤں کان کہہ دو کہ حضور اسکے ہیں اور مبند آ وازسے معواہ وسلام پھنا مشروع کرود الیں اور عبد استے مجان اور عبد استے مجان اور عبد اللہ میں صفور می الشراعلیہ وسلم کی آ وازسے مجان اور کی ہو۔

بدعات كالفراب اب يهب

- 🕕 اذان مي صلاة وكسلام كالضافه كرو اوريه اذان سے بيلے برصور
- امت کے لیے جب بحبر ہوتہ قد قامدت العدادة سے پہلے کوٹ م نے کو کر دہ مجبور
- المن فادول ك بداليا ذكر بالجركر وكمسبوق ما ديول ك يديم بدي المازادة يتاكر بر
- ا مبدى نماز كى بدكارك بوكر دائره باندهكر صنوركو باقد ادري أب رمادة والإموان كرو.
- کسی سلمان کی نماز خباره پیصو توستت کے مطابق نه پیصر و عانماز کے اندینہیں نماز کے بید مانگو.

يربارخ امدده نساب معات ب مرك بيران كن خرك در موسيد كى سدندس متى

اوليارالنرك المست براحمانات

ادنی دانشرک اس است پرسزاد دل احما فات بین انتبول نے انسرس النوت کی نعمت ملا مان است النوت کی نعمت ملا مان کے اس است النوال آواب ملا میت سے الکھوں میں اور کے دل میں مذاکی عبث کے جوائے رکوشن کی اب ان کے الیمال آواب میں دوال کر کے دل میں میں دوال کا است میں میں دوال کر کے دل اور الن کو باکس معات بناد د.
خرر برمانت کے ذیا دہ سے زیادہ فلاٹ پڑھا دو اور الن کو باکس معات بناد د.

- ن قران كريم پيمامات تومانطال اور قارون كومبيددين كه نام سے اجت دى جات
 - ا كماناكماليا باك تراجع فلص ماحب عبيت رست وارول اور دوستول كو
 - و كرار والت ك ما ين وصوت مولاناك ما زكة ماكد مد النبي بن كرهل في كلي
- ک ایسال ٹواب کی تمام فیرات کو تیج وسریں اکسیوی امر مالسیدیں کی تعین است بے اثرامد مے ترکر دیا جائے۔
- کی میران بزرگول کی قبرول بر دوه گھرول ہیں ہول تر گھرول کے الن کمرول ہیں) جمعوات کوچاغ میلاقہ اور پیہال تک خداکی دحمدت کوروک سکوروکو.
- کنی کایدعمل مرف بد مات سے منہیں شرک سے بھی آورہ کیا جائے۔۔ مہ اس طرح کر ان کے مزاروں پر کچپ لوگ الیسے بعیثے ہوں جوان کو مجدہ کریں ، تاکد آنے والے جاہل زائر بن کچپراس شرک میں صدیے سکیں اور میرمیراں سعبدسے پرسحبرہ ہو۔
- کے میران خراروں برا سینے کاموں کے لیے منتیں اور تدریں افر اٹکا لینے کی فیر لئے کی سے زیا وہ جانو منات برخوسشیاں مناف کے مختلف انداز ان اہل بدست کی تعلیمات ہیں ور مذخوسشیاں قرمرور کے موقع برہونی ہیں عمول کے موقع برخہیں گرشیماں چوکھ انسان کی اومی نظرت (حضرت اوم سے درید رشنی کے باحث مسیخ کرنا چاہتا ہے۔ اس لیے وہ عنوں اور صدموں کو بھی رونفوں سے رنگین کرتا ہے اور اس کے جاسنے والوں کو اہل منیت کے جال دعو تیں اثر افراقے سے وہ مزہ ماصل ہوتا ہے

برشاديون كي وموتزن مي مي بهنبي نبير، مايا.

۱۷ درجب کوکات وی معزیت امیرمعامیر فریت بهت ای دفایت کی فریق بی این لگول کے معرف ایک دفایت کی فریق بی این لگول ک موسے دری کے کونڈے میرے احد دو بر العلم یہ کیا کہ اپنے اس میل کہ انبول نے جنوت امام میزمساوی کا کی طرف منسوب کیا احد تیر آخلم میر کیا کہ اپنے اس سیا جمل کے نیچے انبول نے اپنی بہت ہی مرا داست ادر ترتا بی لامجیا بی کہ خلاات دج مندا خرق جعن کا درا عمل تعشر راست اکیا ۔

ب برخت مقل زحرت كراي چ برالجبيست

ہم نے ان پندھ خاست میں المبیاری ہوئیں۔ کم میں بدعات کی کچے نشا ندہ کردی ہے۔ اگراہب صحابہ متابعین المرمج تہدین سلف صالحین اور المیار کا ملین کی ان اوار سے جرہم نے اسب سے سامنے بی کی بی اتفاق کرتے بی توان تمام برمات سے مجیں می سے آج بریدی صنوات را بل السنته و ابی فترسے الگ بوتے بی ادراب اس نشر برمات میں ان کی اذا نیں بجاری اذافوں سے اور ان کی نمازیں بھاری نمازوں سے الگ بوکر رہ گئی جی اورکئی بی فواہلت امیان بسی جواس تعزیق کی کاردوائی پراسنو بہائے بیٹر دہ سے۔

بدعات كالملى مباتزه

اگرامیدان بیش آده برمات کانچه ملی باز ه این چاجته بی ترصیت موان امنی کناست انسر محدیث دادی شیخ اموریث صرت مران اعدانتی م تراحت الجنته الهل است، به انزاسسام منرت موان ا مختر نظر فرنمانی دامت برکانیم شیخ اموریث صنرت مران امحد مرفز از خال صفید واست برکانیم کلف را به نقت در شیخ اسلام حنوت امران ا ملامد خالدمحود صاحب داست برکانیم کی تامید سطالعد برطویت محدیث شم کا استدیا با مطالعد کری .

نامناسب زبرگاکہ اس کتا ہے ہوئی حزت طامر حق وامت برکا تہم کا ایک فاضل فیمنس سیطم سلماؤں کی عملی بدمات ، بھی کچی فیمرک مرتبہ ناظرین کردول ناکہ ہمارے ورست ان ہروجہ بدعات سے بارے میں ان کے ملی سی شنطر پر بھی مطلع ہوسکیں

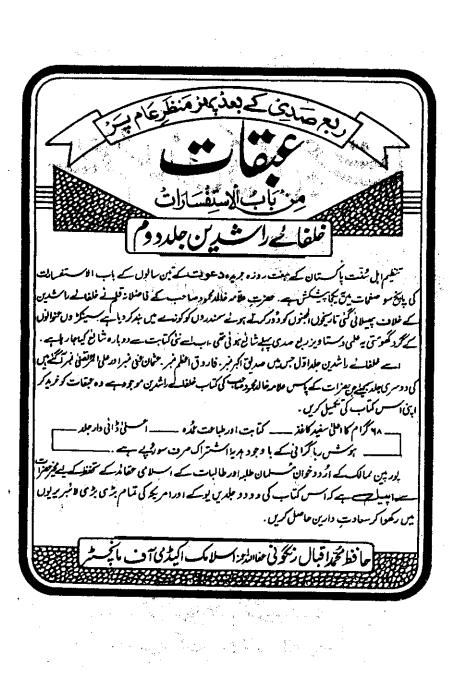
میرامقعداس وقت مرف ان بدعات کی نشاندی ہے ان کی تفسیل پیش نفرنہیں بیں مجتما ہوں کر حضرت علامها حب دامت برکانتم کے اس معنون سے ادر کسس کے بارباد ٹر ہینے سے مہرت سے اہل بدعت مجرال منف کی مغرب میں وہ بلدہ کوٹ مکئیں گئے۔

> رمانظ، محداقبال مغاالدعنه میر دامنامه البلال دانمیشر اسلامک کیڈی آف انمیشر

بعام لمانول كي على عرف

أوران كاعلى جائزه

مرا در المعالم المعالم المعالم المعادل المعاد



بعلم سلمانول کی عملی برعات

الحمدلله وسلام على عياده الذين اصطفى اما بعد -

بدمات سنن جوت کے گرد کانٹول کی ایک بارسب امردین محمدی میں ایک امنافہ ۔۔ اسلام کی بنیاد پانچ ادکان پرہے مجمد نماز زکاۃ ، روزہ اور چے شیطان تربیت وین کے لیے ویادہ ابنی کے گرد گرمتا ہے۔ امکر پڑ سنا ایک بڑی عبادت ہے کیے بدمات اس کے گرد مجمع کردیں ، بر نماز دین کا سِتون ہے کھ

برعات اذان اور نمازیں ڈال دیں . سے صفات وظرات کو تیجے دسویں اور جالمیسری سے داخدار کیا گیا . ما طور گیا رہویں اور سالاند بڑی گیا دیوی کوعوام میں زکوۃ سے دیا دہ اسم بنا دیا گیا ہم ومنان کے ہنری ویشر ہیں حرورت سے دیا دہ چافال کرنا اورنس نمازین تدامی سے بڑھنا اعمال کسلام قرار دیئے گئے ۔ د. جج سے موفقہ

پائرسین کے بیجے تماز زیر ضا احدم بیکے دل ظهر رہا اپنانشان نبادیا

میرمیل دکے نام سے ایک میری الید کا اصافہ عرصوں کے نام سے قروں کے میلے ۔ بہشتی وروازوں سے گزرتے کے دیڈے اور النام جزموادق کے نام سے ۱۷، دحب کے کونڈے اور النام جزموادق کے نام سے ۱۷، دحب کے کونڈے اور النام جزموادق کے نام سے ۱۷، دحب کے کونڈے اور النام جنراحادق کے نام سے ۱۷، دحب کے کونڈے اور النام جنراحادق کے نام سے ۱۷، دحب کے کونڈے اور النام جنراحادق کے نام سے ۱۷، دحب کے کونڈے اور النام کے دور النام کا دور النام کی دور ا

كى بدعات ال كعلاده بي مبنيس ما ملى المال نيى ادرها دت سيح كرمجالات بير.

اے ملک عنی ان بے علم مل الس کی ان طالم عمارے نفاظت فروا انہیں برایت دے بیر جانتے نہیں اور وہ وائماً ان کے دریئے امیان ہیں . مالدم مرد مفاالسُّرینہ

كلم رثيب ين بدعت كى داميل

کر طون بنایت پاک فرہے میں ممان کا اور کا مریک ہور وہ بیٹیا مبنی ہے۔ یہ وہ پاک اقراب عرب برد نیا کے می بہت سے احکام مرتب ہوتے ہی اور اس فلت میں النان اس سے طداکی باد تا ہی میں داخل ہر السبے۔

کین کرڑ ہے کوکسی خاص دقت یا کسی خاص بہتیت یاکسی خاص عمل سے خاص کرائیا یہ اپنی طرف سے اپنی اور ہمار سے اپنی اندہ ہے۔ بشرع کے اسکام کی صدود وقیدہ مجی شرع سے ہی طن ہما ہمیں اندہ مالی مرمنی سے کسی وقت ہو گارشی ان احمال میں سے کسی عمل کو اپنی مرمنی سے کسی وقت کے ساتھ خاص کرنے واستی خسیس وقت ہو گارہ ہے۔ درکا درہے۔ درکا درہے۔

ن فرض منازول کے بعد مبند وازے کلم بڑھنا

برطویوں نے فرص نمازوں کے بعد لبندا واڑسے کلہ پڑسنے یا درود پڑسنے کی جھت اختیار سررکھی سبے مسخنوت ملی اندولا یہ دسم کے بیھے صحابہ کرائم ممسی فرص نمازوں کے بعد لبندا آواز سے کلرن پڑسنے تھے نہ درود نٹر لیف اس خاص بندیت میں جس طرح اس بھی ربیدی سجدوں ایں نماز کے ختم پر ہا واز طبند کلم پڑھا جا آ ہے۔ بیعمل خیرالفرون میں کہیں نہ تھا.

البت الداكر كرا ادروه مى بار بارنبي بعن روايات مين ثابت بي مرده روايات غير كمرده روايات غير كرده روايات غير كمده معابل برائل احتجاج نبير ان كراه ى عمروب دينار في نود آس روايت كامبيا كرمين مي مي مرب ابن المحارفي كياب منزت المرمد في عروس كهاكه يس في تراست روايت نبير كيا وه روايت بيب كيا وه روايت نبير كيا وه روايت بيب كيا

صنوت مبدالسرب مباس فواتے ہیں ہم صند کی نمازختم ہر فالاب کے بندا واز سے السراکیر کہنے سے پہچلینتے تھے اس روایت کے بارے ہیں کستاد نے شاگروسے روابیت کرنے کی نوی ک

ہے میٹے سلم میں ہے:۔

قال عمروف ذكرت ذلك لا في معبد فانكره وقال لعراحد ثك بهذا لله

ترجم عروبن دیار کتے بی میں نے اپنے استاد المعبدسے اس روامت کا ذکر کیا اور کہا میں نے ترمتہارے ہاس یہ روامیت بیان تنہیں کی .

سوال ، یرروایت میح سلمی بی بنہیں میح مجاری میں مج ب بین اسے دواں سے بیش کرتے ہیں ؟

جواب ، میح نجاری می مبی اسے عروبن دیزار ادمدسے روایت کرتے بی ترصیح سلم کی اس تغییل سے میچ سخاری کی برروایت می منیز کے امول پرلائقِ اعتجاج تنہیں رہتی۔

سوال عمار کے عہدیں معبن معبد مل میں یہ احتماعی صورت میں کمدا در در در پڑھیے کا رواج ہم چکا مقدا ؟

جوامب بعمائة اسعمل میں مرگز مشر مکی مذہب تھے اور جہاں ان کا مس میںے وہاں وہ ان بیٹوں کوسجدسے بھال دیتے تھے جنیزں کی مشرکماب شامی میں ہے ،۔

صعن ابن مسعوة انه اخرج جماعة من المستجديد الدون وديسآون على النبى صلى الله عليه وسلم جهزا وقال الهدما الراحد الامدت دعين في ترجم بعزت عبدالدين مسود مسع عورية ابت سويكان كهب في مجدار الرا كرد مودين كار شاف اور درود شرفيت بازا مازس برا هر رسي مقر مسجد سع بامر مكال ديا اور فواية مجع بري دكه اتى و سعد بع و

موال، فرض نمازدں کے بعد مبندا وارسے وکرکرنا کیا کہی انترار بعد میں اِمْلَا فی مسسَلہ رہے ہے ہم خریہ عمل کی امام کے ہال قرم اکر میرگا، مواسے کرلیا مبائے ترجی کیا ہے ؟

تواسب : یامل اندارندیں سے کی کے بال می بسندیدہ نبیں چاروں ندامب کے دگ اس کے

له میمیم مبداملا که شای مبدامده

مدم استعباب بیشنق بی مافذاب کثیر^{د دم ۱۱}۰ مانق کرتے بی ا

المداهب الزرجه على صعراستعيابه اله

المام فرمري مجي لكنتے بيں ..

ان اصحاب المذاهب المتبوعة وعن يعمد متفعون على عدم دفع العش بالذكر والتكيير"

ترهم به بیک ده تمام ندام بستن کی اس است بی بیروی ماری برنی امدان میمناده ادر مجرب اس ریشن بی که دکر ادر مجرس اواز ارمی درگرنی جاسیت

امدامام البعنين و توکھل کسکتي بي كه السركا ذكر دمسجدي، بلند آوازسے كرنا بدعت ہے اور تران كے خلاف ہے .

خينول كيمبيل القدرعالم علامهملي مستحيي ا

والربي حنيفة ان رفع الصوت بالذكر بدعة مخالف الاس في تولد تعالى احوار تكد تضرّعًا وخفية تن الله المعالمة المالية المالي

ترجد امام ابرمنیند و کامسکور ہے کہ ذکرکے ساتھ اواز اُدینی کہ نا بدمت ہے امد قرآن کے اس مکم کے خلاف ہے کہ اپنے رب کر زاری سے اور اسمبستہ اواز سے یاد کرد.

جولگ جامعت میں بعد میں شامل ہوئے ادر امنہیں سبدت کی میڈیت سے اپی نماز نوکری کے در امنہیں سبدت کی میڈیت سے اپی نماز نوکری کو کر دن ہے۔ ان کے بیے بریووں کا یہ عمل کس قدر تشافی ایک میڈا ہے اس کا اصاس ابنی اوگراں کو برسکتا ہے جن کو یرشور بار بار نماز مجلادی تا ہے تھیں یہ برمتی ہیں کہ اوگراں کو مسجد دل میں پُرامن طعد بریمناز پڑے جن نہیں دیتے۔

اكر كوئى تخص كى سبب سے ديسے معدير بينيا امداب وواين باقى مناز بدرسبدق

به ابدا یه مبد اصن که مترح میم مبدامن که مبری ملاه

کمل کرنا چا ہا ہے تربیکیاس کا می نہیں کہ وہ اپنی نماز سجد میں کمل کرسکے ربید دیں کا اس پر دیں برسنا کہ قدد رسے کیرں ایا ہے۔ اس پُرسے تھام کہ بدلنا ہے جب کے لیے مجدیں بنائی گئی ہیں۔

مثاشخ على بُور كابر طيو لول سعد اختلاف

می در منع سسیاکدت میں دو بزرگ برمجامت علی شاہ نام کے ہر نے ہی بڑے برما حب کے مانٹین مولانا محرکسین می بُوری مرسے جنوں سے ودرہ مدیث معزبت مولانا مغتی کا بیت السرے دیث میری سے پڑھا تھا امدمی پررکے درسرے برجامت می ثاہ ٹائی ماسب کے ہم سے معرمف ہوئے اب اقل و انی دو فوں بررگول کے منتقے برطوی سمجے مائے ہیں. مال بحدان دو فوں بررگوں نے جمعرت بابا فقير محد تقشبندى كمعضيغه عقع كمجي مولانا احديقنا خال كوابياامام يامجدد مأمة جبار دسم ندماما مختا بمولانا احمدضاخال ذمبى لهر برمضوت امام ربائ مجد دالعث ثاني مكواينا زرگ نزماننظ تقے الديد حنوات معنوت مجد والعث ثاني مر بان وية عقر برع مست على ثاه ماحب في ايين وفرل میں علمائے داد مبندسے معالحت کرلی تی رمعالحت لاہور میں مسمور کی عمائے دار بند کی الم ساس مي مرقبل شيخ الكسسام علامه شبيرا حدثم أن النف اس صلح ي شبادت الديخ مير محذ والميا يرح عست على شاه صاحب مولاما احدوها خال كي طرح محفز المسلمين منسقع رز وه اس بات کے مامی تھے کہ مزندہ سستال میں اہل استنت والجافة کو دو دھرول میں تعتیم کرکے شیوں کو قرت فرایم كى جائے ال كايد فتر سف د عمل داد بنديوں سے اسلام مليكر كہذا اور ان سے واحد ال فاحوام ہے۔ اور ان ہیں سے کوئی مرجائے تو س کی تعزمیت ہیں جامامی وام ہے۔ اتب مشترکہ امدیس عمائے دیربزکے باتدمام أتخت بنيخة يخي

لبه وتحقي مريت امير قلب مايم

قاسمی کے والدسمولانا علام فلام صطفے علمارکشمیری منہاست مبیل القدر اور عمیق العلم فاضل گزرے بیں. آپ محدوم العلما وضرت مولانا مغتی محرص بانی جامعد اشفید الا مرک استفاد تقید.

اکید صدی بینے کی بات سے صنرت موانا غلام مصطف نے ہم اوا حدیث سکو دسیہ پرعربی میں ایک درمالہ تکھا ، اس کے اس کے اس میں ایک درمالہ تکھا ، اس کے اس کے اس میں ایک درمالہ تکھا ، اس کے اس میں ایک درمالہ تکھا ، اس کے اس میں میں ناصل میں بیرجا صنت علی شاہ کے دستھا بھی ماتھ ہیں ، اس سے بہتہ میں ایسے کہ بیرجا عت علی شاہ صاحب نے کہی ایسے ایسے کومولانا احدیضا خاں کے درجہ میں ایسے درجہ میں درجہ درجہ میں درجہ میں درجہ میں درجہ درجہ درجہ درجہ در

علی پر رکے بیر جاعت ملی شاہ ثانی ان سے بھی زیادہ اعتدال بیند بھتے علی پرسسیواں کے ان مسابراں کے ان مسابر ویک کے مسابر اس مسابر اس مسابر م

بے ٹرک ایسی صورت میں اس کوجہر سے منع کرنا فقط ماکز نہیں بکر داجب ہے۔ بچر مدا ہے فقل کرتے ہیں :۔

جبال كونى نماز يُرتها موياسة مامركة بآواز يشتب سدس كى فيندس خلل تشف كاولال

ئ آپ مولانا محدسیمان د مالک نوکمینی انار کلی لامور) سابق خلیب جامع مسجد در بیزبرانی آنار کلی لاموریک والد مروم تقے آب نے امرتسر میں امام ربانی تجدد العث آنائی کے محت بات سٹر نعیف پر بہت محدت کی اور انہیں فرحسول میں ٹری آب و تا سبسے شاکع ذرایا۔ آپ بھی بانی مدرسر صرت منی محدث صاحب طینہ صفرت محیم الامت بیری ارت است ہے۔

تران عبدا در دفعير اليي آوادس يرمن امنع ب.

ادر الخرس مرقات مشرح مشكرة مبلد ومثلة علي قديم سے يرعبارت بيش كى بعد ، ـ

ونيه نظرمن دجوه منهانسبة نفى مطلق الكواهة الى الامام الم عظم وهوات تراء عليه اذمذه به كراهة رفع الصوت فى المسجد ولوبالذكر حيث لم نيتوش على لمصلين اولم مكن هذاك مصلون .

ترجم اوراس بیرکی وجسے اعتراض ہے ان میں سے ایک بہدے کہ طائ کراست کی نفی کی سنبت امام اضطرکی طرف ہے وہ آپ برمہتبان ہے کیونکوآپ کا ندیب ہے کہ ملیذ آواز مسجد میں مکروہ ہے اگرچہ ذکری کیوں ند موخواہ و وال خاویوں کوتشونیش مویانہ مویا منازی مول ہی نہ

مولاً ما فلام رمول صاحب صدر مدرس مدرسه نقت شبند دیرهلی بیرستیدال بچراییخ سارسے ختوطی کی تختیص الن نفطول میں بیرش کرتے ہیں ۔۔

تحرمي پرنس کردی سے اور کہاہے کہ یہ الارکوام کا نحق رادر مفتی یہ قول ہے۔ بھر اس طرح کا ذکر جم کھردت سندلیس استفسار کیا ہے۔ ایک اخترامی اور وفقی اور معلی مردت ہے۔ کہ مورت امد مورت ما کھیں کے فواف ہے۔ بھر فتہا رکوم کا کو سند ذکر بالحبر کو کر و جات معلوہ کے موان کے کون کا میک ہے۔ کہ ایسا فرکہ کروہ محرکی اور نا جا کو ہے۔ کہ ایسا فرکہ کروہ محرکی اور نا جا کو ہے۔ اور اللہ مرقدہ نے تو ایسے ذکر و مورث ہے۔ کہ ایسا فرکہ کو دورت ہے۔ اور اللہ مرقدہ نے تو ایسے ذکر و مورث ہے۔ کہ ایسا فرکہ کو دورت ہے۔ اور نا جا کو ہے۔ من النکو کا فرد اور بینی قرار دے کرمندے قوار دیا ہے کا کہ ایسے ڈکر کے مورث ہوات ہا ان ایک مورث ہے۔ کہ ایک ایسے دکر کے مورث ہیا تا کہ ایسے دکر کے مورث ہیا۔ باتی مذہ ہے۔ کہ دورا کے مورا سے مانع امر بالمعودت کا مصدات ہے۔ مذکورہ کوسئول میک ہے اور اس سے مانع امر بالمعودت کا مصدات ہے۔ مذکورہ کوسئول میک ہے۔ اور اس سے مانع امر بالمعودت کا مصدات ہے۔

حرره : خام رسول

مدر درس مدمه نقت بندرعلى بور شرهي منلع ميالكوث

ملامدفالم رسل نے اس ہیں مربح طور پراس عمل کو جرائے کا ربطہ یوں کی سجر سی لائے ہے بدھنت کہا ہے اب پر تو موانا نامحود احدوشوی ان سے ہو جیس کہ اصل ہرچیز ہیں ابا حت ہے تم منع کی دبل لاقر قرآن و مدسیت نے کہاں اس سے منع کیا ہے۔ ہم اس وقت اس افقات میں مہیر کیا ہے۔ کمی پر کسسیدال والوں نے اسے کیوں برعست قراد دیا اور مرافا احدوشا خاں نے اس سے منع کیا ۔ کوملی پر کسسیدال والوں نے اسے کیوں برعست قراد دیا اور مرافا احدوشا خاں نے اس سے منع کیا ۔ قوص : موانا فلام دسول معاصب نے جرفتا و سے نظامیہ ماجد ہم میں ابی تا میں جرب اور مرون کی جائے ہیں ، ان میں برعمل می ایک برعست ہے اور مکروں کو ہی ہے ۔ میں برعمل می ایک برعست ہے اور مکروں کو ہی ہے ۔

اب معلاناغلام رسول کے اس فتر سے پرسجاد و منت بن علی بررسیال جباب بیداختر مین شاہ مماحب کی یہ تقریفا میں استعمال کے اس فتر این ا

غمنده ونصلىعلى دسولجه الكزمييور

منی ظام رسرل ما صب صدر مدس مدر مفتشد در می بررستدان مضربایت مختقانه مالمان مختی که ساخت الماست کرد باست کرد فرض نماز برسید و افرا که باس کمی ختم کا کوئی ورد و فلید تا داور س خران محبید یا و کرا و کار جو نمازی کی فرض نماز می خلل انداز برل امداس کو معبل وی امراس کے خیال کوب کام کا ج میں مشخول یا فائم عین سونے والا بر تو اس کوب زاد کردی اعد وہ اس کے سننے کے لیے مشخول یا فائم عین سونے والا بر تو اس کوب زاد کردی اعد وہ اس کے سننے کے لیے فارغ نه بول و الیے مواقع میں قرآن باک کا بر منہا منے سیے ملک نه نسانے منہا بیت عدہ کی برخصنے والے کا گنا ہ کی برخصنے والے کے ذمیسے میں نے دیکھا ہے منی ماحب خرورت نبایت عمدہ طریقے سے فتر کے جزیات میں مورد کی مات نقل کئے ہیں۔

معنی المذہب ان کا انکار کس کرسکت فقر کے متام ولائل و تھیے اور سننے کے باور واگر کرئی حنی المذہب انکار کرے تویداس کی ویدہ ولیری ہے اور میروی رئے کے اور میروی رئے کے اور اس بھل کرے تو وہ نئی کہلانے کا ستی تنہیں ہے۔ البت اہل حدیث یا د م بی کہلانے کا ستی تنہیں ہے۔ البت اہل حدیث یا د م بی کہلانے کا ستی ہے کوئی وہ تمام فقت کا انکار کر د ہے ہے اور المام کے فرمان اور فہلئے کرام کے جزئیات کو تعکوار کا ہے بجد اپنی صد اور سہا دھری براڑ ا ہر اہے اور ا بیٹے بی جے ولائل کر اور من گھریت، باقری میک قصر کہا نیوں سے ابنے مرعاکم تاب کرد ہے۔ متعدین کے یاس استے امام کے آوال کے آوال سے بڑھکر اور کیا دلیل ہوستی ہے۔

اندی مالات نمام احناف سے اوب کے مائندگذاریش ہے کہ امام میں رحز انسطیہ کے مقام میں رحز انسطیہ کے مقال میں میں م کے تقال میمل برابر جائیں یا بھر تونی کہا نا جھرڈ دیں . خاص طور پر آنا صرور کریں کہ خاص حنی المذمیب میں تعلین بربہ بتان طرازی سے باز آجائیں۔ وما حلید الا البلاخ مید تشرحب بن جامئی علی بُدی صنع سیا تکوٹ. مپھراس پرمولانا محداسٹا ہی صاحب عمامتی علی پرری اور چناب سیدافسن صین شاہ جماعتی علی پرری ادرحافظ نواب دین صاحب ملی پرری سے بھی تصدیقی وستنخط میں۔مزید تیفسیل کے بیے علی پرر کے درمالہ افدادِعِوفیہ کے 194ء کا حزری فروری کا شمارہ صشاع سے صلای کک الافطرفرائیں۔

برطی علی نے احداث کے مقابلہ میں صفرت ابن عباس کی میں مدیث کو لیے بھرتے ہیں کہ ہم استخفرت کی نماز کا اخترام ذکر بالحبرسے مہم انتے تھے وہ تنفید کے اصول پرلائق استندلال نہیں ہے معلم نہیں برطوی عفرورت کے موقع ریکوں اہل مدیث ہوجائے ہیں .

استاه حب ابکارکرد سے کویں نے یہ مدیث دواست نہیں کی تر شاید کتابی تقدیوں نہو
اس کی رواست کرور فریا کے گا اور یہی مال صفرت ابن عباس کی اس رواست کا ہے گولے امام
مناری اورا مام ملم و و فول نے رواست کیا ہے۔ امام فودی را ۲۷۶ ھے) اس عدیث بر کھتے ہیں ا۔
فی احتیاج مسلم جعد الملحدیث دلیل علی خصابه الی صصة المحدیث الله دیث الذی
یدوی علی خذ االوجه مع انکارالمحدث له اداحدث به عنه ثقة
وخالفه حالکونی من احصاب المجحدیث له اداحدث به عنه ثقة
ترجمہ امام ملم کا اس عدیث سے عبت بیر ثما نبرا ماہ کہ ایب اس عدیث کی صحت کے
ترجمہ امام ملم کا اس عدیث سے عبت بیر ثما نبرا ماہے کہ ایب اس عدیث کی صحت کے
ترجمہ امام ملم کا اس عدیث سے عبت بیر ثما نبرا ماہ کہ ایب اس عدیث کی تقد روایت
قائل نتے جواس طرح مروی ہو کہ است او انکار کرسے اور اس سے کوئی تقد روایت
کرد ہو ہو س اور امام الومنیق کے اصحاب ہیں امام کری نے اللہ ان دو فول کوافی

نوس : اصول صفیه بر دیخپارادی مرف اسی دواست میں ساقط الاعتبار ہوگا مذکران تمام روایات میں مجی حن میں شیخ روایت کا کہیں انکار نہر۔

لايمترح ذلك في باتى احاديث الرادى كما صرح به المحدثون.

مسجدیں اصلا تمنازوں کے لیے ہیں بیہاں کو فی عمل جومسبرق کی نمنازوں کو خواب کر سے مہرگز مذہر نامچا ہتنے ۔ افسوس کہ بریو یوں نے اس برعت طلما رسے اپنی مسحبروں کو وحشت کے موریبے بنار کھاسیے۔

ا جنازه كه ما عقر ما مقد مبند آواز سه كلم يُرصنا

مولانا احدرمنا خال كے خلیفه مولانات مرادا اوى كے مبائت بن منى احد بارخال كھے ہيں ، عن ابن عمرٌ قال لو مكن كيئم عدن دسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مين خلف المبدئ او داجةًا ، اگريه مدسيت منيق خلف المبدئ او داجةًا ، اگريه مدسيت منيق منيق مي بري مي مي نعمائل احمال بي مجترب ليه ترج بحرب من بري مي مي نعمائل احمال بي مجترب ليه ترج بحرب من مبدئل من مردى ہے اسمنزت من الله عليه دسم حب كسى خبازه كے بہتے ميں ديہ موت قرم اترائ ادرائت كمي لاالا الا اللہ كے موا كي نا بہتے .

بجواب

بریویوں نے فتہ کی کتا ہی چیوکر مدیث سے باہ داست استدلال کرنے کی فیر تعلقاند روش تو اپنالی کیکن یہ مجھ مذیا نے کے معدیث مانے کے لیے اس کے دادیوں کا علم ہونا مجی عنوری ہے ادریہ مجی کداس کی اپنے موضوع پر دلالت واضح ہے یا ہذ

يرمديث مون منيف تهي اس كى سندس الاسم بن ابى حميد بهر جعلى مديثي منع كرتا مثنا . امام البرعودة كبته بي :-

كان يضع الحديث

سله جار است معلام رك سان الميزان لابن عجراستولاني مبدامظ

ال مع جبركا ترت كي بوكيا

منزے الم عمل^م کھتے ہی محابرکام ہنتین موقعول پر اواز اد کم کی کرنے کو کھروہ سمج<u>ے تھے ج</u>نا ز کے ماتھ جنگ کے وقت اورائد کا ذکر کرتے ہمرتے ۔

كان اصحاب رسول اللهصلى الله عليه وسلم يكرهون العموت عند ثلث المينا تُزوالقتال والذكر اله

عنرت ویدبن ارقم من (۲۷ م) خواسخفرت ملی الشرعلید دسلم سے مجی نقل کرتے ہیں آپ کے نے فروایا ،۔

الناهيميب العمت عند ثلث عند تلاوة التران وعند الزحف و عند المرحف و عند المينازة بله

ترم بن میک الٹرنعالیٰ تین موقوں پر نمامرشی کومپند کرتے ہیں ، وکڑ دالا دست کے وقت میکٹ کے وقت اور منبازہ کے مرقع پر

فرات امنان كافرال مي يبي بعد علامد ابن خير ١٩١٩ م كفت بي ..

وميكره دفع المسيت بالذكر وقرأة القران وعنيرهما فى الجنادة والكزاحة فيهاك والمكراحة

تعبہ بنازہ کے ساختہ ماد بندگرنا ڈکرکے ساختہ یا تلاوت زاہن کے ساختہ یا مر سر سر

کسی اور کلم سکے ساتھ یہ سب کردہ ہے ادر کردہ محربی ہے۔ رور پریٹ

ہاں اگر کمنی شخص خباز مکے ساتھ اسمب نہ آواد سے اند کا ذکر کر تا ہے تو اس میں موج دہیں . فترائے کام نے اس کی امبازیت وی ہے۔ نما دینے قامی خال میں ہے ۔

ومكره دفع الصوت بالنحكرفان ادادان يذكرالله يذكرفى ننسديه

ترجم. او مجی اواز سے ر جاز و کے ساتھ) اللہ کا ذکر کرنا کروہ ہے اگر کرنی ذکر کے

ك سيركيرمبدا مدهد لا تغيران كثر مبدر مولا ته البحرامان مبدر مدال مع ها ما قامى قامى فالم مارا مدا

ترابيغ في وكركسك

بریدی علمار کومی معلی ہے کہ معلق کوکہ سے وکر بالجبرٹابت بہیں ہوتا، مبازہ کے ساتھ بائیں کرتے جانا درست مہیں وکر میں مشغل رہنا بہترہے کین ان کے پاس وکر بالجبری کوئی دلیل جہیں ہے۔

مجرزا موادی محتصرما حب انجروی نے یہ دلیل دمنع کی ہے ۔ وکر جبری بالمتیت کرنا اہل سنست کے لیے صروری ہے کی بی سما افل کو د یا بی اور حنی کے جنا ذے کامل میوم ائے لئے

کی مردم کے لیے کوئی مختر مرتبہ کہ اور کسس میں اپنے عم کا اطہار کرنے یا اس کی منتب بیان کرسے تا اس کی منتب بیان کرسے تراس کی فقہ سے اجازت دی ہے گراس کا جانسے کوئی تعلق تہیں۔ مولانا محروم نے اس اجازت کوئی حبالا سے کے مائتہ جزاد یا ہے۔ فراتے ہیں،۔ تم دینے خیازہ کے مائتہ فتہار کی اتباع میں مرتبہ ٹوائی کرلیاکرونٹ

منازمیں بدعت کی راہیں

اس سے اب اس بے مبارگ کا اندازہ کریں جب میں یہ بربیری علمار مبتلا میں کہ دلیل بنے مذہبے یہ بہر مال کچر زکچر کہے ماتے ہی ادر یہی بربی سے کے متیقت ہے۔

اذان بير مسارة وسسام كا اضافه

سسلام میں مبا دات سب توقیق بین جن کامحابر رائم سے منقل و ما قرر سر نا مزوری ہے۔ را و من کی تعیین صربت خاتم النبیدی نے ماانا علید واصحابی سے کردی سر تی ہے۔ اور یہ بات اپن مگر سیختہ ہے کہ صربت بلال رصنی المعرض کی افان میں معلوٰۃ کیسسلام سرگرز متا من منوع افران میں را آخرا دان میں مذررمیان میں — افدان میں اگر کیم مجی ا منافے کی گنجائش ہوتی تو افدان کے آخری مجیم لا اللہ و الا الله کے ماحظ محمد رسالست معمد رسول الله مزور الا ایا جاتا، حب بر بنہیں تو کوئی اور کلمہ یاصور تو کوس الام اس محم میں نہیں کہ اسے افدان میں واقل کیا مباسکے.

برميوي مولولول كاطرنت واردات

بربیری مودیول بی جب دین بی کوئی نئی چیزداخل کرئی موتو ده عام طور براسے تخصیص کی داہ سے لاتے بی ان کا دعو سلے فاص بھتا ہے لین کسس پردلیل ده عام لاتے بی کی عمل کو کسی فاص وقت سے یا کسی فاص بہتیت سے مخصوص کرنے کا می صوف شریعیت کھیے گاس نے اسے کسی فاص وقت سے فاص بہتیت سے فاص بہبی کیا قربیل ی اسے کسی فاص وقت سے فاص کہی فاص وقت سے فاص کہی فاص وقت سے فاص کرکے ایک بدعت کیول کھڑی کر دیتے بی ا در حب ان سے اس کی دلیل پرچی جائے تو وہ دلیل میں لاتے بی ان جم مرات کوئی تعلق نہیں میں لاتے بی ان جم رہے ہے کوئی تعلق نہیں میں لاتے بی ان جو بات کے ماد وہ آئیت بیش فی اور وہ آئیت بیش فی مور وہ آئیت بیش فی اور وہ آئیت بیش فی مور وہ آئیت بیش فی اور وہ آئیت بیش فی مور وہ آئیت بیش فی اور وہ آئیت بیش فی مور وہ آئین میں مور وہ آئیت بیش فی مور وہ آئیل مور وہ آئیل میں مور وہ آئیل میں مور وہ آئیل میں مور وہ آئیل مور وہ آئیل مور وہ آئیل مور وہ آئیل میں اسے دور وہ آئیل میں اور دائیل مور وہ آئیل میں اور دائیل مور وہ آئیل میں مور وہ آئیل مور وہ آئیل مور وہ آئیل مور وہ آئیل مور وہ اس مور وہ آئیل میں مور وہ آئیل مو

عوام کو میاہتے کہ دہ ان کے اس طریق وارداست سے اسکاہ رہیں جب دہ اس طرح مغالطہ دیں قرام ہوں ماطرح مغالطہ دیں قرائنہیں صاف کہ بیں آپ کا دعو سے خاص ہے۔ آپ اڈران کے ساتھ در دردیس سوائپ کے میں ادران کا کوئی ذکر نہیں سوائپ کے دعو سے اس میں اذران کا کوئی ذکر نہیں سوائپ کے دعو سے ادردئیل میں کوئی مطابقت بہیں ہے۔

ا ضرس کرمولانا احدر مناخال می اسی راه پر عیدید، بات د دان کی مور بی می آپیطان در د د کریے بیٹھے۔ د کیکے کینی دُھٹائی سے لکھتے ہیں ،۔

ص امركا النرود مل قراق عليمين مطلق محمد يتام ادر فرد التا ا مداسية المحكا

کافعل تبا آباہواسے (اڈان کے ساتھ پڑسپنے کو) برصت کہدکوشنے کر آبانہیں ہاہوں کاکام ہے آور و بابد گراہ مذہوں کے تواملیں جی گراہ مذہو گا کھسس کی گرائی ان سے ملکی ہے بلہ

و کینے اعلی صرات کس و بے اندازیں سشیعان کی خرخوابی کرگئے ہیں ربادیں کا یہ می عقیدہ ہے کہ شیعان نماز باحث اسبے اور وہ مجی دکھانے کے لیے تنہیں ، بکر اس لیے کہ ثنایہ اس کی مفترت ہر ملئے تلے

شيعول كى اذان كابهاية

سبن نادان برموی کہتے ہیں کہ چ بحاثتا عثری شعول نے اپنی افدان ای فلانست می بلافضل کا اضافہ کردکھ است اس لیے ہم اپنی افدان میں امنا فہ کیرل دیریں معربی فالمیوں نے جواسی می عقیدہ دکھتے تھے۔ افدان میں المستدم علی الملک الفلاء رکا امنا فہ کردکھا متنا سلان صلاح الدین الّذِ بی کے اسے بدل کریم میں المستدم علی الملا الفلاء وسسلام مشروع کرادیا تو ہمارا یہ اصافہ اس مرت شعول کے متنا بل میں ہیں۔

له اعكام شراعيت حداول مصالط عدد الماء له منفوظات مداداً احد منامان صداول ملا

ا ذان کے بعد صلاۃ وسلام کہنا یہ اسمندی مدی کی یاد ہے۔ ہی سے پہنے ریکسی ندیما خرد مرانا احد منافال کھنے ہیں ،۔

ورخمآري سبعد والمشليع بعد الاذان حدث في دسع الأبخر احر سبع ماكة واحدى وتمانين في مشام ليلة الاثنين ب

اب ایپ ہی خدفر مائی جرجز کوسلام کی بہلی سات صدیدں میں کہیں نہ پانی گئی نہ کہیں سُنی مُحکی نہ کہیں سُنی مُحکی و اسلام میں کیفیے متحسن سرگئی استحال امراستجاب شرعی محم میں ان کے لیے دلیل شراحیت سے ہونی چاہیئے کمی بادشاہ کا فرمان اس کے لیے کا فی نہیں دیکھتے اس کے مجمد کی مرتب کی اہم ،

پاکتان میں پرچباحث ملی ٹاہ صا صب دعلی پرمٹنے میالکھٹ، کے پیروڈ ں نے اس سسکہ پربر پویس کی کمس کرمخالفت کی سیے۔

آذان کے ساتھ درود طانے کی ایک برطوی دلیل

ماسیوال منن سرگود صلے معاقد میں ایک بریلدی کشیرے الحدیث مجر مجراس مدیث سے اپنی موروند افدان شامت کرتے سنائی دے رہے ہیں ، معنوت عبد اللہ بن عمر (۲۵ مر) کہتے ہیں کہ امہوں نے اسمفرنت میل اللہ مولیہ کلم کرفروا تے مُن ار

اذامعتدالمؤنن فقولوامثل ما يقولوا تم صدّواعلى نانه من صلى على صلّوة صلى لله عليه بهاعشرًا يله

حرمه جبب تم مُؤن که (افال دینتے) سنوتر تم مجی ده کلمات کېرج وه متر ذن کبدر م چه چیرتم مجه پر درود پژهند ج محمد پر ایک دفند در دد پژهند اندرتنانی کهسس پر دس رحمتی مجیم بیا ہے۔

برمايوی مستندلال

اس مدیشت پتر چلاکه اذان کردر مدیشری سے ایک بڑی مناسبت ہے ، اذان کے ساتھ لیے پڑھنا بڑا ہی مناسب ہے ۔ اذان کے بعد ہم اس لیے درود پٹر ہتتے ہم کہ سب سننے دانوں کو اس طرف توج ہوجائے ادر مہ بمی بڑھیں سویہ ہمارا پڑھنا تعلیما ہے۔

الجواب

ا کیک دما ہے اور و ماکا مزاج یہ ہے کہ وہ آ بستہ ہو — افران سننے والے حب طرح آسہت آواز سے محمات افران سائقہ سائمتہ دُمراتے ہیں اسی آواد سے وہ آگے دروہ شراعیت پڑھائیں گئے موفون بآ واو طبندورو ڈشراعیت افران کے سائمہ وائے کہ یہ بات کہاں سے بحل آئی ۔ اس پر فرد کھیے ۔

جربات تعینما با دار بدند کهی مبائے دہ کھی دفر ل بد تھیور دی جاتی ہے کار مبادست اپن اصل پر مبائے ہے ہو جو است میں مبائے ہے ہو ہو است کے مسابقہ کے است میں مبائے ہے ہو جو است میں سنت خاتم قرار بائی ، مدہ اب مک اضاف کے بال آہشہ ادان سے کہی مباتی ہے .

اذا دعا بالدعاء الماثورجيرا ومعه القوم ليتعلموا الدعاء لا مأس به واذا تعلموا حين في يكون جهرالقوم بدعة بله

ترجر جب امام ایسی و عامیں جرائی ارمی ملتی بی بلند آوازسے ما بھے امد قدم مجی اس کے ساخذ اسی طرح کریں تاکہ و عاسکے جامئی قراس میں کوئی حدج ننہیں ، وال حب و کا سیکھ میں تراس دفت ان کا مبند آوازسے دعاکر نا بدعت ہوگا.

اب بربوری کی محد در میں آج کل جواذان کے مائق ملاۃ کوسلام التے بی دہ اذان سے میں ہو اذان سے میں ہو اذان سے میں ہو کی جواذان کے مائق ملاۃ کوسلام کا کا کہ نہیں میں ہو گئے ہیں اور سے بیا ہو میں ہو گئے ہیں اور سال میں میں ہو گئے ہیں اور سال میں میں میں ہو گئے ہیں اور سال میں میں ہو گئے ہیں اور سال میں ہو ہو گئے ہیں اور سال میں ہو ہو گئے ہوں اور سال میں ہو ہو گئے ہوں اور سال میں ہوند اور سے ملا یا مقا جفاعت ہوا اولی الا بھا دولی الدولی الدولی ہوں ہوند کو سال میں ہوند کو سال میا ہوند کو سال میں ہوند کو سال میں

فكراورورودين فرق

اصل فرکراور و حا د و نوس میں بیرے کہ آسستہ کا دانسے ہو۔ البیر تعبنی حالات مین کھر باز آواز سے بھی جائنہے۔ بیٹر طبیکہ اس سے سجد میں کسی قرآن بڑ ہے نے والے کوکسی نما و پڑھنے والے کوا در لے فقادیٰ حالمیگری میدم میں 19 کی رئے دالے معتکف کوکرئی کیلیف نہ ہر ایکن در دونٹریف کہی باآ داز طبند پڑسینے کی اجازت منہیں اسے ہمیٹ اسمبستہ ہی پڑھٹا ہرکا فقہ منتی میں میسٹر اصارت سے موجود ہے۔ والسنّدة ان بخفی صوبته بالدّهاء لِ

ترمبر ادرمسازة رمسلام میں اپنی ادار اونجی مذکرے درمیانی آوا ذرکالے۔ سینی بالکل آئیتہ بالکل دبی ادازسے صادۃ وسلام عرض کرے کیے مجاڑ مجاڑ کروروو و سلام کہنا اور اسے اذان کی الرے جبر کرنا اس سے زیادہ آواب درود کی ہے متی کیا ہوگی۔ جدایہ کی مشرے فتح الفتدیر ہیں ہے،۔

ويستعب الديسل على النبى المعلم للبغير صلى الله عليد وسلم اذا فرخ من تلبية ومخفض صوته بذلك يته

ترجم. امدسخت بچ كرتليد سے فارخ موكر بنى اكرم صلى الله وسور و فيرسكمانے والے ميں ان بردرود يله سے اور درود بين سے اور الله ميتر الدارة ميتر الكے.

علارا خناف تریکیس که در دو در لین کا در برجه و ما برنے کے ، مزاج یہ ہے کہ اسے نہایت دبی آواز سے پڑھاجا ہے اور یہ نام کے عنی اڈان کے ساتھ درود وس لام اتن مبند آواز سے گا بھیاڑ بھیا ڈکرمیش کرتے ہیں ، ملامہ ابن خبی م (۹۲۹ مر) اوجنی نہ ٹانی نجی کہا ما تا ہے وہ بمی کھتے میں ۔ تم اذرا احرم صلی علی النبی صلی الله علیہ وسلم عقب احرامه سرّا و کھکڈا دیفعل عقب التلبی ہے تک

له فقاد سے مالمگری مبدا مطلا که الینا کماب المنا سک مبدا ملک که فتح القدیر مبدا ملکا که انجوالائن مبدر مطلا

ترممر بمپر حب احرام با ندھ نے اور مُرُم مرجائے تواس کے متعسلاً بعد دنبایت سمبتہ سے ، مبیے کمنی رازی بات مو درود متر نعیت بیٹسے اور اسی طرح آسمبتہ آمواز سے لبیک کے بعد مجی درود متراهیت بیٹسے .

سمنتی بچیر ہے کھا نے لگے اور مسافرگھرا جا بئی تروکر آسستہ آواز سے کریں اڑائی کے وقت مجی ذکرالہی منبالیت آسسبتہ اس اسے ہوا ور ورو و شریعیٹ میں تدفشیاست اسی میں ہے کہ اسسبتہ ہو مگا محیاز کرنہ ہو مذید لارڈسسپیکر ہے بڑھا جائے : فکا وئی عالمگیری میں ہے۔

والاختاء المضل عندالمفزع في السفينة وملاعبته وبالسيوف وكذا المصالحة على النبي صلى الله عليدن سلم له

ترجمہ کنتی ہیں گھرامہٹ کے وقت بھی ہسمب نتہ السرکا ڈکرکرے بھواروں سے کھیلتے وقت بھی اور استخفرت صلی السرطلیہ وسلم رپود و در فرلونی پڑ ہٹتے وقت بھی ہواز کرہسمب نذر کھے۔

ور و و شریب بلندا و از سے پڑھنا مھراسی آ و از میں میں او ان کہتے ہیں اس کا نقد تنفی میں دائی کے والے کے برابر جواز نہیں مل جے مباسید اسے تنی ندسب کا نشان تھیا جائے ، جل کوئی نود کہنے پرمند کرنے توہم اس کا کیا کر سکتے ہیں ۔

میں تو اس آواز سے منہیں کہا جا آبا جس میں اوان کہتے ہیں ہد اسی آواز سے کہتے ہیں کہ ما تقدوالے سنتے ہیں دروو والے بنیں اور دروو شراب کے بارے میں حکم ہے کہ است عبد کی آواز سے مجبی آسب منہ آمواز میں بیٹر صاحباتے وسویں صدی کے مجدوقا علی قاری علیہ رحمۃ رب الباری عبی کھتے ہیں ا

دوى الدادقطى والمبعقى انه عليد السلام كان دصلى على نفسه بعد تلبيته وسيتحب ان ميكون صويّه به اخغض من التلبيسة بنه

ترجه. دارتطنی ا دربیبنی روامیت کرتے میں کہ صنور اکرم صلی السرعلیہ وسلم ا بنی لبیک پکار نے کے بعد اپنے اور پڑود مھی درمد بٹر مہتے تھے اور سخنب یہ ہے کہ درم دئر ہنے کی آواز تلبید کی آواز سے بھی دبی اور نجی ہم،

حنرت عبدالد بن سعة في كجد لوگوں كومسجد من بلندا واز سے وروو بن بنتے وكيا توعلى الاملان فروا يا ما اوا ہے حالا مبت دعين تم سب بيعتی ہو يہ كہا اور النہيں مسجد سے بكال ديا ۔

ان تففيدات سے يہ بات كھل كر الب كے سامنے المكئ ہوگى كدير مومنوع صرف افال ہي صلاة وسل ام كے اضافے كائبيں ، ورود وسلام كوجبرسے بشصے كائبى ہے اور يہ وه صورت ممل سيے حب كی نقہ ضفی ہيں فوا كھنی نہيں ہے ۔

موربلیی مساحد کا عیل کوئرون اذان کی آواز کے مهاتحہ در دورسلام بیصنا ہے اسی بیعت بیک بیعت بیک امل استخد والمجاعد اور برطوبوں کا بیک امل السنخد والمجاعد اور برطوبوں کا بیافتان ایک اصوبی اختاف میں اسکے لیے کوئی متام نہیں۔ یہ اختاف ایک اصوبی اختاف ہے یہ کوئی برسرداہے کا اختاف شنہیں۔

لمذاماعندى وعندالناسماعندهم والله على مااقول شهيد.

عبی سال سب سے پیلے اذان میں ملاقہ کرسلام طویا گیا اور پرسنّت ہسلام ہیں و نعر نجرور ح ہرتی تواما کم سیم طی کے بیان کے سمال بن ندرع اسمان میں مہیں منبی شبریلی اسی سال واقع ہوئی الاکیال لاکے بنتے لگے اور لڑکے لڑکیال اور آج کل کی دیمنوط فغدا اوان کو مُلا مُلا کرنے کی واقعی ایک تو می منزل سبے۔ فاعت بروا یا اولی الاجھال ۔ یسن ۸۱۱ حرمتا جب اہل سنّت کی اوان میہی و فعر کسی اضافے سے مخلوط کی گئی ۔

٧ اذان مين صنور كے نام برانگو تھے چومنا

ریولوں میں ایک بر برمت می بائی مباتی ہے کہ ادان سُنتے دفت وہ اپنے انگر مٹرں کر حفود اکرم ملی اند علیہ وسل کے انگر سنتے قرار وسے کر سنبا میت محبت اور عیندت میں ان انگر مٹرں کو جر سنتے ہیں سے اب اپنے انگر مٹوں کو صفور کے انگر سنتے قرار دینے کی اس کساخی بران کی ایک دلیل الاخلہ

سیدالکائنات نے کیا معیت رضوان کے مرقع پر کیا استے بائی ہائد کوسیدی صفرت متمان کا باقد اد مفہرایا ؟ کیا سیا الکائنات نے بھرائے دائی ہم خدسے میدی خرت متمان کی معیت دنی ؟ اگر ہم اپنے انگو مفرل کو افران میں صور میدا لکائنات کے انگر مفید سے دی آدید نا جائز کیے ہوگیا کیا میں مخرب انگائنات کے انگر مفید سے دی آدید نا جائز کیے ہوگیا کیا میں مخرب عثمان کا میں اس کی اصل جہیں مئی کرمیدا لکائنات نے اپنے ہائٹ کو میدی صفرت عثمان کا کا جائز کھٹے ہوایا اور پندرہ سومی ارشنے اس بیسکوت کیا کی نے بحرز کی ۔

کا جائز کا جائز عبت جہیں ہے ؟

عیر مجتبد جب اجبتاد برام ائے تو ایسے جاگل کھواتا ہے صور اکرم می الدولیہ وسلم اللہ کے بینے برای اللہ کے بینے بر بینم برای اللہ کے بینے برکام کا اللہ تعالیٰ کی جنا خست اور مصمت کے ساتے ہیں ہت ناہے جنور صی اللہ اللہ علی ملے در محمد بینے بینے اللہ مسلم نے معید بینے بینے اللہ مسلم نے معید بینے بینے مشالی ماغذ بر اللہ رب الغرت کا مائے تھا اس کا ذکر دمی مسلو اور کسس المرح صفرت عثمان کے مثالی ماغذ بر اللہ رب الغرب کا مائے تھا اس کا ذکر دمی مسلو (قرآن کیم) میں مرح دہے۔

میر صفرت عنمان کا صفور در سالت مآت کا احترام الاخط موجه فروات میں ا۔ یس فیجیب سے صور کی السر علیہ وسلم کی معیت کی جی نے اپنے اس واقع سے شرمگا ہ کو منہیں تیزا،

مله كمشتهار واحبب الاعتبار دموانا بفمآراج مطبوعه كابنور تله رواه ابن ماجره

اب کی ان ابل برصص سے پر بھے کہ حب تم اذان میں اپنے انگو کھوں کو صنوراکم ملی السر
ملید دسم کے انگر بھے قرار و بیتے ہوتو بھر کہاتم ا بینے ان مائتوں سے استیان بیں کرتے ہی کیا متہاراہی
احرام مسلیٰ ہے ، امر کیا بمتبار سے پاس مجی کوئی و جی ہی ہے کہ متبار سے انگو سے صنور سر کائنات
کے انگو کھوں کے درجہ کو بہنچ کتے ہیں ، کھے تو خدا کا خوف کرو ا در صنور رسالت مالب میل الشرطید کا کی کسس کہ تاخی سے ہی۔

مجرائی اس گتائی پر بربیری سف ایک موضوع رو امیت کا سہارا سے رکھ اسپ اس بیٹل کرنے سے پیلے بربیری کو موراکوم ملی الشرعلیہ وسلم کے اس ارتباد پر اپری نفر کھنی جا ہیتے۔ س کذب علی متعدد افلیت تبق أ حقعدہ من المناریک

کی وجرس نے مانتے اُرتھنے مجربہ جرئت باندھا سے چاہیئے کہ اپنا ٹھکا ہم ہم میں بناہے ۔

صنوت ادبجرمدین اپی تمام زندگی می صنور کے ساتھ اس طرح علیے ہیں جیسے سایہ اپنی اصل کے ساتھ میٹنا ہے سوحنوت ادبجرہ پر ہومٹ با ندھنا بھی ہم نے کا ہی کیک نشان ہے۔

وہ موضعت روایت یہ ہے کہ صورت البہ بحرصد ہی رصی النرصنہ نے جب اگر ون کو صنورصلی الشرطیہ کیا کا نام کیتے مشنا تو اسپ نے اپنی انگلیوں کے باطنی صیے کو مچہ ما اور اسمحصول سے لکا با ۔۔۔۔ یہ روایت علامہ دبلی کی کماب مندالغرودس کے حوالے سے نقل کی جاتی ہے۔

فن مدیش برگنا میں مرضر مات دگفری برنی اماد میث) بر تکمی کئی ہیں ان بر علامطا مبرق کی تذکر قالمرضو مات اور الاعلی قاری کی مرضو مات کر بربت معرد ف ہیں۔ ان دو فرن میں علی الترتیب ملا اور مدھ کیا بیار واسیت لا مصح کہ کر فقل کی گئی ہے اس کا ان مرضو مات کی کما اول میں اس طرح فقل مہرنا بتا آیا ہے کہ بیردواست موضوع ہے موضوع ہے موضوع تھے کی مجت میں حب می مدیث کے محتل میں اس سے مراد کس

سله رواه ابن ماجرمه

مدیث کا سرے سے نہ ٹابت ہونا ہی ہوتاہے۔ یہ نہیں کہ اس سے حن یا منعیف ہونے کی نئی نہرا ور ان کا بدل کا بسوب سحینے والوں پر یہ بات مخی نہیں ہے۔ بیاب الاجیدے کا مطلب بیم ہے کہ یہ دوامیت سرے سے ثابت نہیں ۔۔۔ ملامہ سخا دی گئے اسے مقاصرِ سند میں بھی نقش کیا ہے۔ گر طاعلی قاری شنے مرمنو حالت کہیں اسے علامہ سخا وی کے والے سے ہی لا بیصب کے الفائل سے نقل کیا ہے۔

حب کسی منعیف مدیث کو مجرور کیا جائے تو اس کا مطلب اس کے سوا کچے تنہیں کہ یہ مومنوع ہے۔ ورنہ منعیف کے یتیج اور کوئن سا در جرہے کہ منعیف پر جرح کرکے اسے اس درج بنک الیا جائے مولانا احدر منافال نے انگر مٹوں کے چرہے کی روایات کو مرن منعیفہ تنہیں کہا منعیفہ مجرجہ کہا ہے۔ اس کھتے ہیں :۔

اذان میں وقت کستماع نام پاک صاحب لواک میں المنوعیہ وسم انگو کھوں کے ان کی جو میں انگو کھوں کے ان کی جو من کا بت جہیں دہ جو کہاں میں روامیت کیا جاتا ہے کام سے خالی ہے جو اس کے لیے الیا تثریت مانے یا اسے مسلون جانی یالانس ترک کو باعث زجروملامت کہے و حدج شک ملعلی بہتے بال احجٰ اماد سینے منی خرور میں تنبیل وارد ا

یہل مولانا احدر صافال نے صریح طور پر ان روایات کواس ورسجے میں صنیف مانا ہے کہ ان پرصنعت سے آگے تھی جرم سہے۔ اب منعف سے آگے وصنع کے سواا ورکیا ورجہ باتی رہ جا آلہے اس پر آئپ ٹودغور فرمالیں.

منعیف مدیث پرهل مجی اس شرط کے ساتھ جائز ہے کہسس پرهل کرنے مالا بر مفتیدہ شرکتا موکد اس کا شرست مدیث میں موجود ہے:۔

لايتتدعندالعمل به شوته

م برامتال مد ملاملوقسنى ريس ك التول البديع السفادي

ترجر ہیں پڑھل کرنے والا پر عفیندہ نہ رکھتا ہو کہ بیمل نٹر فا ٹا سبت ہے۔ اب اتپ ہی بتا میں اڈان میں یہ امحک سے پوجنے والے اسپنے اس عمل پر کیا حقیدہ رکھتے ہیں۔ اور رز کرنے والے کوکس نفرسے دیکھتے ہیں .

بدیدی صزات کواگر دافق به نتین بے که به صدیف منعیف سیم مرضوع نهیں تو انہیں جا بینے که اس کی کوئی الیک سندیش کریں جس میں کوئی دادی تتیم بالومنع نہ ہو بمذمیں ایک دادی بھی وضاع ہو تد مدمیف منعیف ندر ہے گی منعیف مدمیف پرعمل مجی صرف اس صدرت میں جائز ہے کہ وہ موضوع درجے سک نرمینی ہو علامہ منادی درجے کی منعیف یہ ۔

يجوز وبستعب العمل فى الغضائل والترخيب والسترهيب بالحديث الضعيف مالع مكن معضع غالب

ترجد فنائل در ترخیب و تدبیخ بی صنیف مدیث پرعمل کرنا اسی وقت تک جاز اورخن بهجی فره موموع مونے کے درجے مک زمینی بور

ملامر مبل الدین سیرطی سے تعمیر المقال میں ان احاد سے کے بار سے میں نعید سے دیا ہے۔
الحد دیث الذی دوست فی تقبیل الا فاصل وجعلمها علی العین بین عنا اسماع
اسم الله علیه وسلم عن الموذن فی کے المتحادة کلمها موضوعات ترجم و و احاد میث بوحضر اکانام لینے کے و د تت انگلیوں کے جسمنے اورا تنہیں المحکوں پرد کھنے کے بار سے میں دواست کی گئی ہیں سب کی سب موضوع ہیں۔
آمکھوں پرد کھنے کے بار سے میں دواست کی گئی ہیں سب کی سب موضوع ہیں۔

مولاما احدرهناخال اورمفتي احديارخال ميں اختلات

موانا احدرمنا خال حق ورجے میں بھی اس مسئلے کا افرار کہتے ہیں وہ سستار انگھ تھے جسنے کا ہے انگلیاں جے مسنے کا نہیں اور منتی احدیار خال حاصب انگو تھے چوسنے کی بجائے انگلیوں کے

سه القول البديع مول سه ماخود ازعمادالدين صر الامطبوعه ١٩٤٨م

چ منے کے قاتل ہیں برلانا احد منافال انگر عُمر اکے نافنل کو انتحل پر دکھنے کا مسئلہ بال کرتے ہیں گرمنی ما مب انگیوں کے اندر کے صول کو چ منے کے قائل ہیں برلانا احد منافال کی یہ کتاب منے العینین فی تعین الابہامین انگر عُمر الکے حق میں ہے گرمنی ما حب کو انگیوں کی ما دہ می میزالعینین فی تعین الابہامین انگر عُمر کے حق میں ہے گرمنی ما حب کو انگیوں کی ما دہ می بریولیل میں دو فرل الرق میمل جادی ہے۔

ایک د ند دونوں گرد ہوں کے کچہ لوگ بات کے تصنیعے کے لیے بیٹے کہ انگو سے چے ہے جا بیٹے کہ انگو سے چے ہے جا بیاری یا ابھیاں بیٹ کے انگو سے جا بیٹ یا ابھیاں بیٹ کے انگو سے اس الرح صلح کرادی کہ سری نمازوں کی ا دان میں انگو سے جا بیٹ صلح کرادی کہ سری نمازوں کی ا دان میں انگو سے جا بیٹ شریعے اس بیٹ کردونوں فراتی رامنی ہو گئے۔ شناہے اس بیر دونوں فراتی رامنی ہو گئے۔

ېم کېنې بى جېدا مىل مستىدى كېدى موجددىنى تراس كى يەتقىيل كېال موجودى كى بىم مولانا محدهم معاصب سے اس كى دلىل نېدى كې چېنى ده اپنى ان بدعامت كا جواب دسىيف كے بيے خود الله كے حضور بہنچ مچكے ہيں.

ابل بدهت نے اسپناس نورس اخت سکے کے لیے پہلے فلیفہ صفرت ابر بجر مدین ہنکے اس دور کے ابل ام سے دوایت گھڑی اوراس کی حقیقت آن بھٹر ام ام عشر اس سے سن مجے ہیں ، اس دور کے ابل بر مت نے کہا نہیں ہر بہلے فلیفۂ توحزت آدم علیہ اسلام میں ، اسبان کے نام سے بھی انہوں نے ایک رواست گھٹے ہیں ، ر

معزت آدم علی السام نے روح القدس کے ویکھنے کی تمناکی تر وہ فکر ان کے اکو تھا۔
کے ناخنل ایر چکایاگیا ، انہوں نے فرط محبت سے ان ناخز ان کوچ ماادر آ کھرات کایا ۔
منتی صاحب کہتے ہیں یہاں روح القدس سے مراد فُر مسلوری ہے جہ آدم ملی السام کے انگو علول میں مجا کہ انگو علول میں مجا کہ کا مسلوری کے انگو علول میں مجا کہ کا مسلوری مجا کہ انگو علول میں مجا کہ کا دعو سے کرنا اس کے انگو علول میں ایر ارج شتے ہیں۔ کہیں ایسا تو نہیں کہ آدم ان کا دعو سے کرنا ا

الب كيين نفويو الداس بآب المحمول مي أويصطفوى عيف كم معلى بول.

يبيع فينة الله في الارض بول (جيدية دم لا السلام) يا يبيع فليدٌ دالله (حذرت الإنجر عدين) بريلوي المستحد المان من الكويسية في مرايات في المركمي بي .

> ولامیت سے بخبل کا ایک بہت بُرا مانسند بائد ہوا اس میں کھاہے۔ سے بہنچی و ہیں یہ خاک جہاں کا خمیر متبا

الم قدقامت العلوة سے يہلے كورے بونے كونا جائز سمجنا

اس زمانے کی برمات میں ایک برعت جماعت کے بیے قد قاست العداۃ پر کھڑے ہمنے کی لازمی پابندی ہے۔ اہل برعت کی سجدوں میں امام مے معقے پر اسے کے بعد بحیر کے شروع میں اگر دگ صف میں کھڑسے ہمسنے گئیں تو انہیں دوکا جا آیا ہے اور کہا جا آیا ہے قد قامست العداد ہے سیلے کھڑا ہرنا جا کزنہیں۔

نازی مجامعت کے لیے کس وقت کھڑے ہوں ؟ اس کے لیے سر تعیت نے کوئی مدمقرر منہیں کی کراس کے ایے سر تعیت نے کوئی مدمقر منہیں کی کراس کے خاص کے اس سے دیا وہ تا خیر کروہ ہے۔
دیا وہ تا خیر کروہ ہے۔

صنرت المام مالک مدیر جمنوره میں رہتے تھے امد صنور اکرم ملی الله علیه در ملم کی مسجد میں درسس و بیتے تھے اور و بہی نماز بڑستے تھے ان کا زمانہ خل ونت راسٹ مدہ سے کچہ زیادہ فاصلے پر نہ تھا۔ ان کے دور میں سجد نبری میں کیاعمل متنا اسے آپ کی زبان سے سلینے آتپ کھتے ہیں ،۔ امًا قيام الناس جين تقام العسلة فاتى لم اسمع فى قيام الناس بحد عدود الا انى ارى ذلك على طباحة الناس بع

ترجد خادکٹری ہو تو لوگ کب کورے ہوں ؟ یں نے اس میں کوئی مدِمعین کی دوات منبی کئی بیں بھیتا ہوں کہ یہ لوگوں کی اپنی بہت پرمو قدمت ہے۔

ینی جرمبدی کھڑا ہوسکے دہ مبدی کھڑا ہوجائے جو کمزورہ وہ ذرا دیرسے کھڑا ہوئے بخب یہ ہے کہ اس وقت کھڑا ہوجب مو فان محبر کہنے گئے ۔۔۔ مر فان کے تجریز شروع کرنے کے بعد می بیٹیا رہا اور قد قامست انعیاۃ کا اُتنا کہ کا اس سے پہلے کھڑسے ہمنے کو فاجا تر بمجنا اس برصت نے ان لال بعین محبول میں جمیب مال پدا کرد کھ اہے۔ معزت امام مالک خو مجیر کے شروع میں کھڑسے ہوتے مقے مافط ابن جنم اندلی (۱۵ مرم مرد) کھتے ہیں ا۔

روىءن مالك انه يتوم في اول الاقامة ينه

ترجد المام مالک سے مردی ہے کہ آپ شروع اقامت میں کھڑے ہوتے تھے۔

حنرت ملاميني (٥٥ ٨ م) تكفته بي ا

قد اختلف الناس متى يقوم الناس الى الصلاة فذهب مالك وجمهور العلماء الى انه ليس لعيّا مله حدولكن استحب عامته عوالعيّام اذا اخذ المؤذن في اقامة تله

ترجہ بدن میں اس میں اختاف روائے کوگ مانے کیے کب کھڑے ہوں امام مانک ادر جمہر معلما رکی دائے ہے کہ تعتدیوں کے کھڑا ہونے کے لیے شریعیت نے کوئی مدم ترزیمیں کی تناہم سخب یہ ہے کہ مَرْدُن حب اقامت شروع کر سے تیرالیک کھڑے ہوما بیں۔

معدر نری کے علمی دارت کی بیشہادت آب کے سلمنے ہے اور جوا قامت کے شروع پر

کھڑے ہونے کو کہتے ہیں وہ مجی محتب سے اسکے تہیں رئیستے اور یہ ربایدی ہیں جوقد قامت العداد ہ بر کھڑسے ہونے کو واجب سے زیادہ المبیت دیتے ہیں اور جر پہلے کھڑا ہوجائے اس پر سخنت بحیر کرتے ہیں.

حنرت عمره كاعمل

عن ابن عمر ان عمر ابن الخطاب كان يأمر رجالاً بيسومية الصفوف فاخروه ميسوية اكتربعد له

ترجه مغرت مراکې درگال کوامرفر مات که صغیر کسیدهی کرامین جب ده دگ ۲ کر الب کواطلاع دسینے که صغیر کسیدهی موکنی میں تو بھر بیکتے کے۔

مصرت عثمان كاعمل

س ِ عب نماد کھڑی ہوتی تو کہتے ہر

فاعدلواا لصفوف وحاذوا بالمناكب كان إعتد ال الصفوف من شمام الصلوة كله

پیرلوگ آپ کوافلاع دینے کومنیں سیدمی سوگئ ہیں پھرآت بجیر کہتے بیہاں سوال انستا ہے کوموُون نے بجیر کرب کہی، اگر یہ نسویوسفوٹ کی ساری محنت (لوگرں کو اس کی تحقیق کے لیے بھی بنا اوران کا آپ کو اکرافلاع و بناکہ منیں سیدھی سرگئی ہیں) اس کے بعد کی گئی ہے تو بجیر مُروُن اور امام کے نماز شروع کرنے کے وابین ایک لمباوضہ تائم ہوتا ہے جس کا شرغا کوئی ثبرت نہیں متا امدامام الومنیفرس کا ایٹ د ہے کہ حب موذن تحیر کہے تدا مام تحیر تحربیہ کیے ۔۔ وقد کہاں گیا ؟ امام محدُّ کھتے ہیں ،۔

فادا اقلم المؤدن الصلوة كبرالامام وهوقول الى حنيفة في ترجد بروب مؤدن اقامت كمدوك الممان فرمنية مم ترجد بروب مؤدن اقامت كمدوك المم منازم وع كردس المام الم منية م

ينبقى للقوم اذاقال المؤذن حى على الغلاح ان يتوموا الى الصلاة فيصغوا ويسرو والصنوف ويحاذوا بين المناكب لله

ترجد دگرن کومپایتے حب موذن فی می انفان کے تدنماذ کے لیے اللے کھڑا ہرا
کریں منیں باندھ لیا کریں اور امہیں سیدی می کلیں اور کندھ سے کنھا لائیں۔
یہاں اُٹھ کھڑ بجنے کا معلب یہ ہے کہ اس کے بدیمی جیٹے نہ دہیں اور امام نے تو بحیر شم جوت ہی بجیر تو بریکہ یہ بی ہے ۔ اس کے بد کھڑے ہمل کے تو منیں سیدمی کرتے اور کندھے سے گذما والے کا دفت منہیں سے گا ترنمازیوں کو اب کھڑا ہونے میں دیر نہ کرنی چاہیے۔

فترا کرام نے اس عبارت پر کرمو دن حب می علی الفلاح یک بہنچے تومقتدیوں کو کھڑا ہرما نا چا ہیئے کا مطلب بین محباہے کو اس سے زیادہ تا خرم مرکدی علی الفلاح کے بعد بنیغے رہیں۔ اس کامطلب یہ منہیں کہ اس سے بہلے کھڑا مرنا نا جائز ہے بھڑوت قلام جمعادی درخی آرکی سفدی میں کھتے ہیں ا

والظاهرانه احترازمن التاخير لامن التقديم حتى لوقام اول الاقلمة الاماس وجازيته

ترجم ادردنطام ب كرات في سيال ما فير سي بين كاكباب (كري على الفلات

له مُرط المام عمرمك له العِنْيا ت مُحطا مى على الدرالخدار مبدا مدالا

کے بعد پیٹے اندرہے ، تقدیم سے بیجے کا تہیں کہ اس سے بیہے کھڑا ہونا ناجا زہر۔
حق کہ اگر کوئی اقامت کے نثرو تا میں بی کھڑا ہوگیا تواس میں کوئی حرج بہیں ۔ پیدے کھڑا ہونا جا زہب و المان تا خردرست بہیں) بریویوں کو بند فی للقوم اخاقال المؤذن ہی علی العنلاح ان یقوموا الی العدالی ہے یہ مفاطع ہوا ہے کہ وہ و متعتدی) اس سے پہلے کھڑے درم درم الائک اس عادت کا محل مطلب اس عبارت کا مجی مطلب اس عبارت کا مجی مطلب اس عبارت کا مجی مطلب عبان کرائے میں ۔ شرح دوایہ کی عبارت کا مجی مطلب میں ہے اور اگر کسس کے ظاہر پر مجی عمل ہوجائے تو زیادہ سے زیادہ یہ ایک عمل مندوب ہوگا ادر ملاب کہ امرمند وب پر احراز نہیں ہوتا اور جب کسس براحرار ہوئے گئے تو اسے چوڑ تا حروری ہر جاتا ہے۔

افتن التابعين حفرت معيد بن المسيب و و و و من كافيد مي كن لين و و عن المسيد بن المسيب و المنافقة و الله و المنافقة و المن

ترجر بحزات معیدبن الستیب سے مروی ہے کہ مؤذن حب بھیر مشروع کر سے تو مقتدی کے لیے کھڑا ہو نا واجب ہوجا آباہے حب وہ جہ می العسالة کہے توصفیں میدھی کر لی جائیں اور حب بم زن لا الا الله کے توامام نماز شروع کرہے۔ حنوت علام مینی اسے تا بعی علیل حضرت عمرین عبدالعزیز (۱۰۰ م) سے بھی اسی طرح نقل کرتے میں کے

یہ ان اکابر کا فعیلہ ہے سے کیم غلط قرار دینا اور قد قامت العدادۃ سے پہلے کفرے ہمنے کو ناجا نز کہنا یہ بیونت ہے اوراس کی کوئی اصل نہیں ، اسے متحب بھی مانا جائے تد ترک مسحت سے اس کا مکروہ ہونا لازم منہیں اتما جب یہ مکرہ ہ منہیں قداس بہربلویوں کی یہ بحیر کمیوں ہے علامہ استخیم

له نتح الباري مبدر منلا له مين على البخاري مبده منك

صاحب البحرالاتن كمقصير :-

ولاملزم من ترك المستعب ثبوت الكراهة ي

ترميستنسب كوترك سے كسى كام كاكمىدە بونالازم نہيں ہماتا.

امرمندوب پرامارجاز منہیں اگراس پرائیا اصرار موجواس کے واجب ہونے کا صفیہ پراکسے توہس کا ترک عزوری ہوجاتا ہے۔ شریعیت نے مقتدی کے کھڑا ہونے کو امام کے دیجھنے سے والبشرکیا ہے مُرَدُن کی کیرسے نہیں اور اس کے لیے معنور کا پر فرمان کا فی دوا فی ہے۔ لا تقوموا حلی مترونی وعلی کھ بالسکین تھ بٹھ

ترم بر تم جاعت کے بیے اس دقت تک کمرے مزہراکر و حبب نک مجے ند کھا ادر کھڑھے ہرنے میں دہجرم مذکر و) سکون والمینان سے کھڑے ہواکدو۔ سواب نماذ کے بیے کھڑا ہونے کہ پنجیر مُوڈن کے اسخت قرار دینا ادر اسس پر آتنا اصار کرنا

كراكرى بيد كمرا بوملت، سريجروام كرناه دوركرنا يدبركرا مدرشرع بي سعنبين.

الم منازمين منيت بدين كى بدعت

نادی بنانی الله تعالی کے مفرد ماضر ہونے کی نیت باند صنا ہے اور جیر سے ایک سے سے کو سے سے کو سے سے میں میں بناد میں نادی اللہ و فدا کے ہی مفرد ماضر رہا ہے۔ اسے اپنا دھیان خداسے ہناکر کسی اور طرف توجہ بائد صفی اجازت نہیں کیا جا اسکتا علماء کھتے ہیں بناندی بناز میں اپنی توجہ کسی اور طوف نہ چیرے توجہ چیرنے کو صوف بمہت کہتے ہیں کا انان اپنی نیری ہمیت براسی طرف نگائے اور خداسے دھیان ہٹانے صوف بمبت توجہ چیر نے اور کسی اور خداسے دھیان ہٹانے صوف بمبت توجہ چیر نے اور کسی احد طوف دھیان با ندھنے کا نام ہے۔

برميرى حزات نمازمين القيات مي المختاب معنوت مل الدعيد وسلم كي طرف توجه باند هته بي

کرگریاسب وہ حفد ملی اسمعلیہ وسلم سے ساستے بیش ہیں ا مراسپ پر السیلام علمیات ایما النبی کہر کر نورسلام بیش کرد ہے ہیں یرمنہیں کو فرسشند ان کے اس سلام کر پہنچاہئے۔

مدا تفائی سے ترج بھیرنا اور صور کا دھیان با ندھ لیا یہ نماز کے لیے بڑی ہفت ہے اور شرک کی کھی دورت ہے۔ اکر اربعہ اور ان کے مملک کے علما سے محدثین اور فتہار نے اس کی سرگز اجازت منہیں دی نماز عبادت ہے اور صوف خداکی عبادت ہے اور مشروع سے لے کہ خوتک عبادت ہے۔

بریدی نمازمیں صرف بمهت کرتے ہیں اوراپی توجه صررصی السرعیہ وسلم کی طرف بھرتے ہیں۔ اس کاسب سے بڑا تبرت یہ ہے کہ جو عالم حق صرف بمہت سے منع کرتے ہیں یہ ان کی مخالفت کرتے ہیں اور خود ممازمیں خداسے وصیان ہڑاکر اپنے بزرگرں پر توجہ بابذھ لیتے ہیں۔

جوالم منازیں مرون ہمت کرتا ہو الم سنّت بھائیں کو جا بینے کہ اس کے پیچے بناد نہ پر میں اس کے بیچے بناد نہ پر میں اس کے بیچے بناد نہ بیٹ ہوتی وہ شرک کی دلدل ہیں دمشا جار ہے۔ ہاں اگر وہ صرفیمت ندکرے ندخیال باند سے تو خیال آنے میں کوئی بُرائی تہیں نمازیں قراَت میں حب انبیائے کوام کے نام آئیں گے تو خیال لازما ا دحرمائے گایا در ودر شراحیت میں صفر وسلی الشرطید وسلم کا نام مبارک ہے تو خیال اور میں بیٹر میں الشرطید وسلم کا مثال اہم الے میں کوئی ترین تہیں جزوں کا خیال آئی جا سے می نماز نونی ہے معمولی اور خسیس جزوں کا خیال آئی جانے کے صفور ما مزی جو جزیماز کی آفت ہے وہ مرف میں ہور منازیں آس خورت سی الشرطید وسلم کے صفور ما مزی کی نیت با فدھے والا شرک میں بہتل ہے میں کی خشت شرد ہوگی۔

منازی اگرکسی که هنرزگی زیادت م و جائے تو یعی اپنے آپ کو انسرسے فارخ درک درس تھیے کہ بادرتماہ کے تعنورها حزم انتحاد ہاں مزرز قطم کو بھی مرج و اور ما حزبا یا ۔ الب با درتماہ سے مرحب نظر کیے بغیر وہ وزیراعظم کو بھی سسلام عرض کرو سے ۔ یہ احتیاط دسیے کہ انٹر تھا کی سے کسی طرح بھی صرحب بھیت نذہو۔

۵ مماز جنازہ کے بعدو ہیں اجتماعی دُ عامالگنا

المنظرت ملی السُرطلی وسلم اور طلفائے راکت دین نے کھی کی جازہ پر نماز جنازہ کے بداجامی دمان مانگی متی ۔ جنازہ میں میت کے لیے دما نماز کے اندر ہے نماز کے باہر نہیں بناز جنازہ کی دعا آپ س سے پوچیس میں متلا سے گا :۔

اللهداغغر لحينا ومتيتنا وشاهدنا وغاثبنا سسالخ

اب آپ ہی تبامیں یہ دعاکہاں پڑھی جاتی ہے ، نما ذکے اندریا نمازکے باہر سے معنرت امام ربانی محددالعث تائی میکے مبازہ پر بعد نماز اجماعی دھا اسی لیے مذکی گئی کرسفت میں اس کا کہیں شموت منہیں ماتا ، ادرصرت انتہا ورہے کے یا بندسفت ہتے .

خاندان مجد دیری ایک تاریخی کرستاه یزروخته الفندمید کے نام سے جبی ہے اور اسے مکتبہ نبوید گئے مخب مورث کے بارے یں مکتبہ نبوید گئے مخب مور لا ہور کے شائع کیا ہے۔ اس میں صرفت امام ربانی کے جنازہ کے بارے یں کمعا ہے۔۔

صنرت فازن الرحمة نے نماز خبالا می امامت کی کیر کھی ہے ہم نب کے منتخب کردہ میں است کی کیر کھی ہے ہم نب کے منتخب کردہ امام سختے۔ ممااز جنالا ہے کہ جنالے کہ جنالے کہ جنالے کہ جنالے کہ داخلا ہے کہ جنالے کہ کہ جنالے کہ جنالے کہ جنالے کہ جنالہ جنالے کہ جنالے کہ جنالے کہ جنالے کہ جنالے کہ جنالا ہے کہ جنالے کہ جنالے کہ جنالے کہ جنالے کہ جنالے کہ جنالا کہ جنالے کہ جنالا کہ جنالا کہ جنالا کہ جنالا کہ جنالے کہ جنالا کہ جنالا کہ جنالے کہ جنالا کے جنالا کہ جنالا کہ جنالا کہ جنالا کہ جنالا کہ جنالا کہ جنالا کے جنالا کہ جنالا کہ جنالا کہ جنالا کہ جنالا کے جنالا کہ جنالا کہ جنالا کہ جنالا کے جنالا کہ جنالا کہ جنالا کے جنالا کہ جنالا کہ ج

اذاصليتمعلالميت فاخلصواله الدعآويك

ترجہ عب تم کی جادہ پر تما د پڑھوتومیت کے لیے بڑے افلاص سے وُعا ما گر. اس کامطلب نماز کے اندرکی کوعاہے ۔۔۔ بینہیں کہ یہ سالا افلاص نماز کے بعد ہو

ادر تمازینبی بغیرانوس پڑھ لی جائے۔

المن المرائع المرائع

جب تم کی بنازه پرنماز پڑھ میکو تومیت کے لیے افلاص سے دُ عاکرو۔ ہمنے ترجم کیا ہے ،۔

عب تم کسی جنازه پر مناز پڑھو اند پر اس طرح ہے ،۔

اذا قرأت القرأن فاستعذ بالله من الشيطن الرجبيد. دب مها : الخل ع ١١٠) ترجد وبب تم قرآن برحوة ويهد) عود بالله من السنديلن الرجيم بريولي كرو.

اس کاپیمطنب نہیں کرجب تم قرآن پڑھ مچیو ترپیرا عود باللہ من الشیطن السّ جدید پڑھ لیا کرو۔ قرآن یاک پڑھنے کاطریق ہے تبایا ہے کہ اس سے پہلے تعود ہو۔

اکارن آمیت اخا تستعالی العساؤة خاعندالی وجد حکوکا ترجد پرنہیں کر صبتم نماز پُرِیع چکو توپیموض کر لیا کرو۔ (و بیکیتے بِٹِ المائدہ رکوع ۲) بلکریسنے کر مب نماز میں کھڑا ہر ٹا چا ہو تو وصر کر لیا کرو۔

قران کریم میں جہال حرم رمالت سے بات کرنے کے اواب کھلاکے گئے وہال محکفرایا ۔
واذا سا کہ خوج متا فا فاست لواجن من و رآ و سجاب و رئی الاحزاب ع ،)
ترجم را در عب تم ان سے بہتے کی کرتی چیز مانگر تدید دے کے پیچیے سے مانگو۔
یہال کوئی شخص یہ ترجم رنز کرے گا کہ حب تم ان سے کوئی چیز مانگ و تو پر و سے کے پیچیے
سے ان سے کام کیا کرور د معاذ الشر ،
سے ان سے کام کیا کرور د معاذ الشر ،
سرمدیث فا خلصوالہ الدعاوی می یہ ترجم نہیں کہ جب تم میت پر نماز پڑھ و تروی خوری میت

مے بیے اخلاص سے دُعا ما گور

یہاں اطام و عاکرنا نماؤک اندرم وہے مذکر نمازک باہرادراس کے بعد _ عنور کاریم نماز کے اندرم اور کے اندرم اور کے اندرم کاریم نماز کے اندرا خلاص سے و ماکر نے کاعمار۔ کاریم کاریم کاریک کاریم کاریم کاریک کاریک

ترجر المفرت ك ايك محابي كتية مي ميت بدنماز مين افلاص سے دماكيا كرور

اس سے پتہ میتا ہے کو صحاب نے صور کے ارثاد فاخلصواللہ الدّعاء سے نماز کے اندر کی دعا بی مراد لی ہے ،۔

عن الزهرى قال اخبرتى ابوامامة بن سهل انه اخبره دجلين اصعاب النبى صلى الله عليه وسلم ان السنة فى الصلحة على الجنازة ان ديكبر الإمام نع ديتراً بغا تحة المكاب بعد الستجبيرة الإولى سنوا فى نفسه ثم دجه تى على النبى صلى الله عليه وسلم و يخلص الدعاء اللجنازة ف فله المستكبيرات لا يقرأ فى شئى منهان تم يستعرسوا فى نفسه بنه ترجم. نماز جازه كامم كر فري تي به منهان تم يستعرب ادريم فاتحك ما تحكير في رسيحانك الله عدو بحصد دائم آمه بندست ابنع جي مين . برصور ولى الله عليه وله برميت كريك المواحل الله عليه وله و در اس كه بعد ميت كريك بي بنب الملاص سعد عامل يك برورو و برسط ا ور (اس كه بعد ميت كريك بي بنب الملاص سعد عامل يك برورو و برسط ا ور (اس كه بعد ميت كريك بي بنب الملاص سعد عامل يك المريم مي مقام برقرات المراس (اكر فائتو برحي قد وه بنيت دُمائي بنيت قرآن المريم ترسيم مي المريم ترسيم مي المريم و مي المريم ترسيم الم بيروب عد المريم ترسيم المريم و مي المريم ترسيم المريم و مي المريم ترسيم المريم و مي المريم المريم و مي المريم و

اس میں بینفری ہے کہ بخلص الدعاء للجنازة سلم بھرتے سے پہلے کامل ہے بھرصور صلی السرعلیہ دسلم کا بناعمل مجاہبی رہاکہ نماز جازہ میں بسے اخلاص ا در تفرع سے د ماکرتے بحرت معدمت بن مالک کے بہتے ہیں میں نے ایک موقع برصور کو کو عالیہ ماغفرله وارجمله وعا فله واعف عنه سرازاس اندازس کتیم سک سناک میری تمناع کی کائ کریم را بنازه برتا ... حتی تمنیت ان اکون دلگ المیت بله

معتین نے می صنور کے اس ار شاد اذا صلی تعطی الجنانة فاخلصواله الدهاء کا معلی الجنانة فاخلصواله الدهاء کا معلی بناز خانه کی د ماسی این خطیب کوبی لیم اس نے مشکرة میں یہ مدیث نقل کرنے کے فرا بعد خانه کی کہ ما الله ما هغر لحیتنا و میتنانقل کی ہے ، اس مین سے بنتہ بات میں اخلاص ہے ۔ اس مین دعام اد منہیں .
یں مراد نماز خبازہ کی دعا میں اخلاص ہے نماز کے بعد کی کرئی دعام اد منہیں .

نوسٹ

یہاں امام کے پیچے فاتھ بڑہنے کا گمان نہ کیا جائے ،اس میں فاتح بہنیت دعا ہے آل اللہ کے انفاظ بنیت دعا ہے قرآن کریم کے انفاظ بنیت دعا ،امام کے پیچے بھی بڑسے جا سکتے ہیں جمیے متدی ربّ احملی مقیعہ العسالوة ومن خدّ تنی کے انفاظ امام کے پیچے بھی بڑ تہا ہے ادر مسس سے امام کے پیچے قرآن بڑسنے کا الزام فائم نہیں ہم آیا رواس نے اس سے پیپے احوذ بااسٹر بڑھا ہے۔

نماز جنازه بن مبری تحبیرا درج من تبکیر کے درمیان کچے مذیرے

نماز فبازه میں تین برے عقوق میں ا

- الشررب الغرت كائق
- الم مندريس الت أأب كات
 - 🕝 میت کافق

بب يرتين عرق بُوس به جاين تريد الكركر كالم المت نهي جمتى بجير كم بعد كيونهي يُنْ بَنَا الراس ام كييزا ب. نناز نبازه كاكونى صديمي باتى بوتاته وه چرى يجير كم بديل ها جامًا.

أعميم علما ميلا

حب اس بجیر کے بعد مرف سلام ہے قرمعلوم ہواکداب اس عمل کا کوئی صد باقی نہیں بسس م بھیرنے کے بعد مجیر نے کے بعد مع بد مجر اسکیٹے دعاکر فااصل میں نماز میں اصافہ ہے یا کم از کم اصافے کا ایک گمان منرور ہے درس میں مک کے مجرد صنوت طاملی فادی محکمت میں ا

ولاً مدعول للمتيت بعد صلاة الجنازه لانه يشبه الزيادة في صلوة الجناف. ترم. اديبيت كه يعتماز بنازه كه بعدا عاد كرد اس معناد كي شرع ميثيت بين دايد تي كاكمان بهذا ب

نوٹ

پومتی پیجیرکے بدکی د بڑھے یہ بات ہم نے سکک امنا مت کے مطابق تھی ہے فتہ ثافق ہیں چمتی پیجیرکے بدکی ہے فتہ ثافق ہی جمتی پیجیرکے بدکس بان مام ہوئی نے یہ باب باندماہے۔ باب مادوی فی الاستغفار للمیت والد عام له ما بین المت بیوالوا بعد والسد عام له ما بین المت بیوالوا بعد والسد م

شانعی صغرات نے اسپنے اسس مرقف پر کچے روایات مجی بیش کی بیں بم اس وقت بمنی تعفر نظر
سے ان بر مجنف منہیں کر رہے۔ تاہم یہ بات صرور ہے کہ ان بیں سے اگر کسی میں جو محق بمجیر کے معدد عا
مانگے کا ذکر ہے تو رو سلام بھیر نے سے بہتے بہتے ایک زائدہ علیہ حس پر صفید کاعمل منہیں بیال ،
بھیر نے کے مبدکی دُھامنہیں ہے اس سے بہلے کی ہے۔

افنوس سے کہ بربیری علماء ان روایات سے دعا بعدالجنازہ پر است دال کرتے ہیں جس کا ورجہ ایک منطقے سے زیادہ نہیں منتی احمدیار خال کا یہ استدلال اسی فتم کلہے ۔ کا درجہ ایک مغلطے سے زیادہ نہیں منتی احمدیار خال کا جانازہ پڑھا اور پڑ عتی بجیر کے مبدد عالی ہے۔ حضرت عبداللہ بن ابی اور فی شنے اپنی لاکی کا جانازہ پڑھا اور پڑ عتی بجیر کے مبدد عالی ہے۔ ویسے یہ روامیت سنڈانجی معربی نہیں

المدمرة است مبدا ملا الدسن كبرك مبدم ملا تد ميكية مادائ مثلا

ای طرح منتی احدیار ما حب کاید کهباکد صدر کے حضرت جنرین افی طالب اور صنت میدالشر
بن رواحة کی نماز جنازه فا بالذ پرمی بحق اوران کے لیے دولک یہ بمی میحی نہیں بھریہ بمی سوچنے کوفرد و مرت میں تین مالادول کی شہادت ہوئی بحق و دیدا ور تعییرے صنرت زید بن مار فرش تحق بناز جنازه مرت بوتی ترتین مالادول کی شہادت ہوئی بحق و دیدا مرتعیرے صنرت زید بن مار فرش تحق بناز جنازه برتی ترتین مالادول کی شاز اور وہ بمی فائباند اس کی تغییل شاید بریوی علمار بھی د بتا سکیل جمارے ندم بار خوش کا ماید بریوی علمار بھی د بتا سکیل اور جنازه من تحق اور جنازه بمی صند اکرم میلی اللہ علید وسلم کے سامنے کرفیا اور انتہا اور انتہا اور جنازه من تحق اور جنازه بمی صند اکرم میلی اللہ علید وسلم کے سامنے کرفیا گیا تحقا .

صفرت عبدالله بن سام ایک جنازه پر پہنچے جناده سرحیا تھا اسیت کاد فن ہم نا انجی باقی تختا اور خلا ہر بہا کہ اندون کے بعدی دعا انجی در ہم نی تھی اندونی کہا گریں جنازہ منہیں بڑھ سکا تومید دعا میں ہی تامل ہوجا دُل گا ۔۔۔ اس میں بربات کہیں تنہیں کہ تناز جنازہ کے بعد تنقلا کوئی دُعا ہوتی تعنی دعا معہود جرال دلوں ہم تی تعنی امد صحابہ اس میں شامل ہوتے تنظے وہ وہ ب ہے جو دن کے بعدی دعا ہے دو دیا کسس بی تعلق کوئی دعا ہے اسے خواہ مخواہ نما ز جنازہ کے بعدی متعمل دعا قرار دینا کسس بی تعلق کوئی دلیل موجود جنہیں ہے۔

بربلوى استدلال

حب اس روایت بی دونون احمّال مرجوبی نواگریم اسسے نماز جان دھے تھیں کو ہا مراد لے لیں توکیا حمدی ہے جنوت عبداللرین سائٹ نے کہا تھا ،

ان سبقتمرني بالعسلوة عليه فلانتسبتوني بالدعام

ترجمہ اگر تبیت کی ماد مبارہ میں مجرب منت نے عبا بھی بن تداس پر دعاکہ نے میں بھی سے آگے د راجی ۔ جو اسب : اسپ اس مدیث سے است دلاکر رہے میں است دلال کرنے والے کی ادیل اس کے دوسے پرائی واضح ہونی جلیتے کہ اس ہیں کمی دوسرے اختال کی گفائش نہ ہو اگر دور اراحقال الاستدلال الاستدلال الاستدلال کرنے والے کا استدلال الاستدلال کی ایک ایک ایک الدین اس دعا کی استدلال میں اس دعا کی ایک ایک ایک ایک ایک ایک الدین اس دعا کی ایک ایک دوسرے معنی مراد لین میں گفیائش ہے ہو بعد و من ان د فرل ہوتی علی قراب اس سے خواہ مخاہ ایک دوسرے معنی مراد لین اگرایک بدعت مہیں تو امد کیا ہے۔ نئے مسائل امد نئے دلائل ہی بھر میں مال ہرتا ہے۔

عيد قبور كي بدعت

زمارت فبورا ورعيد فبوريس فرق

مسلام مین زیارت نبور کا مم مرج دہے۔ تبری آخت کی یا د دلاتی میں اور د ہال د ماک ہے۔
عالوں سے اہل تجرک فائد و پینچیا ہے لئین د ہاں احتجاجی شکل میں جا نا اور اس کے بیے ایک یا تین د ن
مقرد کھٹا اور سرمال ان فائی کو ل کی پاندی پر دہ عید قبر د ہیںجس سے اسلام نے منے کیا ہے۔
مناور میں اندر میں کا بات ہے کہ ربیدی حفرات پر عید قبر د (عرس) اس استمام سے منا تی میں
کر عید الفواد در عید الاحتیٰ بی ان عرص کے اسکے کوئی انجیت نہیں رکھتیں ان برحات کے اسکے سب
منتیں ماندر جواتی ہیں .

عرسول کی مغلول میں عور تول اور مرد ول کام زا دانہ اختا ط تو الی کی محبسیں 'اتر تی دیگول کی

نوشبرین ملوول کے مبرے فروں سے لدے گئے اور چفوں اور جبوں میں ملبوس بیر فاؤل میں گھنگرو بینے دفع کرتے ہے والے زارین اور ان کی بینی جا دروں میں ندروں اور منتوں کے فرث اور ان کی بینی جا دروں میں ندروں اور منتوں کے فرث اور بین ندرانے وہ اعمال بی ج فرسوں کے عبان اور بر بیروں کی بیجیان ہیں.

اب دیجنایی کے کیا ترول کا اس الان ما منری ادر بیرامبتای ما مزی کا کوئی تقدار الله بی مرد کا کوئی تقدار الله بی مرح دسید به کیا اسلام بی کسی قبر ربعید کا ما اجرم کرنا اور است پررونی بنانا ما نسسته اسلامی اس عید قبر در کا کیا در حد ہے۔ آیے اس کے لیے ہم سب سے بیسے مدمانی مرکز گذرخ مزسے کی اور متا جر بول کیا وال می کمی کوئی عرب مواسعے ؟

اب تربطی کہ سکتے ہیں کہ وہ ل آل سود کی محدست وہ توحید کے پُوسے یا بندہیں فرک وہ دی محدث کو است یا بندہیں فرک و دیوست کو اپنے وال داہ منہیں دیتے می ویٹی سی دیکن خدا دار است برمی آدنفر کھنے کہ کیا فرنائے داشدین می محاد النسری فرنی عرس منایا گیا کیا خلفائے داشدین می محاد النسری سے محدد بیں وہل کمی کرئی عرس منایا گیا کیا خلفائے داشدین می محاد النسری سے محدد بیں معلی کے سب بدندہ بیا منتے و

فاق الفرينيين احق بالاس ان كنته تعلون و پ الانعام آست ۱۷) معرف الهرري رضى النُرع نه كتب من مير في الخفرت ملى النُرطيه وسلم سي منا الم لا تبعلوا سي تكمر قبورًا ولا تعبلوات برى عيدًا وصلّوا على فان صلوتكم تبلغ في حيث كنتر كه

ترجه تم اسبخ کمرول کو قبرس نه بنا رکمنا دکر متها رست کمرنداد ول سے خالی رمیں ،
اور ندمیری قبر کو عید بنا نا دکر موال ایک دن اسکھے موکرا کو میدا کر عید کے دن ہوتا کہ سبے) اور مجد بردرو و بڑستے دم و (دور رسینے کی وجسے یہ ندسی ناکہ مجعے درو دنہ بہنچ کا ، متہا ما درود تم جہاں مجی ہر دوال سے مجھے بہنچایا جا تا ہے۔

اس مدمیث میں بدیات کرمیری قرر عید مذبنانا ،اس کی شرح می مفرست و ملی الله

له رواه السناني ورواه البواود ولد المن والشائي عبد مستمسكوة مسلا

محدث دالوگ کھنے ہیں ۔۔

لا يجعل و تبرى عيد النول خداا شارة الى سد مدخل المتعربين كما خدا اليمود والنصادئ بعبور انبديا تكسو و حجل ها عيد او موسمًا بمنزلة الجي ترجم. بين كم تابرل حفره ملى السرطير و مع كه كسس ارثا و بين كرميري قبر كرميرية بنانا بيد اشاره منه كه دين بكاؤل كا كادروانه بذكر و يا جائك بمرسم مقرسه وه ان قبرول پركة قبرول كوميد بناركما مقا ا مدم طرح عي كا ايك بمرسم مقرسه وه ان قبرول پرنام ما مورنسي رونستي كرشته عقى .

مردی محدهم صاحب کتے ہیں یہاں شاہ صاحب نے اسے تشفیہ ہائیہ و والنمادیٰ کی وجسے من کیاہے بہتری آپ نے اس پرمزت ادشا و درالعت کی دج سے بحیری ہے بہر و ونعار لے کے عمل کو آپ بھن مثال کے طدیدلائے ہیں۔ وگرد آپ اسے دین میں تخریف کرنے والوں کی سب سے رقوی برصت سحیتے ہیں۔ اولیا رکوام کی قبرول پر انہمل نے مالان میلے تھیرا رکھے ہیں جہاں یہ لوگ میدکی طرح برصت سحیتے ہیں۔ اولیا رکوام کی قبرول پر انہمل نے مالان میلے تھیرا رکھے ہیں جہاں یہ لوگ میدکی طرح ہم کرتے ہیں۔ اور جا دری مجبیات اور دُور سے نتگے چا کس آئے وال عامری ویتے ہیں۔ وین اعظم والمبدع مااحد ترعوا نی اصلاح واسی خاصا عبدا۔ نع

ترجر الن کی بڑی بدعات بیں سے ان کا رہ ممل می ہے جرامنوں نے فروں کے پاس کھررکھاہے اور دہ ان کی عید فررکی تقریبات ہیں.

ایمی ان تعریبات پرنفظ عرس آنا معرد حث در متا. برنفظ در استیم چل کراس وائره قباحت پس داخل به اسبع بهبه موس مشائع کے ساتھ ماکر قبود کی زیادت کرنے کا مام متا بہوات کی مبارت سے پہی متباور ہڑتا ہے۔

> وازی ماست خفا واس شائخ ومراظبت زیارت تبررالیثال س ترم برشا کخ کے عرص ادران کا زیارت تبررک لیے باربرباتے رہنا اس لیے ہے۔

له مجة الشرابالغرميد، من تنهيات مبدر مسلا تعجيدات ملا مسارى ريس تحديمي

نکین معدیس برموس وندہ بزرگول کی معیت میں قبرم ل پرجانے کے ندرہے سرومین کی تبروں برسالاند اجتماع بن گئے۔

تشبتك سنسوك فليم مدمانى برك منرت قامنى ثنا دالله بات بي كليت بيراد. لا يجوز ما ينعل المجعال بقبورالا ولياء والشعداء من السعود والمطواف. سولها واحتاذ السوج والمساجد اليعاومن الاجتماع بعد المول كالاهياد وبيمونه عرشايله

ترجر بیجا بل لوگ اولیار وشهدار کی قرول پر جرسجد سے کرتے ہیں اوران کے گرد طواف کرتے ہیں اور و ہال جراح مجا تے ہیں اور و ہال نماز ول کی مجر بناتے ہیں یہ مبائز نہیں اوراسی طرح یہ جرو م ال سالان عیدکرتے ہیں اور اس کا نام عرس دکھتے میں یہ بی مبائز تنہیں .

بكرمنرت شاه ونى للرمدت دارى ني في محمليد.

جرخن اجمیرس صرت فاجرنی کی قرر با صرت سالارسود فازی کی قرر یا ان کی مانندادر کسی قرر براس سے گیا که و بال کوئی حاجت طلب کرے تواس نے ایساگذاہ کیا کہ جر دشرک مرف کے باحث بقش ادر زناسے می بدر ہے لئے مراج عمل کے بند صرت شاہ مبدالعزیز محسف دم ک کھتے ہیں آ۔

ترجر قبروں پر ما نے کے بیے و ن مقرر کر نا برست ہے اور مطنق زیارت ما اُر

ك تنير فهرى مبدامظ ك و تكيئ تنبيات مبدامث ت فادى غزيزى مبدامك

كى بے كەس كى بنياد توصيح محق كىكن تقيين وقت اس كو برطنت بناگيا.

وقت مقرد ذکرنے سے زیارت قبورکی اصل شرعی منوع ہو نے سے بیے جائے گی اور زیارت قبور تو رہے گی پرعرس نہ برسکیں گے۔ مغرت شاہ صاحب کھتے ہیں ،۔

رفتن بجوابدرمالے میک روزمعین کدده سرصورت است اول ایک میک دوزمعین منوده میک شخص یا دوخمی بنار زیارت منوده میک شخص یا دوخمی بغیرم بریت احتماعید مردمان کثیر بر بتورمحن بنار زیارت و کست منفار بروند این قدر از و سے ازرو کے روایات ثابت است و درتغیر درمان منوده کرم رمال استخارت ملی اندعلید وسلم برمقا بسے رفتند و دعا بائے منفرت ابل قبور مے منوز ندلیہ

ترجد قرول پرسال بد ایک دن معین کر کے جانا اس کی تین صورتیں ہیں۔ اول یہ که ایک دن ابقر کر کے ایک دوات دی میں میں اور اس کے بیات اجتماعیہ اور اوگر س کی بمیرکے قبروں پر تیاںت کے بیے جائیں اور (مرحد میں کے بیے بہست نغار کریں، اتنی بات روایات سے آباب بہا اور تنظیر دیں شقور میں متعمل بیے کہ استحداث میں المرطلب دسم بہال قبر مل پر والے قبار المرائل قبر مل پر والے قبار المرائل قبر میں کہ والے اللہ المرائل قبر میں کہ استحداث میں دورائل قبر میں کہ استحداث میں المرطلب دسم بہرال قبر مل پر والے اور ابل قبر کے لیے جسٹ کی دعا کہ تے۔

سواگرید روایات کسی در جے میں قبرل مہران تو ان کا مامسل اس سے اسکے منہیں جومفرت ناہ صاحبے نے فرایا ہے۔ برمال نیاول مقربوا دریاتی میں انتظامی مو

اس سالانہ مامنری کی دوسری مدرست پر ہے کہ قرآن کریم کافتم ہوادرمامنرین کو کھانا کھیلادیا جائے۔ ایسان موکوننی لگ اسے کھائیں یا اس میں ممدو دریا بائی جائے دہ خوافات بھی در ہوں جو آج کل عرسول میں موتی ہیں۔ اس کے ہارہے ہیں شاہ صاحب کھتے ہیں،۔

ای قیم مول در زمائی بنیر فدا و معنائے را تدین نم د اگر کسے ای طور کبند باک نیست زیراکد در می قیم قیم نیست

له فناه معظ زيرى مبداة ل من يدون مقور نامر موقع به نيا بركا.

ترجمہ بیطراتی عمل صفر صلی العرطیہ وسم ا در منافلتے دا شدیق کے دور میں ندھقا گر کوئی اس طرح کرے تو ڈر نہیں کیو بحہ اس میں کوئی فتیا صت نہیں ہے۔ اگر کمنی گہے کہ کیا اس میں ممانا یا شیر سی ساسے رکھ گر اس پر دعا ما بھنے کا ڈکر نہیں ہم ہیں کھانا ساسے رکھنا تو مولانا احدر ضافاں کے فذد کیے مجی ہے کار بات ہے۔

> وقت قان کھانے کا قاری کے پین ظربر نا اگرجد ہے کاربات ہے گراس کے سبب سے وصولی اُراب یا جواز فاع میں کچر فعل نہیں لیہ

یهی ایک چنریمتی جید اس مورت عمل میں قباصت والی کہا جاسکتا عقا سواس کے بارے میں اگر بیعتیدہ ہو کہ یہ بے کار بات ہے تو بچروافتی اس میں حریج منہیں۔ تاہم صرت شاہ صاحب ع ف اسے معمول سلف قرار نہیں دیا .

کنگن آج کل جرموس ہیں وہ اس دوسری تئم کے نہیں ۔ یہ ایک تعییری تئم ہے جا انتہائی درجہ یں قبیح اوڈ منوع ہے اہب تھے ہیں ،۔

موم طورجع مشرن برقبورای است که مرد فان یک روز معین منوده و لباس و ست فاخره و نغیس پوسشیده ش روز و بیاس و ست فاخره و نغیس پوسشیده ش روز و بید است مرامیر و دیگر برعات بمنوع مشل سجود بائے تبدر وطواحت کرد قبور سے بمایند ایستم موام و مرمنوع است بکو لیمنے مجد کفرے رسند مہیں است محمل ایں و رصوبیف و لا بیت بعد و است و اللّمد لا عبد ال حدیدی و شنآ مید دایس می و درست کا در

ترجہ تیراطریقہ قرول پر جمع ہونے کا یہ ہے کہ لاگ ایک دن مے کرکے ممدہ افیس کیرُسے پہن کرمیرا کہ مید کے دن ہر تلہے مزار پر جمع ہوں و بال (طنگ) رفش مجی کردہے ہوں اور سازسے قوالیال مجی ہوں قبرمل پرسجدے مجی ہودہے ہوں

ك أكبة النائخ مدلًا كمه فتنا وئ عزن ي مبلا مده كناب البرزخ صلى احراعة فدمخ في تمكي مطيره. و ١٣٣٥ عد

ا در اوگ ان کا طواف مجی کردیے ہول یہ قتم اجتماع (عرس رائح) مرام اور ممنوع ہے کی ان میں سے اجن بائی کفر کی مدکو تھی تی ہیں بہی محل ہے ان دو احاد میٹ کا ۔۔۔ تم میری قبر کو عید نہ بنانا ۔۔ اور۔۔ اے اللہ ! میری قبر کو متمان کے درجے میں ندالانا کہ اس کی عبادت ہونے گئے (اس پر مجدے کئے جانے لگیں) یہ دونوں ویٹین شکرہ میں موجود ہیں.

قبور شهرار برسالانه مامنري كى روايات

مدانا احدرمنا خاں نے باوی الناس فی دُرَم الاعراس میں بکے ایسی سعایات نقل کی ہم کہ صندر سرسال شهدار کی قرول پر و عاکے لیے ماتے تھے بدر دایات زیادہ تربے سندی اور ان كتابول بين بين جوا خرى در جركى كمز دركتابين سمّار بوتى بين بحنرت شاه عبدالعزيز ينف ان روايا کم ثقنیردژمنٹزرسے د دا بیت کیا ہے ا دراس کی ٹٹرح میں کہا ہے کہ اس سے مراد ایک دو اٹنخا م کا بنیر كسى اجتماعي صدرت كے قبروں برجانا ہے ۔ یہ احتماعی شكل میں وہاں جانا مبياكر اسجال عرسول میں برة اب يبال بركزمراد نهبي اورسرسال جانے سے مراد بھي برسال سي ايك مين ماريخ يہ جانا دن مقرر کرے تو میاسیے کہ رہ تعیین استعامی بیرسال کے بیدالترامی خرم سوال الله وي مع يعدن مركزا، مبع عديد ن مركزا، مغرج كريد المراد الماريخ مقرركنا ياكسى دكان ك اقتراح ك يدكونى دن كرنا يه جازي يانهي ؟ مواسب او در کی برتنین عض اتنا می ب اعتادی نہیں ان در کس سے می کا باعقد دنہیں بیدیاکداس دن کی گرئی شرعی اصل ہے معن انتظام کے درج میں تاریخ در ج کی جاتی ہے امدان تاریخ ل كركسي كى مرات ويات سعتنان مبي بواء میراس انتفای نتین کے می دودرہے ہیں اتفاقی امدالتزامی

مسلست سے کوئی آار کے طے کروی دیدتھین بس ایک ہی د نعد کے لیے ہے یہ تاریخ کوئی خالط بہیں بن گئی، امر انتہاں کی شادی بن گئی، امر انتہاں انترام کرے بٹنا ایک بیٹے کی شادی ہو۔ و وانحجہ کو کسے تو دوسرے کی شادی بی بھی اسی تاریخ کا انترام کرے امر بھر ایک خاندان ہی آئندہ بہی تاریخ طے پاجائے ریا انتظامی تقیین بھی گرالترای درجے میں ہوائے تومنوع ہوجائے گی۔

سفرا ورتعيين مين فرق

محمی قبر کی زیارت کے بیے مفرکر نا (بینبیر کر اتعاق سے راستے یں کسی بزرگ کی قبر اسکی تو اس پاس سے گذرنے والے نے اس کی زیارت کملی اور قبروں پر بوبسسلام کہا جا آسسے کہد دیا ، جائز ہے یا نہیں ؟ یہ ایک اختلافی مستوہ کی کسی نیک کام کے لیے در اول کی تعیین اور وہ می التزای در ہے میں --- یہ اسلام میں کوئی اختا فی مستدنہیں اسے سب نا جاز سمیتے ہیں ستدسنری تواليس ين الحبناما بيع جب سلف يركسي مستعير اختاف مركما تراس من ايك دور مع كردا د کرنا ماسیتے کین دون کی فیرسر می تعیین کو مرکز برداشت در کرنا جائیے سی مسلمان اس سے پُری كوست سے سے رہے . بدعتى لوگ تو و و خود اسس كے جابدہ موسكے اگران كا فائترا كيان برم گلے۔ یہ اگری بات ہم نے اس لیے کی ہے کہ بدعتی کا خائمتہ بانخیر مبت خوسے میں ہر الہے۔ صرت موالا ارسندا حد من مغراد رتعین می فرق کرتے موسے کھتے ہیں،۔ قبدرزركان كي زيادت كرسفرك مانا خلف فيدس ببن علمار درست كيتهم ادرىجىن منح كرتي بي يمسئو فتدب اس بي زاع وكارد يا مية بكر بال عرس کے دن زیارت کرما فاحرام ہے۔ فقط ک زیادت کے لیے مانامنوع نہیں،س کے لیے دفئ طریر کسی دن کا ادادہ کرلیا مائے تریر مازہ سیرایام ہے دواس کا التزام ۔ ول خاص عرب کے دان زیادت کے لیے جانا اہل بیعیت کی

بدہاست ہیں امدال کی طلمانی محلبول ہیں من دحہ مشرکت ہے امد ہوشخص کسی قوم کی گفتی کو رُحائے وہ اپنی میں انٹھایا مبانے کے خطرہ میں ہے۔

تعيين اعتقادى اورتعيين التزامي

مجمی نفسیت باقی دنوں برا در در مفان کی نفسیت باقی مہدیوں برا در سرح کی نفسیت باقی حکم دن بر بر بر مرح میں الم سبت ہے یہ تقیین اعتمادی ہے اور اس برمبنی نفسیت شریعیت میں ایک درجر کمتی ہے کیکن العیال تواب کے لیے تبیعے و دریں اکیسویں اور جالیہ یں دو نوں کی تعیین کرنا اور اس برم مانا یا گیارہ تاریخ کو افغیل کم برانا اور اس تاریخ میں مفرت شیخ عبدالقادر حبلانی ام کو العیال تواب کرنا یہ ان اوقات کو افغیل کے افغیلت میں لانا ہے من کے لیے شریعیت ایں افغیلیت الیال تواب کرنا یہ ان اوقات کو افغیل اور دونوں کی تعیین انترامی کرتا ہے وہ در اصل ان اوقات اور دونوں کی تعیین انترامی کرتا ہے وہ در اصل ان اوقات اور دونوں کی تعیین انترامی کرتا ہے وہ در اصل ان اوقات اور دونوں کی نفسیت اقتمادی کا تواب کو اور دین اور کی تعیین انترامی کرتا ہے دور دین تا میں اسے باور دین تا ایک کرد یا جائے۔

تخصيص اوقات اورتخفيص مقامات

مب طرح کسی مقت کی نعنیدے بدوں شرع ناست نہیں ہوسکتی بھی گار اور مقام کی نعنیدے بھی دلیل شرعی کی محتاج ہے الیعال ثواب کے لیے قرآن کریم پٹر نہا تبرکے پاس ہو یا مسجد میں یا گھڑی تماس میں سب برابر ہے کہی ایک مگریز ہے کو اقتقاد الغنل جاننا درست نہیں۔

ول قبر کے پاس اس میے پڑھے کہ اس سے متیت مانوس ہوتی ہے تویہ بنابر اختقاد سمارع موتی ا مائز ہو سکتا ہے لکین خسیلت اعتقادی اسے بھی ماصل نہیں ۔

جرول بريمُولول كى جادرين اورمبزر شهنيال

مدیث میں ہے کہ مخترت ملی اللہ علیہ درسلم درمعذب (عذاب یافت) قبرول کے باس سے گزید اور آپ کے باس سے گزید اور آپ کے اس کے باس سے گزید اور آپ کے در اپنیال تردیب گی مرسکتا ہے ان کے مذاب بی شخنیف دہے۔ مرسکتا ہے ان کے مذاب بی شخنیف دہے۔

بردی علما اس سے بمستدلال کرتے ہیں کہ گنبگاروں کی قبروں پر اگر سنر رشہنیاں کی گئیں توبزرگوں کی قبروں پر پھپولوں کی چا دریں ڈالنی جا ہئیں جس طرح شہنیوں سے بھیوں فائق ہیں، عام دگرل سے اولیاء السرفائق ہیں۔

صنرت مهار بن عبدالشريد كى رواحيت مي مربيح طدر پر شفا عنت بنوى كے الفاظ مرج و بير بيسفور مى الشرعليه وسلم نے فرمايا ، ـ

ائى مودت بىت برىن بعد بان فاحبىت بىشناعتى ان يرف الخالق عند ما مادام الغصنان رطبين . رحيح كم م د، د مثل)

ترجمه بیں در قبروں کے باس گزامن کر عذاب ہور ہاتھا میں نے بیا ہاکہ میری

شناصت سے ان پر مذاب اس وقت کک بھا ہوجا ہے۔ حب مک یہ دو بہنیال بزدہی۔
یہ روایت حرب عبداللہ بن عباس میں سے مجی شقف الفاظ سے مروی ہے۔ اس ہی می دو سبز
مہنیوں کو مذاب میں تخفیف کانشان بتا گاگیا ہے۔ اگر یہ کوئی دو سرا واقعہ بھی ہوتا ہم یہ مزدد ہے کہ وہ ہا
مجی عذاب میں تخفیف حذوصلی اللہ والم کی دعا اور شفاعت سے ہی ہوئی۔ یہ صرب جابرہ والی روایت
اس دوایت کے لیے مبز لر شرح ہوجا کے گی جس طرح قرآن کہ یم کی تعبن ایجات احبن دو سری آیا تیوں
اس دوایت کے لیے مبز لر شرح ہوجا کے گی جس طرح قرآن کہ یم کی تعبن اور میں۔
کی لنمیر کرتی ہی بعبن اور سری احادیث کے لیے مبز لر شرح ہیں۔

انجواب بيئ كانتمال كالمرمرة التناط عيب بيع ميززكي ركمي سبزمنه نيال جب تك تردين

ان گنبگار مل کے مذاب میں تخفیف رہی اولیا برکام کی قبروں رہوی مک بیعیدل تردیمی کے وہال کن کے مذاب میں تغفیف کے و مذاب میں خفیف محوظ نظر ہے ؛ سبر شہنیں اور آنا دہ معبولوں میں ترہم نا قدر شترک ہے اور کچے وقت بعد وولاں چنرین ختک ہوم اتی ہیں ۔ یہ دولوں چنرین خشک تدہوگئیں لیکن اب بھی یہ چنریں آد ہیں اوراک عمدم میں وافعل ہیں .

دان من شی والایسی عبده ولکن لاتفتهون تسبیهمد. رفی: بنی ارئیل ع۵) تعدد در کوئی چیز ایسی نہیں گریکه مداللہ تنالی کی مسک تنبیح کرتی ہے گرتم ان کی تبیع کر سم نہیں یاتے۔

معدم ہرابز ٹہنیوں اور تا زہ بھر اول میں یہ تسبیح پر دردگا رطوط نظر تہبیں بھنت تہ اب بھی ان میں مرج دہے کہ دونس چیزی نظاف ہونے کے بام جود چیزیم نے کے دائرے سے تہبی تعلیں کہ اب ان سے تشبیح باری تعالیٰ منعلع ہم جائے۔

نے کیوں نگائی۔ ان کے مذاب سے ہمیشہ کے بیتے خنیف کیوں ندکردی گئی ہم کون ہیں نداکے الادے پر مکر میں نے والے .

منتی احدیارماحب کا ندوقلم طاخله بوکس دلیری سے ایکارکرتے ہیں کہ برسب کچر صفر دکی دما ادر شغا حت کا صدقہ متنا اترب لکھتے ہیں ،۔

مذاب قبری کمی مبزے کی شبیع کی برکت سے ہے ندکھ من صفور ملیہ السلام کی دُ علسے اگر مفس دعا سے کمی مرتی تر حدیث بین شک ہوئے کی کیوں قید لگائی جاتی کے

الدُنْ الحاص درج میں وعاکو قبول فرائنی اکر صفر صلی السُرطید دسلم اس کا تحرکر دیں توہم کون بی کہنے واسے کد صوف اس وقت کک تخفیف فروائی جی بک مرہ بہٹیاں تر رہیں گی ہم کون ہیں پیمکم چہاہے والے منتی صاحب اگراللہ تعالیٰ اور صفور صلی اللہ علیہ مسلم پرکمیں کا سوال انتما میں تویہ ان کا کمال ہے ہم کوئی برطوی تو نہیں کہ خدا اور اس کے دسول خاتم پراعترام فی کرنے گئیں۔

صلی الله طلیه وسلم کی دعا اور تورد است و داب کی شخیف کا دا تعد بالکل فلاف قیاس ہے اور حفور صلی الله طلیه وسلم کی دعا اور تورد کی دعا است میں اللہ وسلم کی دعا اور تورد کی دعا بطے کی بات ہوتی حضور کرم میلی اللہ علیہ وسلم کے بعد ضلعا کے داشتدیں اور دیکھ صحابہ کوام اور المردین اس بر میں میں میں اللہ علی اللہ واللہ واللہ

ادر بھریز رگرں کی قبروں کو یا اپنے اعزہ ما قارب کی قبروں کو ان زیر عذاب لوگوں پر قباس سرنا اوران کی قبروں پر مبز مہنیاں یا معبول چڑھا نا اس میں پیصطنت کار فرما ہے اور فقتہ کی س کتاب میں اس سنطے کو مگر دی گئی ہے۔

ج قرول کے عرق گاب سے شل اور یکیولوں کی میادریں

اس دورگی بعات میں ایک عمل بریمی دیکھنے میں 7 یاہے کو معبض بزرگوں کی جرول کو مالانٹ

عنل دیا بانا ہے اور وہ منل می یا فی سے نہیں مجد مرق گاب سے اوراس میں اتنا اسراف کیا مانا ہے کہ اس کے تعرب کیا مانا ہے کہ اس کے تعرب مورم موتا ہے۔ والعیاذ بالله العظمید.

يه بعث ابي كوكم مي كن كن بدعول كوما تقد لائى بيم فراان بريمي عزر كوي ، -

اس بزرگران کی قبری کی بران قبرندی کی طرح کی ند بون ۔ کیوں ، یہ اس میے کہ کی قبری تو دھوئی تنہیں دھویا جا سکتا ہے ۔ خام ہے کہ کی قبری احد دہ بھی مرمری بہنیں دھویا جا سکتا ہے ۔ خام ہے کہ اس میں نقة طفی کے اس فیصلے سے کھلانتمادم ہے جے امام محد نے نقل کیا ہے آپ کھتے ہیں ۔ اس میں نقة طفی کے اس فیصلے سے کھلانتمادم ہے جے امام محد نے نقل کیا ہے آپ کھتے ہیں ۔ ولانوی ان براد علی ما خرج منا و ذکرہ ان بجصص اوبط ین سان

النبى صلى الله عليه وسلم نملى عن تربيع التبور و تجصيصها قال محمد به ناخذ وعوقول الى حنيفة ركم

ترجد ادرہم اسے معی بنیں جانے کہ جرمٹی تبرسے کی تی اس سے زیادہ اس پر الی جائے اس سے کی تا ہوں کے اس سے کردہ جانے یا اس اللہ جائے اس کردہ جانے بیں کہ قبر کم چرکے نے سے بختہ کیا جائے یا اس پر لیا لی کی جائے ۔ بیار نمور میں میں میں اللہ علیہ سے امد اسے چر نما کے کہتے ہیں یہ ہمارا نمیر ہے امام می کہ کہتے ہیں یہ ہمارا نمیر ہے ادر سے والم الجمنید میں اللہ علیہ ادر سے والم الجمنید میں قرابے۔

يروم مدّ موكر ثنايدا مام او دست كى يدراستصنه مورمرگز اليانهيس علام معبى (۱۵۹۰م) مكتصّع مِي. وكيره متبحدييص العتبر وتعطيعينيه و ماه قالت الاثمة الشائمية لـشه

ترجمہ جودلیوں کی قبروں پربلندہ ارتی بناتے ہیں اور جواغ رکھشن کرتے ہیں اور اس طرح کے جوکام کرتے ہیں سب حرام ہیں ،

ا درامام محدِّنے جس مدیث کے مطابق بینصید تکھاہے اس کی تائید و تدیش ذیں صدی میں بھی بالکل اسی طرح مُنی جارہی ہے و سکھنے بھرتے برمیری صدی میں بھی نعتہ خنی کا یہی منصد بیش کیا گیاہے

ك كتاب الأثار امام محرومنة لي كبيري موازه

تاحني ثنار مندمامب بإن يتي م (١٧٧٥ م) لكفته مي ..

ہسپے رقبر اولیا عنامت ہے کے رفیع بناہے کنند وج افال مکشن سے کنندواذیں فتیل مرحبے سے کنند وام است یک

ترجه دار المروية نه يكم بنا فا الداس كى بياتى كل كروه ب ادريبي دسمار سى تين المامول كونفيل بيد.

س به سالانه تقریب د مزاد مبارک کومنس دینا ، سالانه عرس کامین تیمیر بنتی ہے اور عرس کا بین تیمیر بنتی ہے اور عرس کی بیس جس قدر کر دوج ہت اور ممزوعات عمل میں آتے ہیں وہ کسی صاحب نظرے مفی تنہیں سے موتی جس مرح مراس اور دو مری طرف فرج ان مفید تیں قربان کرتے مزاد اولیا کی طرف بڑھتے ہیں اس میزاد افتا کا مدے کیا تا کئے بریا ہوتے ہیں یا ہر سکتے ہیں آب ان کا اندازہ خود کولیں .

سے مہنگائی کے اسس دور میں جب ہاری سوسائٹی کا نخیاط بقد ایک بٹری مقدار میں مزور یات زندگی تک بٹری مقدار میں مزور یات زندگی تک سے عودم ہے وہاں عرق گلاب کاس قدر منیاع اور مال کاس قدر اسرات برسمائے خدگناہ مقااب سے کار خرسم کومل میں لایا مبار ماہدے اور بہی بدعت کی حقیقت ہے۔ بھر یفسل مکومت کی سرپستی میں عمل میں لایا مبائے تو می ہر سبے کہ اس کے ساتھ اور ممی کئی قباحتیں شامل برما میں گئی۔

سے یہ گلاب کاعرق جب قبر سے بہد کہ آگے جائے تو لوگ اسے قد طوں میں بھر تھر کر ہسگے این دیہات میں ہے جاتے ہیں اور بھراس سے برکمت ڈھونڈ نے والے مرو اور برکت ڈھونڈ نے والی عربی الی ایسی خوافات ہیں مبتلا ہوتے ہیں کہ شرک و بدعت کی کوئی ہونت نہیں جوان معلبوں میں نہ ہتی ہوا ور یسب کچے قبر کیستی کے ایک ماشیے کی صورت میں جاہل ول ووماغ پر آثار دیا جاتا ہے۔

۔۔۔۔ مزاد مبارک کو عنل دینے والے علماء اور نفت خواں اس دھوون کو بھرائی مقدس داڑھیوں سے بلتے ہیں جرسنّت کے نام سے رکھی گئ تھیں ۔ یہ بدعت کی آلائش سے سننت کی گھٹی ترمن ہے ۔۔۔ پھرمب یوشل محکومت کی سربہتی میں ہو قدان علمار کو بھی ان تقریبات میں ہنا پڑتا ہے ہوسرے سے ان بد عات کے قائل نہ ہوں ۔۔۔ ایک مردی صاحب ایک ایسی تقریب میں شامل ہوسے تو امنہیں بادل خوامستہ یہ مدیث بڑ ہنی پڑی کہ اسخفرت میں انسرعلیہ در عمر نے بھی قبر بر پانی کا جرکا و تقابر ہے۔ دش علیہ مللاء اور وہ صرت خود بھی سمجر رہے تھے کہ یہ نئی قبر بننے پر پانی کا جرکا و تقابر اس کی مٹی کو رابر کرد یہ نے کے لیے ڈالاگیا عقابہ کوئی مزار و صرف کی کار روائی ندمی ۔۔ تاہم وہ صرت یہ مدین پڑ ہے کے کھر کوائی مرب تھے۔

تبروں کے منسل اور میروں کی جا دروں میں اور می متعدد قباحثیں بیٹی بڑی ہیں ان کاکہاں کک اماطہ کیا جائے ۔ یوچندا مودمثنال کے طور پر بیٹی کر دیتے گئے ہیں ان تعریبات کے مشا بدے سے اور می کئی خوافات آپ سکے مواصفے آئیں گی۔ اعاد نا الله منھا .

٣ تبر*ول پر نذری*

تجروں برندوں کا مال محمد اوقات سے بہتھے وار مائی ہوتر عوام کی جہالت سے فائدہ اٹھا نوالے ان گذی نشینرل سے بہتھے جن کا ذریع معاش یہ ندرانے یا آنے جانے والوں کے بہتے جن کا ذریع معاش یہ ندرانے یا آنے جانے والوں کے بہتے جن کا دلاد میں جب اس کی جائداد تعتبی مہد تی ہے تو اس میں یہ قبر بھی امکی تہتی متاع بنتی ہے کہ جو اس کا متعلی ہوگیا وہ سرمال کی دولت باگیا جس کو مکان وزمین فی وہ امک و نعم لی اور جس کو قبر لی دولت سعدیٹ گیا جو اس کا متعلی کے دولت سعدیٹ گیا جو کہ کھر مل جایا کہ ہے گی

قدرت میں کی کوشرکی نہیں کیا میکی فرشتے کو اورکی مینی اورو کی کو سیمی مقیدہ ابل السند والمجا مندکا ہے۔ رہے بربوی قوائ کے بارسے میں فقاضیٰ سے یہ ضیلے نے لیجئے ،۔

واعلمان الندر الدع يتع للاموات من احتثر العوام وما يوصد من الدلم والمشمع والزمية وخوها الحاصرا في الاولمياء الكوام تقر والمهم والموجوع المال وحوام والم

ترجد رامدمان لوکه کنز حوام بومرح مین کے نام بر تدری ویتے بیں امد نشد رد پُرل «در بواح اوران میں ڈالام الے والا تیل اوراس شم کی دور ری جزیں او میائے کوام کی در گاہوں میں لاتے ہیں بای الورکہ ان کا انہیں قرب حاصل ہو یہ سب بالامجاع بالل ادر توام ہیں۔

بمن نذر کو باطل اور توام کینے کی دجرہ علامہ شائ نے ریکھی ہے ،

قوله بأطل وسوام لوجوه منها انه نذر لمعنوق والنذر للعنوق لا يجرز الانه عبادة والنبادة لا مكون لمعنوق ومنها ان المنذور له مثبت والمبيّت الايملك ومنها انه ظن ان المبيّث بيتصرف في الامور دون الله مشاكل و اعتقاده ذلك حكفريّه

ترجہ معاصب ورخمار کا ان جڑھا کوں کہ باطل اور موام کہنا کئی وجرہ سے درسے بیٹی ا ہے ان میں ایک بیسے کہ دیمنون کی نفر ما نما ہے اور مخلوق کی نفر ما نما جائز نہیں . نفر ما نما ایک جہا دت ہے اور مبا وت خالق کی ہے مخلوق کی نہیں اور ایک بیروجہ مجی ہے کہ جس کی نفر مانی ہے وہ میت ہے (اس جہان سے جانچکا) درمیت کی جیز کی ما لک نہیں مرسکتی اور اسس کے موام ہوئے کی وجر ایک یہ بھی ہے کہ وہ نقر مانینے والا یہ کمان کئے ہم تے ہے کہ ذوت شدگان اللہ کے ورے ورسے ورسے خود متعرف فی الامور

له الدوالمخماركماب العدم عبدا متايم حاشية الطحاوي كه رو المحما والمعلامة الشامي عبدا مدايم

مي امداس كالمياعتيده ركمتا كنرب

ملام طیل دی گھتے ہی کرائی کشیار کا کھا نا مغنوی کے سرا ادر کسی کے لیے مناہیں کسی ٹریٹ منعب کے لیے کہی اچھے فا تدین والے کے لیے امد کسی صاحب علم کے لیے اس کے علم کا عز کے باعث یرکھ آیا جا کرز ہوگا ۔

ولعريثبت فى الشرع جواز الصرف الاختياء للاجماع على حومة النذوالمعنوق ولامنيعقد ولاتشتغىل به الذمرة وانه حوام مل سحت يله

ترجربر البیت میں برکہیں تابت بہیں کہ یہ ندر فنی وگوں کے لیے کھا نا جائز ہو اس بات براجماع ہے کو مفت کی ند ماننا و مہ کشائی بڑا ملی کمی سنم ہوام ہے اس یہ ندمنعقد ہی نہیں ہرتی اور اس براس کی کم نی قرمہ ماری نہیں آتی اور یہ حام ہے برادام سے مجے ہوئے بڑھ کرید و دو محت ہی ہے۔ ورشوت میں خیاشت اس میں ایکی ،

معرف دیخمآرامداس کی شوع کی بات نہیں اس سے پہلے طمار اضاف اپنی فری اسمبلی میں اس سے پہلے طمار اضاف اپنی فری اسمبلی می استرسیت اسسادی کے اس خالمی کے اس خالمی کا کھیے استرسیت اسسادی کے اس خالمی کا کھیے استرسیت اسسادی کے اس خالمی کا کھیے استرسیت استرسی کے استرسیت استرسی کی جس میں استرسی کے استرسیت استرسی کی جس کے استرسیت استرسی کی جس کے استرسی کی استرسی کی جس کے استرسی کی جس کی استرسی کی جس کے استرسی کی جس کے اس کی جس کی استرسی کی استرسی کی جس کی کے اس کی جس کی کرد کی گرد کرد کی جس کی کے جس کی کی جس کی کرد کی کرد کرد کے

والندوالذك يقع من اكثر العوام وإن وأتى الى تبريع السلحاء ويقع ستره قائلا واستريك فلان ان قضيت حاجق فل ستى من النقب مثلاث دايا طل معامًا .

ترجد ا دراکشر موام میں جربین ندر مانے کا رواج ہے کو کسی نیک آوی کی تعربہتے ہیں ادر اس پر برافلاف اعضا کرد کتے ہیں اسے میرے آتی اگر تومیری یہ ماحبت پُری کے مردے تومیری شیرے لیے آتنا سونالامُل گانی ندر بالا جاع باطل ہے۔ اس اور دیمی کھماہے ۔۔

فايوخذمن الدواهد ويخوها وينقل الخاصل تج الاولياء الكوام تعترثبا

اليمعرفوام بالاجماع بك

واما إذا كان المطلوب منه ميتًا اوغاشًا ولا يستربي عالم انه غير حاص وانه من البدع التى لم يغدلها إحدمن السلف يد

ترحمد اور مب مطرب بمنز دس سے درخواست کی جاری ہو) فرت نندہ ہو بارا منے نہ ہو غامب ہوتو اس میں سی عالم کوشک نہیں ہوسکتا کہ یہ جا کرنہیں اور یدان بدعات میں سے ہے جن پرسلف معالمین میں سے کوئی عمل پیرانہیں ہوا۔

معدم برا بدعت کامعیارید بے کراس بسلف مالین کاعمل ند ہود نئے نئے جہتدوں کی بات بینے کی مجائے بہوں کی بیروی مزار درجہ بہترہ بمولانا دعیدالنمان ککھتے ہیں،۔

دا نشرتعانی) سیجیے مولویوں کی گرائی سے بیجائے جنبوں نے اپنے مقائد بدل ڈوسے اور محالیہ امرا قالبین اور جبیدین اقب بینی امام البرمنینی امار شافعی امد مالک امراح برمنبل م اور منیان آمری امرامزاعی سے منون اعتقادی انم کیا

ماحث براری رفتیت نرتمی پیش کرے تربھی قبرے یطلب حاصت ان اسباب میں سے تہیں ہے والسّر رہب العزت نے نظام کا نمات کے علینے کے کیے بنار کھے ہیں سوامل قبررسے یہ استدعا ایک فرق الاسلّ کیکار ہے جربہت بڑاگا ہے ادرکسی طرح لائق مغفرت نہیں۔

حفرت نثاه ملى النموحدث دملوي مجي ككيفت بي .-

كلمن دهب الى بلدة اجميرا و تبرسال بعض و امما ما ها الاحداد حاجة يطلها فأن المرمث المراكب المعمل المتعلق الرامث ل

له فقادی عالميكيري مبداملال ك دمرح المعاني مبدر ملال ك تنييرالباري مبدر ملاق

من کان بعبد المعسوعات او مثل من کان بدعو اللّات والعزی به ترج جرشفی می اجمیر شرفی ماضی دیا ہے یا صرت مالار سود کی تبریر برباباً ہے یا ان درباروں میسے اورکسی د بار برما فری دیتا ہے تر رہ ایسے برے گناہ کامر کلب ہے جو قتل اور زنا ہے می زیادہ بڑا گناہ ہے کی اس کی مثال دیے رہیں میں ان وگر س کی جو ہا تھ کے بناتے ہوئے بت پوجتے ہیں یا ان کی طرح ہولات وعزی بتوں کو اپنی می براتری کے لیے کیا رہے ہیں۔

قتل وزنا واقعی شب گناه بی گناه بی میان کی مزار نرائے مرت بے لیکن شرک اسے بھی رُاگناه ہے جو کی طرح لائق معافی نہیں ، لیکن عرف اللہ کے مفتق کا نہیں اللہ کی مغیرت کا بھی ہے۔ یہ قبروں یہ مال درم و دنیار ا درتیں حیاسانے کی بات بھتی جے فتہا کرام بالا مجامع وام تکھتے ہیں۔

نزكت كئ بكرك أورمُ غ

باقی رہ زندہ چنرول پڑھا دا مہ اس مجی بڑھ کر گناہ ہے ہولوگ مہا ہ ہاں بیانات کو بیٹی کہتے ہیں اور مہاں ہنہیں ذریح کرتے ہیں گو وقت ذہرے وہ السرکا نام ہی لیتے ہوں کئین مہاں قبروں پر جاکران کا ذریح کرنا النہیں اس امعالب مزارات کا اعزاز امرتقرب بھی ان کوگوں کے بیٹی نظر ہوتا ہے۔ یوگناہ مبعث سے کچہ آگے جاکہ شرک کے درجے کر پنچ ہیا ہے۔ امام رانی مجدد العث آنائی کھتے ہیں ۔

وحدانات داکدندرمشائے مے کنند و برمرقر مائے ایشاں رفتہ آل حیوانات را دہتے ۔ مے نمایند ورروایات فقہدار کال رانبز وافل شرک باختہ اندیا

ترجمہ اور یہ لوگ جو بزرگوں کے لیے جافروں کی نفرر مانتے ہیں اور مجران کی قبروں پر مباران محروں اور مجران کی قبروں پر مبارک کا کیا ہے۔ اس کے اس کو مبی واخل مثرک کیا گیا ہے۔ اس کے اس کے اس کا کیا گیا ہے۔

له التنهيمات الاللهية مبدرا صف مل مكمة مات شريف دفترسوم مكتوب اهم م

حیرانات بجسے بھیڑی اور مُرخے تو ایک طرف رہے، بھیری وہاں وندہ ان اور کریں ؛ کمس کا بیڑھا واچڑھانے کو بمی بزرگوں کی ایک فری عیدت سمجھتے ہیں۔

مولانا احدرها فال حزت میداحد بددی کمیر کے مزار پرایک تاجہ کا کیز میش کرنا درما حب مزد کا اسے قبدل کرنا بڑی خوش احتقادی سے ذکرتے ہیں بہب کھتے ہیں ،۔ موہ تاجہ ما عزم ادر اس نے وہ کمیز مزارا قدس کی نذرکی طف

مزارد ل کے چڑھا دے دصول کون کرتے ہیں ؟ ان کے مجاورین اور وائرین اب یداد کی جو مزارات تدر بر چڑھا دے کی صورت میں آئی اسے کون نے جائے گا ؟ اور لیکس کی تشدت کہلائے گا؟ مجاور کی تشدت کہلائے گا؟ مجاور کی قریب و اثمارہ ہوا کواب مع مجاور کی قریب و اثمارہ ہوا کواب مع میں میاں مجاور کو قریب و اثمارہ ہوا کہ اس ما مزود دی تقدام ہیں میں دے دے اور مجراس ما مزود کی کوقر سے میں دار مجراس ما مزود کی کوقر سے مجامن اتا میں میں ان ما میں میں میں ہے ۔۔

مبدالوہاب اب در کاہے کی ہے ، فال عجرہ میں ہے جا کا در اپنی ماجت بُودی کو۔

مبدالوہاب اب در کاہے کی ہے ، فال عجرہ میں ہے اور کیا اصحاب برادات اس طرح

مراروں کے گرد عجرہ کیا ابنی کا ممل کے لیے ہوتے ہیں ، اور کیا اصحاب برادات اس طرح

مردل کے مغروبہ لیتے ہیں مب طرح ہو ٹھول کے فالک اپنے مسافروں کو تغر بہت ہیں کہ فقہ تنفی گی روسے ترادلو

ہیں۔ اس وقت اس کی تعفید سہا را موضوع تنہیں۔ ہم ہیاں صوت کہنا چاہتے ہیں کہ فقہ تنفی گی روسے ترادلو

بر حیاصا دے خواہ دو بول اور فرٹوں اور درہم و دنیاری شکل میں ہوں یا بحروں اور مرخوں کی صورت

میں یا خراصورت لاکھوں کے قالب میں مزار کی برسب نذریں مشرعاً علام ہیں۔ ہسل مہیں تدریفیر الحد کی

میں یا خراصورت لاکھوں کے قالب میں مزار کی برسب نذریں مشرعاً علام ہیں۔ ہسل مہیں تدریفیر الحد کی

میں یا خراصوں کے دیتے ہیں جا الماک ہوں وہ بھی دار ڈوں میں تعتبے مہرجا تے ہیں اور اس کی مکیت

میں جربہ ہیں رشہا۔ حب اموات تملیک کا محل ہی تنہیں تو یہ کمنیز کی صاحب ہزار کو مشابک کمیں ؟ اور ہی

ماحب مزار کی طرف سے اس باہرے ملی کو تعلیک کمیں ؟ ۔۔۔ اصحاب مزاطت ترا لیے جہان ایس ہیں

ك الفرظات حسرسوم مداكم ، مداكم

ئرىدەلك بىغىرىدىدىمىكدە ماككەرىتىرى <u>()</u> قېرول بىرلىركىيول كارتىراھادا

بنایت افری بے کر بغیری نے قروں بی جانے والی بعات میں لاکیوں کے چڑھا ہے جی ا ثال کرد کھے ہیں۔ پینچد کچے اور مرفے مزامات کے خرائے کے طدر ذیج کرتے تھے درمنوت مجدوالان ثانی کا ادثاد پڑھ کتے ہیں کوفتہا کے کام نے اے شرک قرار دیا ہے۔

یدد کیوں کا چرصاد ۱۱ سے ایک ایک کی جمعت ہے جے بل گئی اس کا موس ہوگی عروسس مرار کے نام عربی دلہن کو کہتے ہیں۔ در نبایت ہے دردی سے اسے معاصب مزار کے نام میں در نبایت ہے دردی سے اسے معاصب مزار کے نام لگا دیتے ہیں کہ اقد سے جمہ ان کا مول کا لاف سے جربیاں ان محتوی یا در ہے ہیں۔ دمعاؤاللہ اندی اندی برطوبیت وگوں کو کہاں سے کہاں ہے ہیں۔ دمعاؤاللہ اندی برطوبیت وگوں کو کہاں سے کہاں ہے ہیں۔ دمعاؤاللہ اندی برطوبیت وگوں کو کہاں سے کہاں ہے ہیں۔

﴿ قبرول کے طواف

ترجمہ بھ دونوں میرے گھر کوطوا ف کرنے والوں کے لیے انسکاف کرتے والوں کے لیے امد رکوع و سجود کرتے والوں کے لیے یاک صاف دکھو۔

اور بھران تیزں عباد تول میں طواف مرف اس کھرکا ہوکررہ گیا ، اور اقتکاف اور نماز اور محدول میر بھی سر سکتے ہیں اور نماز تو تعبورت مجبوری کہیں بھی اواکی جاسکتی ہے تاہم تیزں مباوات ہی جرایک اللہ کے سواکس کے فیلیے جائز نہیں ، جالید کی شرح معراج الدرامیریں ہے ،۔ دحاف حول مسجد سوی الکعب آه الشوین آن عنی علید الکفن^{انی} ترجد اگراس نے کعبشرڈ کے مواکسی ادر محبد کا طواف کیا تواس پرکٹر کوشنے کا اندیشہ ہے۔ اب اس ہیں بریادیوں کی اس جاکت اور عہارت کریمی و کیکئے کس بے در وی سے یہ اپنے جاہل عوام کے دین واہمان سے کھیلتے ہیں ہ

دآنا معاحب کی سحد شراعت میں ایک نماز باجاعت اداکرنے کا ٹراب ستر مغرل مجکنے کے بار بہت رہوں کا ٹراب سے مغرل مجکنے کے بار بہت اللہ ایک میں ایک بیٹ کے کا دار سلمان کوچا ہے کہ اگر وہ مج بیت السر شراعت کے میں مار متحق میں معرف دانا گئے مخت کے مزارا قدس کا طواف کے دار اقدس کا طواف کرے دار اقدام کا طواف کرے دار ہے کا ٹراب ماصل ہم کا بند

وسویں صدی کے محبّد وحضرت ملّ علی قاری علیہ رحمّہ ربّہ الباری روصنہ اقدس بر زیارت البنی ملی اللّٰہ علیہ دسلم کے اسواب بیان کہتے ہوئے لکھتے ہیں :-

> لامطون اى لايد ودمول البقعل الشريفية لان الطوائم مختصات الكعبة المنيفة فيحوم حول تبود الانبياء والاولياء ولاعين بما يغعسله الجهلة ولوكانوا في صورة المشائح والعلماءية

ترجمه معنود اکرم صلی المرطبی و مسلم کے روعند شرکیند کے گرد طافت نکرے بیراس لیے کی طواف مختصات کعبر میں المی خیروں مختصات کعبر میں سے ہے (اور کسی مگر روا نہیں) موا نبیا کرام اور اولیا منطام کی خبروں کے گرد طواف کرنا حوام ہے اور جو جا ہل لوگ (برطوی) المیاکرتے میں ان کی بات کا کوئی اعتبار نہیں ، یہ جہوا اور عوام میں سے ہی نہیں کمبی شائع اور علما رکی صور تول میں مجبی ہم شائع اور علما رکی صور تول میں مجبی ہم شائع اور علما رکی صور تول میں میں میں میں ان کے غلط فتر کول سے سندندلی جائے۔

معلوم ہوا قبروں پر عرموں کے موقع پر جربڑے بٹسے پیرادد کرائے کے مولوی ان بدعات کومند جواز دینے کے لیے تقریبی کرتے نفرائٹ میں یہ مجی حبوار میں سے ہستے ہیں ان کی بڑی بڑی بگڑ یول در

چۆں كودىكوكىيں النبيں عالم سحينے رنگ جانا جو قروں كے كرد طوا ف كرنے كا اعبازت ديتے ہوں دہ ممار اور مشائخ كيميے ؟ دہ بر بيرى بي جوابين آپ كواس جو بير كبشي كرتے ہيں.

قرادردلوارول كويچونا

قبرادرد بواردل کوتیمونا اور برسر دینا گوطوات نہیں نکین طوات کے دوران دکن بیانی کوتیموت اور مجراسود کو برسرد مینے سے صرور مشما بر ہے سویر بھی قبروں پر مبائز نہیں بصرت فاعلی فاری نے قبروں پر کئے مبانے والے ان اعمال کی مجی نشاند ہی کی ہے :۔

لا میس ای المت بردلا الآبوت ولا المجداد فود و النهی عن مثل ذلك بعث بره علی المسرخه وافی علیه السلام فکیف بنتودسا ترالا نام و لا بقب فائه فریارهٔ علی المسرخه وافی شرح . رفتر کو فی کرد ناوت برج من الموس که قرک بارسی واروی تو اور در در کرک قرول پرس کامم بریاست برگ اور تبر کرد یا در بارک کام بریاست برگ اور تبر کرد یا در بارک کام براست برگ اور تبر مس قر می ارد کے لائی بیار در کرد کاری براس کاک بات ب بر عمل قر حجراس در کے لائی ب

مربدی مبدنده الشول کے سامنے زمین پرگرتے ہی اوراُسے دسر دیتے ہیں اور دوئی کرتے بی کہ وہ محدہ نہیں کرتے صرف تعظیم کرتے ہیں تور تعظیم مح جزام ہے اورشا بر عبادة الامشام ہے در مختار میں ہے :۔

دكذاما بيعلونه من تعبيل الارص بين يدى العلماء والعظما وفحرام والعظما وفحرام والعناعل والعظما وفحرام والعناعل والواضى به أثمان لانه يشبه عبادة الوثن يله وترام مرابيا كرنيوالا العدال مرجد العراج وزرم كل اورطمام كه الكونين كرجيت ميرس مريز وام براييا كرنيوالا العدال المرام الكارم والكار وفائل كنبكاري الكارم والتي من يرمتى كم شاب بير

له شرح عین العلم مبد مد یک در مخبار مبدر مد

فناديے عاليجري ميں مراحت سے تکواسے كه اس طرح زين كويمُ مناسجرہ كے قريب قريب

ہے۔

وامانتبيل الادض فهوقرب من السجوديك

ترحمه اهدزوین کرح منایه سحده (تعلیمی) کے قریب قریب ہے۔

مربعیت محدی میں حب طرح بزرگوں اور بیروں کو سجدہ تعظیمی حوام ہے۔ یہ ان کے استعبال میں زمین کو چومنا اور ان کے سامنے زمین پر گر بٹرنا بھی حوام ہے۔ ہوایہ میں ہے ۔

المانى شريبتنا فلايجوز لاحدان ليحد لاحديوجه من الوجره ومن عمل فال فقد كفي لله

ترجد بماری شریعیت بی یه برگز جائز ننبی کرکنی انسان کسی در سرے کوکسی بجی پہلے سے سے موجد بمائد کارکیا۔ سے دو الم اکرے کا سواس نے خداکے مائڈ کھڑکیا۔

جہاں تک قرول کا نعل ہے و لہاں عرف وہی کام جائز ہے جرسنّت متوارثہ ہوا مدوہ و یا رہت قبورا دران کے لیے کٹرے کٹرے دعاکرنے سے اسمے نہیں ٹرحتی .

ويكره عندالت برمالربيهدمن السنة والمعهود منهاليس الاذيارته والدعاء عنده قائمًا رسم

ترجد المدقر کے باس ہر وہ کام کروہ ہے جرسنت سے تنہیں ملا آر ما اور فرچ نے سند سے است المراس کے باس کھڑ سے کھڑے ا ثابت ہے وہ یہی ہے کہ اس قرکی زیارت کی جاتے اور اس کے باس کھڑ سے کھڑے (اس کے لیے) دھاکی مبائے .

کبالگیا بربودی کا ده مفرده ندکر منع کی دلیل لاک اصل مرجیزین اباصت ہے معتم اشیابیں اباصت کم منتم اشیابیں اباصت کو نیکی اسی کام کرسمجیں جر اباصت کو نیکی اسی کام کرسمجیں جر ادرج جیز سندے میں معہود تنہیں دصحالیا کے مس

ك تمامي عالي ي مدول له براير مبد مد ته فامي عالي ي مدا الله

مِن آن منیں) سے مرز مرکز دین د بنایا ملط کا

یقرول بکی جانے دالی خوافات ایک عام انسان برکیا اثر ڈوائی بی اور وہ بریویوں کے کسس خودساختہ دین کا کیا اثر ایش ایس است باکستان کے جیف ہوں ساختہ دین کا کیا اثر ایش ایس ایس میں ماضلہ کھیئے ،۔ میں ماضلہ کھیئے ،۔

سعزت دآماماحب (معزت علی چویری لاہودی جی کھیزاد رپرجو کچر ہرتاہے یہ رسب تثرک ہے جہیں لاکھول روپے کی جادیں چڑھانے کی مجائے نگئے بدن لوگول کو ڈھا نپزا چا ہیئے الاکھول رمپے کے جس عوق کا سب کومزاد وھونے پرطائع کر سیے بس دہ رقم سمیں فریوں میں بانٹنی جا ہیئے بلے

جم نہی میر جہی برای مولیوں نے دیز ولایش باس کرنے نشروع کر دیئے کہ مکومت باکستان جزل مرزا اسلم بگیک کوالازمت میں توسیع مند دے کیر بحداس کی اطبیہ د کا بن موگئ ہے۔

یه ده لوگ بی جنبول نے افو برا (سکاٹ لینڈ) کے میوزیم میں ملطان فیپر شہید کی توارکو دیھے کریہ دیجتے ہوئے کہ ا دکیتے ہوئے کواس کے کوسٹ بربر عجمہ ما اللہ یکھا ہے ۔ یا محد پہیں تنہیں کھا، یہ ہد دیا تھا کہ دہ مجی مراح بی اعتاد خدا کو پکار کراس نے دیجہ لیا کہ اس کے کہس کے مرے ہوئے سابھی ویک ایک اس کے کہس کے مرے ہوئے سیابی بھی دندہ موکر ہم جائے احداس کی کمک بنتے کیا صرف بیرما صب نے بارہ برس کے فوج مرت برک بیارہ برائے کے دیارہ برس کے فوج مرت برک بیارہ بیارہ برس کے فوج مرت برک بیارہ برس کے فوج مرت برک بیارہ برس کے فوج مرت برک بیارہ برائے کے دیارہ برائے کہ برائی کے دیارہ برائے کیا کہ برائے کہ برائے کیا کہ برائے کہ برائے کی کر برائے کے دیارہ برائے کے دیارہ برائے کے دیارہ برائے کی کر برائے کے دیارہ برائے کیا کہ برائے کہ برائے کہ برائے کیا کہ برائے کیا کہ برائے کے دیارہ برائے کا کر برائے کے دیارہ برائے کیا کہ برائے کے دیارہ برائے کے دیارہ برائے کے دیارہ برائے کیا کہ برائے کر برائے کے دیارہ برائے کے دیارہ برائے کیا کہ برائے کی برائے کے دیارہ برائے کیارہ برائے کے دیارہ برائے کیارہ برائے کے دیارہ برائے کیارہ برائے ک

پاکستان میں ان کے مواری کھے بھیاؤ کر کہتے ہیں کہ ۱۹۱۵ و کی جنگ میں صرت و آما صاحب نے بھیاتی حماراں کورد کا عقباً وہ نہ رو کہتے تو جاری و بھیارتی فرج ان کو کیسے بچھیے و حکیل کئی عمیں ۔۔ اونوس رہ نہیں جانتے کہ میدان جنگ میں کٹرت وفلت مفیلے نہیں کرمیں ایمان اور عزم کی دولت ہے عب سے بار ہا قلت نے کٹرت پر فتح پائی ہے۔

بحروب ان كوكبام آمام كريم كاراح يرند ومستان كيمس وسكوكيون نبير سنبعا لتے تواس

کے جاب میں کچر تھیمی بادران یہ کہ کرچپ ہوجاتے ہیں کہ مندد خبافی الم ہے ہم کیا کر سکتنہیں ؟ ہم جاآبا کہتے ہیں کہ ادر کچر ضہی آب السر رب العزت کو تمام طاقتوں کا مالک سمجنتے ہوئے ادرا بینا ما حبت روا ادر مشکل کمثا مباشتے ہوئے ابیا ایمان توسج کسکتے ہیں یہ کیا کوئی کم کا رکردگی ہے ۔ ان حالات میں ابیا ایمان ترسیا لیمنے مشرک و بدعت کی دلیل میں کمب تک وصفتے جا دیے ؟

﴿ قبر رِإِذَا لَ دِينَا

قبردل برکی جانے والی برمان بیں ایک برعت بریوی کی قبر پر ا دان مجی ہے۔ بانی ذرب موان اور میں ہے۔ بانی ذرب موان اور میں ایک برعت بریوی کی قبر پر ا دان اور فی ا دان العبر کے نام سے ایک ستن رسالہ کھا ہے منت اور مان اور میں اسے ٹابٹ کرنے کے لیے منت سے مدیک اس بر مرت میں اسے ٹابٹ کرنے کے لیے منت سے مدیک اس بر مرت میں بریوی موار بروی کا تیڈ مام و بہیں کرنے۔ بری مجت میں بریوی موار بروی کا تیڈ مام و بہیں کرنے۔

الم كسكور كنتك كرف سع بيهيد يوندا مدر مدوقت بين نفروبي ١٠

سسم ما فدل کا فیت به نا ادر وفن برنا یستد کرئی ایک آورودند کانبی میم معارض بی ایسے واقعات امد ما و ثابت اس کثرت سے بیش استے بی کدان کی قدیر ترک کسی ممان سے اوقبل نبیں رہ سکتی ۔۔۔ آسم فرست می السرطیہ دسم نے اپنی بیبال کی زندگی بی سینکڑوں جنازے پڑھائے بنا ونب رائرہ بی می الاقعاد جنازے المفے محارکرام نے بزاروں جنازوں بیں مرکت کی قرون ملتے مشہر رابا پالخر میں کمی کی جنازے کے موقع بر قبر ریا ذان دینے کا واقع بیش بنیں آئی کسی قرمی یا قبر ریا ذان دی گئی ہو اگر الیا کمی جوا برتا تو منرور وہ اس امت میک نقل برتا۔ یہ کیے برسکا کہ اتنا کشرالوقد عمل بوری امت سے اس دور میں مختی رہے اور کسی نقل برتا۔ یہ روایت مذکل ہو۔

سبيدى الكامزوفر به كالماء الصكى الله مع وين بناسقين و يدوي ال كامزوفر به كاس سه كاس من المبيد من المبيد من الم كبير من ترنبير كياكيا قرآن دمديث بين اس بركبين من دارد منبين لهذا بم سع مسس كاثرت د د عبرتم منع كي دليل لا دُر

اس پرملمادابل سنّت ان بریوی علمارسے کہتے ہمی تم میدالفور اور میدالانمی کی مناود رسے پہنے اذان ند کہنے بیرمنع کی دلیل لاؤ۔ اگر قرآن معدمیت سے تم اس پرمنع ٹابت مذکر سکر قرمناز میدین کے مرتع ربھی اڈالن کہاکرہ وہاں تم الیہ کرمینے ہوں پرمب کہیں منے دارد درمی توعمار سے اس کے مز ہمستے پر امجاع کیسے کوئیا ، مافظ ابن مہدا ہر الکی وہ 14 ہم ہرستے اس کے ند ہمستے پر امجاع تقل کیا ہے۔ نقل ابن عبدال براتفاق المسلماء علی ان لا اخال ولا اقامرة ل

ترجد مانظ ابن عبد البرن اس برعل کا اجاع نقل کیا ہے کہ نماز عید کے لیے دافان سبے درا قامت .

جروں بیکے ملنے والے اعمال میں فتہا رامنا من کے ہاں اصل نقل ہے اہت کہ اس اصل نقل ہے اہت علی کہ است العمال کا کندری ڈالا ہم میں کہ است الاحال کندری ڈالا ہم میں کہ الدرامام ہیں جودرہ احبہا و کو کہنچے مبت مقتے ہیں ۔۔ علم اصول کے بڑے میں ا

ويكره عندالقيركل مالم يبهدمن السنة بك

ترجد الدقبر كم إس مروه مل وسنت سے ابت را مر كرده ہے .

ائ مفوع بریر بات منبط گی کو اس بر منع کی دلیل لاکو اصل سر چیزیں ا باحث ہے بیبال ہر ایسے ممل بر دلیل لا تا بھے بیبال ہر ایسے ممل بر دلیل لا تا بھے گی کہ اس بر منع کی دلیل لا کہ ایسے ممل بر دلیل لا تا بھے گی کہ آگے صفرت علامہ ابن المجام ٹیریمی کھتے ہیں کو منفق سے تجرب کیا احکام ٹا بہت ہیں ، قبرول کی زیادت ، ۲ ، امران کے پاس دعا کرنا میبا کہ عند رصلی السرطید رسلم کیا کرتے سے محترب تال میں کرتے سے بھتے برحنزت ام المونین فروائی ہی آئم خرات ملی الشرطید و ملم کو میں نے بھتے کے جرب تال میں و واکرتے دیکی ،

فاطال المتيام شروفع يدديه فلات موات ثم انحوف تنه ترجد آمپ كافئ عرصر و بال كمرت رہے دكي بيستے رہے ، ميرآئپ نے باتھ اثھ آت تين وفد اور ميرآئپ ميلے گئے .

خدفرها میں یہ دعا آپ نے کن کے لیے کی ؛ ان اہل قبرر کے لیے ۔۔۔ سرد عا کامغبر م عین مرکیا کہ قبرستنان میں دعا اہل قبور کے لیے ہے۔ وہاں آئن سے اپنے لیے کچے ماگفنا اصاد میٹ کی

سله الاعتصام للعلامد الشاطبي الغرفاطي ملدومكا سكه فتح القدير ملدوميلا مصرت معيم عرميد إمالا

ردشنی بر قبرول برسسنون کم ل سرسی بس کوان کی زیاست بر ا درمروسین کے بیے و عام و

قرول کی زیاست سے قرول کا دج و پہلے سے ہے۔ ابن ہمام کے اس اعول میں امرات کو دفن

کرنے ال بہٹی ڈوالنے اور اس پر بائی تجر کئے اور قبر بنانے کی ہرگز رکا وسط بنیں ، ان امرد کے بنے قبر کیے

ہنے گی مدراس کی نیاست کیے ہم گی قرب کی قراس کی زیارت بھی ہم گی اور مدفون کے لیے دعا بھی ہم گی ۔ یہ

اصول قبر بننے پر کا فرام ہوگا کہ موال موف دو ہمل ہوں ، ایک زیاست اور در مرام رقوم کے لیے دعا ۔

افسوس کی منتی احمد بارخال صاحب نے ابن ہمام ہم کے اس امول کو یہ کہر کرد کر دیا ہے ۔ افسوس کی مقربیں آنا رنا تخت دینا

اگروفت دفن مجی اس میں شامل ہے جوالان مہر گا کہ متیت کو قبر میں آنا رنا تخت دینا
مئی ڈوائن یرسب مند ع سوله

منتی صاحب جلستے ہیں کہ دفن کے بعد حب قبر سن جائے تو پھر و بال افران مجی کہی جائے ، یہ قبر پر افران بنہیں دفن کے وقت کی افران ہے ، یع بیب فرق ہے تومنتی صاحب کردہے ہیں بھیک کہتے غرص مند دیوا نہ ہر تاہے معاصب غرص محبون ،

یه د فن کے دفت کی افال کیسے ہوگئی ؟ دفن کرنے کے بعداب تو قبر بھی نبا چکے ہیں .اب اس قبر رپے مرف و بئ عمل درست ہو گا ہو سنست سے ثابت ہو

یہ کہناکہ امام ابن مجام کا بیان کردہ اصول و یکرہ حندالمت برے ل مالم بعدد من السنة الم الم بعدد من السنة المازہ قبول کے بارے ہیں ہے ایک بڑا و حکوسل ہے جس کا علم سے کوئی المازہ قبول کے بارے ہیں ہے ایک بڑا و حکوسل ہے جس کا علم سے کوئی المعنی نہیں قبر قبر ہے نواہ ایمی بنی براور یہاں امر ممدر وہی ہے جوامام ابن بہام عرد المادی نے بیال فاط الم سے کہ یہ برس دوی عمل میں .

مولانا احد مفنا فال کی ابن ہمام مے اصول کے محست رہنے کا کوششش

مرلانا احدرصافال كفت بي كرجب ورك إس دعاجاً سنت توادان عي ترايك دعاسي

سوا ذاك كيف سے اسلان اس سنت معهوده سے مذ نيج كا اور قبر كے پاس اذاك كېزا مهائز بوكا برلالا اجراف خال كھتے ہيں ا-

ا دان نود دعايد مكربهترين دعايد كروه وكرابلي يدادر وكرابلي دعا . تو ده در دان الله دعا . تو ده در دوما بمنست فابتدى ايك دوم في الله

دعاعربی میں بوسنے اور بچار نے کہ کہتے ہیں۔ اللہ کے صور حب ہم وعاکر سے بین آو اسے بچار تے ہیں۔ افدان میں اگر با ما اے آئے اسے کے اسے کی اسے افدان میں اگر با ما اب کے سے افدان میں جب کے دکر اللی بالواسطہ وعا ہے براور است وعام نہیں ہے۔ فکر اللی بالواسطہ وعا ہے براور است وعام نہیں ہے۔

اذان کودعا بای طد ترکها جاسکتا ہے کہ اس میں سلما ذن کو تفاذ کی طوف بلا یاجا تا ہے لیکن یہ بای بالد و حامیدی کہ اس میں اور اس کے میں اور ان کہنے دا ہے بای بالد و حامیدی کہ اس کے اور سننے دا سے بعی اور سننے دا سے میں اور سننے دا سے میں اور سننے دا سے میں سننے دا سے میں سننے دا سے میں موجود ہے ۔

موجود ہے ۔

مرلانا احدر مناخال کا افران کر دعاکم کرافران صندالبر است که ناایک و حکاد دری سے سوا کچه نبیس -- معلوم نبیس ان وگرس کے نویک دین اتنا بتیم کیوں ہر گیاہیے کہ جد برحتی چاہیے اس بہد مست کا م تقدر کھ دسے ، مها و خیال ہے کومرلانا احدر منافل مب یہ کہا بات کھ درہ ہم رسے ہم لگے توان کا اینا ضمیر بھی انہیں صنور وامت کرو ہر کا یہ اس لیے کہ دہ خود کم دیکھیں ،۔
توان کا اینا ضمیر بھی انہیں صنور وامت کرو ہر کا یہ اس لیے کہ دہ خود کم دیکھیں ،۔

اذان يه ترخالص در معي تهبي الله

قرکے پاس و عامیت کے لیے ہے اور یہ السرکے صنور ایک طلب اور استد علیے۔ اذان میں بلاما زندہ سما انرک کے لیے ہواس میں السرکے صور کوئی طلب اور استدعائیں، وہ طلب بعد ادان وہ کئی صورت میں کی جاتی ہے۔

له ایدان الاجمع سه فمادسه معدد مدرمدم ملاه

قبربر اذان كهني مي ابل برمت كانتاب

حب یہ برصت میلی قرابل برصت میں کرقبر میں آماد تے مقت اذان ویتے تھے المباقت اس مقت بسید الله و علی سنة وصول الله كتية بي الم برصت مجراس سے مجی كچه بدے ادر اذان اس وقت كهنے كئے عب مریت وفن مرجائے اور قبر بن جائے اور وہ سيحبيں كه اب قبرس سمال وج اب بورج ہے اور اب اذان سے میت کے دل كرماؤس كرنا مطارب ہدے

میت کے لیے اس مقت د فاکرنا قراحا دیشہ سے ثابت ہے کیکن اس مقت د مارا ذان کہنا یکسی روایت سے ثابت نہیں.

فقه کی کتاب دُردالبجار میں و فن کے مبداذان ایک مہندی رہم تبایا گیا ہے امراسے بیٹ کھا گیا ہے کہ یہ مہند درستان میں دارنج موئی متی.

> مغنى مرصرت ميدالسرب مسود سے ايك رواست التى بنے كرمنور في فرايا أر لاميزال الميت يسمع الاخان مالم بيط تين يله

ترجم متيت رابر اذان منتي رمتى ب حبب كك قرريمي مدليب وي جائي.

اس پر میست کے اذان سننے کا تربیان ہے وہ یک میت قر کمل موجے کے مسلس اذائی تی رہتی ہے لیکن اذان و سے کون وہ ہے وہ اس کا پہال کوئی ذکر مہیں ہے اورالی سلس اذان کہاں سے آری ہے جرقبریں واخل کرنے سے لے کراس اخری مرصلے کک رابرجاری رہے کی اذان ا اتتی لمبی ہے کہ اس وفت کک وہ جاری دھجے اتن کمی ٹوشیوں کی اذان بھی تہیں ہوتی۔

ما بهاس رواست سے آنا تو پتر مبال ہے کہ قرکمل بوئے کے بدمروہ ادان مہیں نتا۔ اب اس دور میں جربیلوی وفن کے بعد اس خیال سے ادان کا است ما ان سے ما ان سے ما ان کا یہ خیال تو کی مقداس مدیت ہو۔ ان کا یہ خیال تو کی مقداس مدیت ہو۔ ان کا یہ خیال تو کی مقداس مدیت

مه تنیه مدوه وماستیه فراوط ربهزمد

مير بيان كردى گئي.

مچرافوان کا آتنا لمیا ہونا کو قبر کمل ہوئے تک دیسسل جاری رہے کسی طرح قابل فیم نہیں ہجرا پیکھ افدان کمبنی آماز ہوا مراس سے افوان عرفی سراہ مذہر اور مطلب اس رواست کا یہ ہو کرمیت اس وقت تک وگوں کی آمازیں مجدان کے عیلفے سے جو جو توں کی انداز بیدا ہوتی ہے اسے بارسنتی رہتا ہے جب تک کر قبر کمسل نہ ہو چائے اور میت کے ایسا سفنے سے اعجد میٹ حضرات کو بھی انکار نہیں ہے بہنت مدورہ الاحتمام کی ۱۸ داکمتو بر 191ء کی اشاحت میں و کھتے ،۔

السرتعالى ازه وفالت برسة مردك كوقديول كى المب سنداد تياب.

حفرات المجدیث نے تازہ وفنائے ہوئے موسے میں ادر پُرانے مروسے میں جوفرق کیا ہے وہ قرآن ومدیث می تعلیق بداکرنے کے لیے کیا ہے بھر تازہ مردسے میں اور باسی مردسے میں کیا فرق ہے اسے یہ المجدیث صفرات ہی مہتر بتاسکیں گے۔

اذان کے مختلف معانی

افان عرفی میں اواد امراطان کے معنی میں معی الآب راس کے ایک معنی امبادت کے معی میں اقت کے معی میں اقت کے معی می قرآن کوئم میں ایک مرودن کی افران بیر تبافی گئی ہے ۔۔

تُم اذْن مَنْ ذْن ايَمَعا العسير امْكُ دلسارة ون. «بيِّ ، يرست ع p)

ترجمه بمير مُرذن نے آواز دى اسے قافلہ والوتم تر البتہ چر ہو۔

ايك اورمقام په فرمايا .-

واذ ان من الله ورسوله الى المناس يوم المح الركس (ب ، تورع)

ترجم ا درا علان ہے اللہ اوراس کے درول کی طرف سے لوگرل کو جج اکبر کے دن .

سوریهان اس روایت بین ممی (اگر ریستندا کهبین نامت می) اذ ان سیمراد او داریداذان عرفی مرد برتی ترمحابش کے مهدیں کمبین توکمی قبر پر اوان دی گئی مہتی حب ایرانہیں ترمینیا یکسی مدرسے معنی یں ہے۔ بال کر اذان عنی ہی مراد لینی ہے توران اوا فرل کاسندا ہے جو اس علاقے کی مراجدیں ہو رہا ہول یہ ہیں کہ مداذان اس فیرستان ہیں ہی ہمدی ہر

مولانا احدمنا فال كالك اوراجتباد

مون احدون خان کاچ د بری حدی کا ایک ادراج بهاد سنینی ایپ فرات بین است بین است بین است بین است بیان جرم جب فرشته اکر سوال کرتے بی ترشیعان کو میں موال کر کرا بر تا ہے است بالم کر میا نے کے لیے افران سے بہتر اور کرنی راہ جبیں اس سوال کھرین کے وقت باہر سے افران کمنی معتب ہے۔ دخف)

م سرخداکه دابده هابد کے ماگفت در مین انگفت در میر فتم که باده فروش اذ کما شنید

خان ما حب کے اس جو دہویں صدی کے اجتباد پرلازم اسے گاکہ جہاں جہاں شیطان مسلماندل کے پاس آبہم پاہو دہیں وہیں اذائیں شروع کردی جائیں۔ لیجنے بریادی حزات یہاں بھی اس امرل برجلیں ادر کوسیع پہلنے بران بدعات کا می آخاذ کریں۔

بری کے باس مائی امرائد تعالی سے جنسالات داسے السرم بری سے باس مائی اس میں السرم بری سے بعال سے بھا کا سے بھا کا سے بھا کا سے بھا کا میں میں کہ افران سے بھا گا سے بھا گا ہے۔ اس میں امرائ وال سے بھا گا ہے۔ انہا کام کرسے تا شیعان موں درہے۔

ک تعنیاء مامیت کے دفت ہی شیطان ہی تیکا ہے۔ منرت زیدین ارقام کیتے ہیں کہ منسداکم میں اللہ میں

الله خده الحشوش معتصرة.

ترم. ان متامات پرشیعان مامز این ر ستے ہیں۔

بیمان می بر بدی صنوات کو کچه اوافدان کا انتخام کرنا چا ہتے ۔ یہ انتخام بیت افوار میں کسی اکد شیبان میاگ جائیں سربیت الحوار میں کسی ذکسی مرّون کا انتخام ہو۔

کردن میرس اری ماری راست افرانس کا انتظام کرین تاکه و فاک شیدان کسی و نواب میس اکرده و اسب میس کارده در استان می در استان سے بھینے کی میں راہ ہے۔

کدوبار کی منڈیوں میں سنسیاطین اس تیزی ادر بار کی میں گھرستے ہیں کہ و خطوط زمین پر سند بھاح الا دھنسے بین کم و خطوط زمین پر سند بھاح الا دھنسے بینے ہوتے ہیں بر بازاروں اور منڈیوں میں مرون مقرد کرنے بیائیں.

ا فرربا دان كايسسلوكب سي شروع بواسع

یں تدیمی ہے کر قرر افران کا پر سلافی القردن ایر کہیں نہ مقاب ہم کی بہی سات مدیوں میں یہ افران کہیں نوٹمنی کئی متی البتہ ہمٹریں مدی کے ملامہ ابن مجرکی "دسے وہی نے اپنے فتاوی میں اسے بعد شکھا ہے۔ اس سے بنتہ میں اسے کہ میں اسے بعد شکھا ہے۔ اس سے بنتہ میں اسے میت کر قبر میں داخل کرنے کے دقت کا میک عمل ملامہ شای حرام ۱۱۵) اسپنے بال اسے میت کر قبر میں داخل کرنے کے دقت کا میک عمل بتاتے ہیں جوان کے وال اس مقت دائے متا ایپ امام ابن ہمائم کے بیان کردہ اصول دکر قرول بر تریایت کے بیے جا ذیا دھا کے لیے امد کسی کام کے لیے نہیں ، کی تائید کستے ہوئے مکھتے ہیں ۔

وفي الاقتصارع للما فكرين الوارد اشارة إلى انه الرئيس الاذان عند ادخال الميت في حبره كما عدم مشاد الإن وحد مسرح ابن جركى فتاوا وبانته مدعد بدن

ترجد قرول پرج کام شرکعیت میں دارد موسے ابنی پر اقتصار کرنے سے اس طوف اشارہ بہت کرمیت کو تھاں ملف اشارہ بہت کومیت کے مسید کو تو اور سے میں تقمل میں اور علامہ ابن محرفے اینے فقا دیے میں تعربی کی ہے کہ قبر بیا ذائن دینا برمت ہے دشریوں میں اس کا کمنی شروت نہیں ہے ،
(شرکعیت میں اس کا کمنی شروت نہیں ہے ،

فع القدر کی یوم است کر قریر جمل سنت سے امت تہیں وہ کمدہ ہے بتا تی ہے کہ یہاں سنت کے بعد مورز محق علی الاطلاق امام ابن مہام (۱۸۲۸ء) اسے کمرہ علی الاطلاق اد کہتے ملام شائ کا فتح القدر کی اس عبارت پر یداد شاہ کہ اس اشارہ ہے کہ مست کو قبر میں آماد تے وقت افدان و بنا حبیا کہ اس کا سائے بر جکا ہے ہرگز مسنون تہیں۔ اس کا سللب میں ہے کہ قبر ریاد اللہ و بنا حلیا کہ اس کی سنون مذہو ہے ہے بر کیا ہے ہرگز مسنون تہیں۔ اس کا سللب میں ہے کہ قبر ریادان و بنا مطلقاً مکرہ و ہے مسنون مذہو ہے ہے یہ شہرا مبائے کہ شاہی تھی یا مبال کی راہ کھی ہو قبر مناز جناز ہ کے لیے افدان کیوں نہ ہوتی .

کی راہ کھی ہو قبر سنتان میں اگر افدان جا کر ہوتی تو خود مناز جناز ہ کے لیے افدان کیوں نہ ہوتی .

لانسین الافان عندادخال المیت فی قبره سدی استخباب اور ابا حت برایک کی نفی ہے بہت کے موایہ ال رہمی اس کے نیچ تصورکیا ماسکا ہے کروہ ہے۔

سومتن درخماری بیعبارت الاحیین لعنیدها دکرفوض نمازه ب کے سوا افران کہ میں سنون ہیں ، فتح القدر کی اس عبارت کی رکھشنی میں بڑھی جائے گئ کہ افران جہال سنست بیں نفول نہیں ، موہال افران دینا کمرمہ ہے بیوا وال ملی الفیرکا کوئی جواز نہیں . ملام طعطادی نے مترح درختار میں علامہ ابن عبیم اد ۹۱۹ می سے ان متعامات کی ایک فہرست نقل کی ہے جہاں اذان دیٹامسٹون نہیں دکرہ وہ ہے) ادر مدہ یہ ہے ،۔

الوتر والجدالاة والكوف والاستسقاء والد تراويح والمدن والرواب المن ترجد وترك يد وميد وه والت كري مي بريده مايس بنازه كري بدر وترك يد وامت بي الأان مركز مسؤل كرم وامت بي المان مركز مسؤل منه و دام بي المراد من المركز مسؤل منه و دام بي المراد مركز مسؤل منه و دام بي المراد مركز مسؤل منه و دام بي المراد مرد و المراد و مرد و مرد

نماز جنازہ کے وقت افران ہو یا قبریں امّار تے وقت یا دفن کرنے کے بعد جنازہ کے لیکے کئی تھ پراڈان دنیا جا کر بہیں بھی رامدل نے تقریح کی ہے کہ قبر پر چھل سنّست سے ٹاہت بنہیں وہ و پال مکروہ ہے واں موادیوں کو این اہمیت نباتی بیش نفر ہم تو ہدا مرو کیجرہے۔

علام لمحطا ديع كيسته بس

وفى فتح الفتديريكي وعندالم بركل مالم يدهد من السنة والمعهود منها المين الازياد تما والمدعاء عندها قائم كما كان ينعل صلى الله عليه والمخاود الى البينع المناه المناه عليه والمناه عليه المناه المناه عليه المناه المناه عليه المناه المناه المناه عليه المناه عليه المناه عليه المناه عليه المناه عليه المناه المناه المناه عليه المناه المناه المناه عليه المناه عليه المناه المناه

ترجد ماتطابن بمائم لکفتین قبر کے باس سرم معل کرده (قریب بروام) ہے جسنّت سے منقل ند ہوا در منقول مرف زیادت ہے اور دہی کھڑے کھڑے دعا میں کرحفرصی السرعلید دسلم جنت البقیع میں کیا کرتے تھے۔

مواولوں کے لیے ایک اور کام پیداکرنے کی نیکی

بریوی ملمار اینے ملقول میں ایک یہ تافریمی دیتے ہیں کر ایسے وقت میں صیدولگ علما سست تقریبا فارخ ہوتے جار ہے ہیں اور موائے تکاح اور جنازہ کے یامسجد کی افران اور امامت کے ان کی

له لم مل دى على الدوالممّار مبلدا منطط كله الينا مسّدا نقل من البحر

عودت اورکہیں بہیں مجی جاتی تر اگر قبر پر افران دینے اورخمتوں دمیزہ کر مجی ہے۔ ایک اور منظی یہ کوسٹ کی جائے قواس افران مندالقبر سے حام وگول کی بگا ہوں ہی موروں کے لیے ایک اور منزوں ت کوسٹ شکی جا اور پر ایم برا ہرجائے گی جے اس دفت کے صور میں کوئی نئو افداز ان کر سکے گا ہور علقہ طما رسے ایک بجی ہے اور ان کی اس موقع فی جے اور کمان ایک ان موروں تھی جے اور کمان ایک ان کی اس موقع فی موروں تا بات کرتے ہوئے ان مرفون کے لیے ایک مالی احداد مجی ہے اور کمان ایک درمیت ماصف موگی توکوئی میں ان اس افران مندالقبر کا افکار دنہ کرسکے گا۔

اس وقت اس سلک اور تفسیل کی گیائش بنبی بھوت مرانا محد نظر رہمانی نے امعان انتظر کے امان اور مدان اور مدان اور مدان اور مدان اور مدان کی اور آپ در کی اور آپ مدان کے کہ اس مدان کی اور آپ مدان کی مدان کی اور آپ مدان کی اور آپ مدان کی اور آپ مدان کی کہ اس کی مدان کی کہ اس کی کر اس کی کر اس کی کر اس کے کہ اور آپ کی کر اس کر اس کی کر اس کر

الحمدالله وسلام على عياده الذين اصطفى اما بعد:

محن سندے جائزیا تا جائز ہونے کا نفید دینے سے پہلے یہ معدم کرنا عزودی ہے کہ ان کسکے بھیے جت اندکا ہیں شغر ہوتا ہے۔ اس گیا ہویں بھی مورت کیا ہے اور مب طرح اسوام ہیں اعمال کے چھیے جت اندکا ہیں شغر ہوتا ہے۔ اس گیا ہویں کے چھیے کون سے متعا مُد کا دفر جاہیں گیار ہویں کا فیعلو اس کے پہلے کون سے متعا مُد کا دفر جاہیں گیار ہویں کا فیعلو اس کے پہلے کون سے متعا من کے بیٹی تقر اس کی معدودت بھی معدودت بھی مورت سے مراد کسی فاص فردیا فاص محدر پر دائے ہو دلی گیار ہویں بہیں ۔ اس میں عام تا ان اس کے عمل و وخل کو دیکھا جا نے گا جوسکو عام طور پر دائے ہو اس میں عوام کا اعتبار ہونا جا ہیے نہ چند خواص کا جو طاہر طور پر اس کی عدد و ممنوعہ کا کسی در ہے ہیں ۔ سرباب کہ وسیح ہیں ۔

علمار کو چاہیے کہ ایسے مسائل ہیں وہ عوامی ذہن اور ممل کا نیا کا کریں اپن فہتی مؤسکا فیدل سے عوام کو بدخات ہیں مذہب بی جوام کے مبلغ علم ان کی سوچ اور کک اور ان کے عتیدہ وعمل کو سلے عوام کو مبلغ علم ان کی سوچ اور کک اور ان کے عتیدہ وعمل کو سلے شخص علما بی مقدار جیشیت ہیں عوام کے مالات کو جاننے اور سمجھنے اور ان کے مطابق انہیں گمرای سے ممالنے یا اس میں و مسکیلنے کے دمہ وار ہیں بمن اپنے فائدے یا آئے دن بچھ کیائے کے اس میں و مسکیلنے کے دمہ وار ہیں بمن اپنے فائدے یا آئے دن بچھ کیائے کے کہ مسانے ملنے کی سہولت میں اپنی اور اپنے متعد ایوں کی آخریت کو بر باد کرنا یہ کوئی ایسی تیم فی علی منہیں ہے کہ اس کے بارے ہی کوئی موال مذہوں ہ

تدا د هراُ د حرک مات مذکر ته بتاکناکهاں قامنسید

مجے رامز ذن سے گارہیں تری رامبری کا سوال ہے

سوگیار ہویں کے موضوع پراس کے اعتقائی ہی منظر عملی صدرت مال ادرع فی برایہ عمل ہی . وہ امور بہی جن کے جانے بغیراس کے حائز یا ناجائز ہونے کا فقیلہ دینا مبلد ہاڑی ہوگی،اس کی شرعی مِثْبِت جِ مِتْعَ درجِ مِي زير مِسْ ان بِإِسِيَّ. بكدان جِدوں سے بيبے ان كا بَارِ كِي مُنظر بمِي مائے ہونا چاہيئے.

ہمان شا السرالعزیزان با کچ اکم دیر ترمیب سے گفتگو کریں گے۔ داللہ عوالموفق کما ہے به د یوصنی به اب اس کی شرعی شیعت با کچ ہی منر ہر آئے گی اور اس میں یہ بات بھی سامنے آئے گی کہ آس میں اور کتنی جعالت لیٹی ہوئی ہیں اور اس کی سنبت ہنرت ایشنے سیعبدا تھا درجیلائی سی کی طرحت کو مااور اسے درگیا مہری شراحیے کو) ان کے ذھے لگانا کنرنا بڑا طلم اور طلم بالا کے ظلم ہے۔

گیار ہویں کا تاریخی بین نظر

سیدنامفید عبدانقادر مبلائی (۱۲ ه م) بھی صدی میں ہوتے ہیں بھاہرہے کہ اس سے پہلے
داسلام کی بہلی پائی صدیدل میں) محضرت سرکار بغداد کے نام الیمال تراب کی یہ رسم یا تقریب کہیں نہ
می اب آپ کے بعد یہ کب ماری ہوئی اس کی تاریخی تعیق نہایت مزوری ہے دسویں صدی کے
مجد د جنرت قاعلی قاری کر مها امر) گیا رہویں صدی کے مجد د صنرت امام ربا ہی مجد دالعث آنائی (دمہ امر)
بیراآپ کے معاصر صنرت بین عبدالحق محدت د بلوی (۲۵ مامر) بکدان سے آگے آئے الے دلے بھر مثالی خوات کے اسے دلے بھر مثالی فی تشیند یہ موات تا ہ مبدالعزید الله فی تشیند یہ موات تا ہ مبدالعزید الله میں اور خاتم المحدثین صنرت تا ہ مبدالعزید الله معدت د بلوی برگراس سے بین ہی ہوگا ہے کہ مدین کہ کر رہیں کہ تا سے سے بین ہیں ہیں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی المستقة دالجامة میں گیا رہویں کہ نام سے کوئی دین تقریب کہ تیر برسی صدی کوئی دین تقریب یا نہ ہوئی میں مدی کوئی دین تقریب یا نہ ہی کہ دیس سے بین تو تا ہوئی رسم خاتم نہ ہوئی میں۔

مند وستان سے باہرواق (جہال حنوت سرکار بندا دستے مبدا تعادر جیلائی کا مزار ہے) اور مروشام ملک طائشیا امر انڈونیٹیا کی کہلی ہے بات تنہیں ملتی کر کسی صعبد یا مدرسہ یا کسی قبرشان میں کمنی تعریب اس قام سے کی گئی مراکز کمئی دوست اس برکوئی مستند حالہ بیش کردے ترہم اس کے مہت ممنوں ہوں گئے۔

گیار ہویں کو تاریخی استناد ویہے کے لیے برباوی علماری پہلی کوششش

قىدر كى موافا محد شرعت أندى بود بوي هدى كى بېيىج بزىگ بين جنبول نے گيار بوي كو تاريخى استناد مهياكرنے كى كوسسن كى سے آپ نے گيار بويں تشريف كے نام سے ديك رمالد كھما ہے۔ آپ اس ميں تكھتے ہيں ،۔

صنرت مولانا مبدائحکیم سیالکوٹی اور ۱۰۷۰ مرد شاہجہاں ہیں ہوئے ہیں صنوت شاہ مبدالعزیز محدمت دہزی د ۲۹ ، ۲۵ مرک والد صنوت شاہ ولی اللہ اور مگ زمیب کی و فات سے جارسال پہنے پیدا ہوئے۔ اب صنرت مولانا عبدائحکیم سیالکوٹی محمورت شاہ عبدالعزیز تقسعے جوڑنا بریوی منتیل کا ہی کام ہوسکتا ہے ہم جیسے کمزور تواس کی جاست بنہیں کر سکتے۔

برباري علمار كيعوامي مغالط

قرآن ومدمیت میں جہال کہیں گیارہ کانفلا مبائے بربدی ملار بکاراً تفتے ہیں لیجے گیارمہیں شاہت ہوگئی مردوت المستحد شاہت ہوگئی مولانا محدورا چروی قرآن کی اس امیت سے گیار ہریں ثابت کرتے متے میں میں ہے کہ صفرت یوسعت علیدالسلام نے گیارہ سستادول کو خواب ہیں سجدہ کرتے و کیما مولانا حیدالغفر رنم اردی والمعجد ولیال عشر دشم ہے فیم کی اوروس والوں کی) سے گیارہ کامجموعہ نباتے نفے۔

بربیری عوام اسپنے ان اکابر کے ان ولائل پر اسٹ مک ناز کرتے ہیں کہ دیجه اگیار ہوی قرآن کی م سے تاہت ہوئی یامذہ مالا محدوہ خود میاشنے ہوتے ہیں کہ ان ایاست کے نزول سکے وقت صرمت سید شِی حبدالقادیمیانی میداند بر کے سفتے ریکسی نے ان دفعل ان ایاست پرگیار ہویں شریف کام ل کیا میں ۔۔۔ پھر حب یہ مدیث سے اپنا مسسکد ٹا بٹ کرنے پہتے ہیں ترصور میں انڈوملیہ دسم ا درم شروم بشرو کے در محالیّہ کوطاکر گیار ہویں ٹابت کرتے ہیں۔

گیار بوی ترکیارہ کا نام نہیں ذیر گیارہ کے مجر سے کا نام ہے۔ گیار بواں یا گیار بریں ایک تاریخ کا نام ہے۔ یر گیارہ و فرں یا گیارہ ماترں یا گیارہ افراد کا نام نہیں جرائرے وہ مراثیرا چر تقاام یا نجواں ایک ایک فرد کا نام ہے۔ گیار بوال یا گیار بویں ایک مدد ہے اور وہ عدد ترتیبی ہے صنوت یوست علید السلام کو خواب میں گیارہ سستارہ ں نے سجدہ کیا تقار (ایک) گیا ر بویں ستارے نے نہیں والفحد ولمیال عشویں بھی دس راتوں کا ذکر ہے دسویں ایک رات کا نہیں میٹر ہمبٹرہ بھی دس جھاب تھے ایک نہیں کہ اس کی مرجہ سے جاند کی گیارہ تاریخ کو ترکی بناویا جائے۔

پیرسوال پیدا ہوتا ہے کہ آخریر گیا رہوی ملی کہاں سے ہے ادر مبدوستان ہیں انگریز کی است ہے ادر مبدوستان ہیں انگریز کی است پہلے کیا کم بھی گیاد ہوی کاعمل کمی مگر ہوا تھا۔ ہم تو اس کی تلاش کرتے تھک گئے بگر احتراب کہ ہماری کوئی مدونہیں کی ادر اس باب میں احتراب باب میں کمنی متقد تو الدہمیں تہیں دکھا سکے .

سندوستان میں محدثین دہلی (حفرت شاہ اس میں ہشہید) کے خلاف او میں بہلے ذرک مطاق اسے بہلے ذرک مطاق افضل رسول بدائی ہیں۔ آپ اسپ ہم ذوق احباب و الله ذہ کو جمع کرکے ایک مجبس کیا کرتے ہے میں موہ ان محدثین دہلی معلان دل کی میٹر اس شکالا کرتے تھے اس کے بیے ہمپ کوروزانہ گیارہ مدیسے ملتے تھے اور جم کس مام جمال محداد تیں ب

اس ڈھتی ہوئی ہمت ادرچڑ سبتے ہوئے ولدنے خیال پراکمیاکسی مگرکر کی ایساتھان اختیار کیاجلتے جمعاش کی جانب سے فارغ البالی ہو اخراس مبتجر بربارادہ ریاست سموالیار گھرسے عقد مفرکیا ل^{یا}

ایک اور محر کفتے ہیں ،۔

کلم وقت نے قدروانی اور مرتبر شناس کے دست ملب بڑھا ما اثروع کردیئے اور اس کی خدمات کو مرکاری کاموں کی انجام دی کے لیے ماگما بیا ہا لئے

اس وقت اس سے سمیں سجٹ نہیں کہ وہ سرکاری کام کیا تھے ، اس وقت ہم مون یہ بتا با بات ہم مون یہ بتا با بات ہم مون یہ بتا با بات کے داب می الدولہ نے ان کی راہ محاش قائم کرادی جناب بیٹوب تادمی ماحب آپ کی سرکاری خدمات کی یتنزاہ بیان کرتے تھے۔

اس دفت سے یہ روپر اب کک گیارہ رمیے روزان کے حماب سے ریاست فرخ نہاد سے برابر جاری ہے حس کی نقداد سرکاری سکت سے دوسوسا تفر میے ماہوار کے قربیب ہوئی کٹ

یگیارہ روب روزاندمرف مولانا فنسل رسول بدالینی (۱۳۳۱ء) کے ہال پہترک نہ تھے۔ مولانا احدرصنا فال بمی گیارہ روپ کے اس تترک کے قائل تھے ہیپ نے جب مولانا کھیو تھیوی کو لیٹ بال افتار کے لیے گبلایا تو اسٹے اس رقم سے ٹیک فال لی مولانا کھیو تھیری مولانا احدر مفافال کے بارے میں کھتے ہیں ا۔

مجے کار افتار پر لگانے سے پہنے فود گیارہ روپ کی میٹری منگائی اپنے پانگ پر مجھے بھاکر ب

ا بینے مبنگ برکیرں بھایا ؟ یہ اس بیے کرمولانا احدر مفا خال کو بھی تو فداب را بہتے کہ بین کا بین کے بین کا بین کے بین کا رہنے کے بین کا بین کی بہت بہت مرحف تھے۔

انہیں ایک السیع الب ملم سے طف کا اشتیاق ہم احم نے چودہ سال کی عمر می دریات

سے فرا فت ماصل کمی ہم جب حنوت (مولانا احدر ها خال) نواب میا حب کے باس

سینے تو انہوں نے خاص بینگ برخیا یا امد بہت العن وکرم سے باتیں کرتے دہے ہے۔

سینے تو انہوں نے خاص بینگ برخیا یا امد بہت العن وکرم سے باتیں کرتے دہے۔

نداب ماصب کا بوده سال کی هرکا اتخاب مچراپیخاص بیگ بر لے جانا اور الف وغیت
کی باتی کرناید اس وقت زریجیف بنیس دو فران خان سفتے بہم بیاں صرف گیارہ روپ کے متبرک
روزیزی بات کر سے بی کہ مرانا خان رسول برایری کو سرکا دستے یہ ج تخواہ ملتی می موانا اجرفواخال
نے می اس مدد متبرک کریاد رکھا۔ اب ان گیارہ روئی سے جو میس ہوتی متی اس کا نام گیارہویں کی
میس ہوگیا بندوستان میں بیگیارہویں شراعی کی تاریخ ہے۔

بھریزی مملداری میں گیار موسی کی محسس عمر مارے گیارہ ردیے کی انگریزی تنواہ سے جی اسے انگریوں کے منالعت علق العمل کچھ بندریائی صاصل نہ موسکی۔

مِنگ عِنْدِ الله الحريزول اور جرمنول بي الشي جارې متى ترک جرمنول كے عليف عقے اور رئيسس انگريزوں كے مها تفاققا ، مبنو كوستان بي بر عيى شلون كوكے قسيد ہے بعد رہے تقے اور علما - والو بندكى سمد دو يال تركوں كے مها يُو كفيس ظاہر ہے كوان حالات بيں جرمن المگريزوں اور ان كے تمام عليفول كے سخت خلاف منتے .

جرمنوں نے دیکھاکہ ربادی مودی گیار ہویں شرفیند کے عنوان سے ربادی عمایت کی صغیر مجیا رہے ہیں۔ انہوں نے امنبی محفل داوا نگائ شہمد کردیا اور اسٹ مک پر محفل داوا نگائ جرمنی میں بڑسے اخترام سے منائی مباتی ہے۔

فوائده قت لا برنتم ين ۱۸ زوم را ۱۹ بوكى اثنا صن مي ۱۱ زوم كي دينروت براس مزان شنائع كى ١٠

پاگول کی عید لیکن مذاق اُڑا نامنع ہے

واشکائن (انٹرنٹین ڈیک)جمنی میں گیا ہویں مہینے کی گیارہ ماریخ کو دات گیارہ مجکر گیار ہنٹ پر پاگوں کی عید مزانی گئی تقریب کے مٹرکار کو افتیار تھا کہ مہ جرمیا ہیں بہنیں ادر جربی میں آئے کر گزئیں۔ شرکارنے عمیب و فرمیب اماس بہن رکھے تھے ادر انٹ شنٹ موکتیں کر رہے تھے مسیلے میں شرک ہونے کے قواعد کی دوسے ایک دوسرے پر سنہنا اور خلاق اُڑا مامنے مقا و فوائد ونت نے اپنی ماہ زم کی الثامت ہیں سروا ہے ہیں ریمی مکھا ہے۔

جرمنی میں سرمال گیار بریں مبینے لینی ذرمری گیارہ تاریخ کو گیارہ محبرگیارہ منٹ بر پاگلال کی در منانی جاتی ہے جہانچہ امرال ہمی گیدہ ٹومبرکو پاگل میدکا تہوارمنا پاگیا۔ اس توجہ میں شرکار کو اختیار ہر تا ہے کہ وہ مبیبالباس جاہی بہنیں ادر مبیبی دکتیں جاہیں کریں بڑائچہ لاگے جب و خرب لباس بہن کر اسس تعریب میں مشرکک ہوئے جنہیں دیجی کرمنی منطکہ نامشکل مقتا

جرئی میں توبیعید سال کے بدستانی جاتی ہے گر پاکتان میں ہر ماہ کیسٹ میں ہے جرمنی میں پاگلال کی اس عید میں دکھی کی کمنی جہل بہا نہ بہیں ہوتی ایکین ہما ہے وال اس میں مند کا مزاد بدلنے کا بدرا سا مان ہزنا ہے۔ ذوائے وقت کے میدر انس ایڈلیٹن میں اس خبر کے ساتھ یہ تقریع مجمی موج دہے،۔

ہمارے وال مجی اس متم کے مید منقد ہوتے رہتے ہیں بکد برمنی کے رکھس ہما ہے وال سال بھر پاگل میدے کا ساسمال مباری رہتا ہے اورمذ کا مزہ بد لینے کے لیدیم مجمعی ایک آدھ روز سنمیدگی سے کام لیتے ہیں۔

میں اس وقت اس سے بعث نہیں کد گیار مہیں شرفیت پر جمع مرسف والے کھوڈ کے یہ با کھے سب مرشمند بزرگ میں یا یہ واقعی ا پنے کاری اور علی تواس کو مجلومی بہیں اس کی تاریخ اس سے میہلے کی مہیں عتی عب المحریزی سرکار کی طوف سے اس کے لیے مولانا فضل رسول بداید ہی موگیارہ رو پے دیمیہ وظینہ متا تھا۔

یادر کھنے گیار ہوں شراف کی اس رہم یا باگلال کی اس میدکا سید نا صفرت شیخ عبدالقا در مبابی ان سے وی تقلق نہیں اس کے ایس رہم یا باگلال کی اس میدکا سید نا و فرس کے ایس اس کے ایس اس کی اس کے اس کے کہا نے پینے کا تقدس پاگلال کی ان مفلال سے ہرگذم مجروح نہیں ہم تا من کا مزہ مبدلنے کے لیے ان کے کھانے پینے کے تعالی کے کھانے بینے کے ساما ان اور فور شبر سے مہم تی در گیر ہی تو دہ سامان جدب ہے جس پر سرطرف سے جہد کھیے میں اس میں اس

برمزن کرایک طرف رکھتے مرت سمانوں کو لیجئے ان کے عوام جس من عقیدت سے ان دیگوں اور مد دس کے عبو دس پر ایمان قر بان کر تے ہیں دہ بمی اپنی مثال آپ ہے۔ ان کے علما رقو آ اویل کرکے اپنے مسکلنے کی راہ بنا لیستے ہیں بسکن زوں حالی ان عرام کی قابل رحم ہے جو بمبینس کا بُورا دہ دھ اس راہ میں لگا دیتے ہیں مباد اگیا رہویں و الے ہر صاحب ہماری تعمینس ماری دیں یا اس کا دود عفظک مذکرویں۔

مستد گیار بویں میں عوام و تواص کے دوساک

جہاں کے بوام کا تعق ہے یہ ایک شاہدے کا مرضوع ہے اس برکتا فی توالے کی بات تہیں میتی مرہ اپنی بات کتا برل میں تکسیس تو عوام ہی کیا ہمئے اس البیت کے دگ تو بھران کے خواص کی جیسی گے سواس باب میں آمیہ ان موام کے عمل اور ان کے انہماک کو دکھیس

گاریوی دینے والے عدام بیں آپ کو ایک بڑی ندا دان اوگول کی ملے گی جو باقا عدگی سے خد ناز بہتے ہیں دو کو او دیتے ہیں اور در درہ احیال آداب کے مسئلہ کو سیجتے ہیں ۔ وہ گیار ہویں حنرت بیرصامب کا تقرب حاصل کرتے کے لیے اور امنہیں خوش کرنے کے لیے وسینے مہیں جو گیار ہویں منہیں دیتا اسے وہ زمال کتے ہیں کو گیار ہویں والے بیرصاحب کو مانٹا ہی منہیں گویا گیار ہویں والے بیرصاحب کو مانٹا ہی منہیں گویا گیار ہویں والے بیرصاحب کو مانٹا ہی منہیں گویا گیار ہویں والے بیرصاحب کو مانٹا ہی منہیں گویا گیار ہویں وین حضور ال کی بیروی کو مانٹ کا افزاد ہے۔

الم بعم خور فرائي كيابية ندر لعني السرنة موتى ؟ كيا ان جامبول كايمعتده مد مشهر كواكريم كيار برس نه دي كم جمارى جبني مرحائے كى . نه مجى مرئة بسير صاحب كم اوكم اس كا دور حد توصر دركم كر دي گے اور يہ كرصنوت بيرها حب متعرف فى الامور بي ۔ دنيا كا نظام وہى جالا بسيم بي . مهمارى لاج كمس كے جامحة بسيدابنداد والے كے بهمارى لاج كمس كے جامحة بسيدابنداد والے ك بلا ميں المال دنيا كام كس كا عزت اضطلب كا فىكى خالفة فى كل حالى سے بوا على مبر تعرف انس دجن سب بہ ہے او تا عنوات المطلب كا اس میزد سے کر حضرت فیری دنیا میں متعرف الا مدر بیں بلامی وارد کرنا ا در المالنا سب انہیں کے اعتمالی گیار بریں مترافی کا ختم محس ایک العیال ڈاب کا عمل نہیں رہ جاتا. مغرت بیرصاحب کے حضر ایک نذر ہے ایک نیاز ہے ادر صفرت کر اسپنے اور پرخوش کرنے کی ایک عاجز اند صدا ہے۔

اب میسسوتر فتباسسے پر چیس کر کیا الله کے سواکسی کی ندرماننا جائز ہے ، اگراتی چنفی بی ترفقة حنی کی اس مراحت کو دکھایں ،۔

والمندر للمخلوق لا يجوز لاينه عبادة والعبادة لاتكون للمخلوق الم ترجد اورمخوق كى تدرمانا مبارّ منبي كيربح ندرعبادت هيد اورعبادت منوق كى روانبين.

ادراك م مراعلامه رأى مريحي لكيت بي .

ان طنّ ان المسِّت ميتصرف في الايور وون الله نعّالي واحتقاده ذلك كغربته ذلك كغربته

ترجد . اگر کسس نے کمان کیا کہ مروم نرگ دنیں امور میں نقرف کر تے ہی اور اس کا اعتقاد یہ ہے تو اس نے کفر کیا .

فتر حننی کے اس منصلے کے خلاف برملولوں کا یہ املان ایک دفعہ بھر میں صلی مولانا احمد رضا خال صاحب کیکھتے ہیں ۔۔

ان کا حکم جہال میں نافذ تبغیر کل رکھاتے یہ بیں تا اور کل کے نائب اکبر کمن کار نگر کھاتے یہ بیں تا

جبال کک نفرت کا نفل ہے ان کا نفل مند دن بدول اختقا و نفرن ہے ہی نبیں اوراس کے بین بیں اوراس کے بین نبیں اوراس کے بین نبیں کے رکھتا ہے۔ بینر میر میں کئے رکھتا ہے۔

مله روالممارمبد مدالا مدالين سه مدالت سن صور مداه

مه نی تعرف بمی ہے ماذون نمی مختار بھی ہے کا مرتب کی میں اور اللہ کا مرتب کی ہے عبد العشادر اللہ

اب اگر ما بنا مرمنا ئے معیطفے نے یہ کہد دیا تدیہ مولانا احمد مناخال کی کہی بات ہی کی صداع باذگشت ہے۔

> م منعکی مان فی کلحال سے ہوا نا فذ تقرف اس وجان سب برہے آقا مؤث انتم کا اس عربی کامطنب یہ ہے کہ صرک شیخ نے فرایا ہے ۔ سرمیرا عمر سرمال میں نافذہ کون ہے جمیرے تقرف کوروک سکے

حوام حنوت فی الامور سیجتے ہوئے ان کی گیار ہویں دیتے ہیں امدا عتقا دے اس بی شنو کے ما تقدید مرخیا نذر معنے اللہ ہے جومشرک کی سرمدکو تھیار ہی ہے۔

مجر قادیخ کا تعین عوام کے وال واجبات میں سے ہے وال کوختم ہو تو گیارہ تا دینے کو یہ گیارہ ہے ختم دادا میں گے درات کو ہو تو یہ دات گیارہ بیجے ختم دادا میں گے درات کو ہو تو یہ دات گیارہ بیجے ختم دادا میں گے درات کو ہو تو یہ دات گیارہ بیجے ختم دادا میں گئے اور مجر گیارہ منٹ پرا سے ختم کریں گے فواص کے کھانے کی معین میں بیپلے گیارہ بلیڈیں رکھی جا میں گی اور مجر گیارہ گیارہ نتم کے کھانے بڑی گیارہ دین شراعت کے موقع بر زمیب ورمہ نوال مہوں گے بعوام اسے گیارہ کے مقدر میں اسے کھارہ میں اس کیارہ کیستی سے تنگ اللہ کے مقدر میں اس کیارہ کیستی سے تنگ اللہ میں بعرب میں بعرب میں میں بر برا کام مہیں کہ تا

یه بات برمادی عوام کی بور بی متی اب برمادی نواص کی بات سُن لیس انہیں اپنے ان اعمال معمت برکوئی دلیل نہیں ملتی ۔ تو دہ صاحت اقراد کم سے میں کہ اسسام میں بیکوئی صروری عمل نہیں ہے۔

مولانا الوالبركات كحصاجزا ومعمولانامحمودا حديضوى في ابني والدكى زندكي وكايري

کے بارے میں اعلان کیا مختا :۔

ر منهم فرمن سمجتے بی رز داحیب بلکہ جواز کے درجہ میں رکھتے بیٹ جوشفی حفوظ منظم کی دوح مبارک کو العمال او اسب منہیں کرتا اس بہم کم نئی مکم نہیں لگاتے کیونکومباح من کو داحیب یا فرمن کردینا گرای ہے لئے میم اسکے مباکر کھتے ہیں ۔

۱۰ دن مین کرنامی بھلسے فال مزوری نہیں، ۲ کھانا سے رکھاجلتے یا پیٹھ کے بیٹھ کے

جب دن معین کمنا مزمدی نہیں تران کے علمار جو گیارہ ماریخ کے افعنل مونے پریا گیارہ کے مدوکے مشہرک مونے پر تقریری کرتے ہیں۔ کیا مہ اسب کی سب بیکاریز مرگئیں۔

ہل مولانا نے کھانا میٹھ کے بیمجے در کھنے کی جصدت بیان کی ہے یہ میں سجدین نہیں ہی تی مولانا کھا نا بیٹھ کے دکھر مولانا کھا نا بیٹھ کے بیھے دکھر کھیے کھانے ہوں گے ۔ یہ تر ٹباشکل کام ہے اور کیا یہ کھانے کھر تک ہے اوبی نہیں ۔ کھانا ہمیشر ساسنے دکھ کری کھانا چاہیتے اور یہی سنست ہے۔

مرلانات ملامی می ریمی تسیم کیا ہے کوختم بیر هنا کھا نا کھلات سے بیہے مزوری نہیں کھانا کھلا کم میں ابھال بھر اسکی سے کہا جا کہ اسکی سے کے جاسکتی ہے کہا جا اسکی ابھال اُلداب کیا جا

سكتاب _ كيارم بيك بلد ميريدان كي واسكى رائب.

استنسیل بیت میں ہے کہ برطوری کے فاکستدگیار مربی بربالک دمتھا دوس کام کہ رسیدی بیار مربی بربالک دمتھا دوس کام کہ رسیدی بی ایک ان کے خواص کا ۔۔ یہ خواص حب ا بینے عوام میں جاتے ہیں تدان کے ماحمة مرب التح بی امد عب بہارے سامنے استے ہیں قدمات انتظال میں اقرار کرتے ہیں کہ درن واخب ہے مامنے منتقب درگیارہ تاریخ کی کوئی تقسیم ہے درگیارہ بھے کی امدینہ کھا نا سامنے رکھ کوفتم پر صنے کی امدینہ کھا نا سامنے رکھ کوفتم پر صنے کی ۔

کیا ہم اس تنام برلو ہو سکتے ہیں کہ گیار ہویں کے موضوع بیستحبر مل میں جو استے دن محرفہ ل برتی رہتی ہے کیامہ استے کمزمد موضوع کی بات ہے جو سقب یا مباح سے کچ اسکے تنہیں بڑھتا اور اگر اس اختلات کو ختم کرنے کے لیے یہ تھیے ہے درجے کے احمال کی ترجمہ پڑ ویئے جا میں آو اس میں کون کا سمان ٹوٹ پڑے گا۔ ربایوں کر چاہیئے کرمہ ایسے جہٹے درجے کے اختلافات کر جو ستھب یا مبل کے اسکاکسی درجے میں نہ ہول کی ترجمہ پڑ ویں .

ربویوں کے موانا محمدہ حدوض ہے جس طرح کھل کر بات کہی ہے کہ سما ان کے لیے گیا ہوئی خراف کے کوئی خدوری میں منہیں مرف مباح کے درجے کا ہے۔ اس طرح جمعیت علی نے باکستان کے متعدد رسٹما شاہ فرید بھی نے بھی سمان سے باہمی استاء کے لیے ایک مبہت ابھی بات کہی ہے۔ روز نامہ جنگ راولدنیڈی نے اپنی ۲۰ راکور را ۱۹۹ء کی اشاعت میں اسب کے اس میان کو منا یاں طور پیٹ تع کیا ہے :۔

جوجزين فرائض امد واجبات مين شاطئ نبي ابنين فتم كوينا جاسيئي

بریدی استان کا مول کو جواستے دن امت میں اختات کا مرحب بنتے رہتے ہیں خم کرتے ہیں یا نہیں ہمیں کسس سے مجدث نہیں : تا ہم ہم میعوض کیتے بغیر نہیں دہ مصحتے کد اگر اسب نے اس طرح سے امیال ڈاب کرنہیں جھیڑ تا تو کم اذکم اثنا تو کیئے کہ گیار م ہیں شراحت کا کھا فاخود نہ کھا میں نہ دیکے اغتیار کو کھوئیں۔ اسے مرت فریوں کا میں سمجییں اور دیکھا فا اپنی تک پہنچا بئی۔ بھرد تیجے اس نہر کا م

مهما درس اتعاق شعته بيريارز

مالات یہ بی کرکوئی شخص مربع ہی مرادیوں کدگیار ہم میں کے ان کمیانوں سے منہیں بڑا سکتاریہ بلاکہ زروہ ملوہ اور کھیرتوان کے دول کی جا ان اور ان کی دواست امیان بیں کاش کہ بیرودی مولانا احدر مناخال کی اس بات کرہی مان لیس ۔۔

مُرده (مرتدین) کا کمانا مرف فتراسکے لیے ہے مام دعدت کے طرر پر توکستے ہیں یدمن ہے فنی ندکھائے اللہ امک امد مجد پر تکھتے ہیں ا۔

عوام وخواص کے اختلاف کی صورت میں راہ عمل

آپ یہ بات تعفیل سے پڑھ استے ہیں کہ گیار ہویں کے مسلے ہیں توامی وہن امدر بدی علی سر کے تعیّد سے میں مچھ اختاف پا یا جا آگہے۔ اب موال یہ ہے کہ حوام وخواص کے اس اختاف کے حدیث میں ان کے لیے واقعمل کیا ہے۔

فقة حنى كى روشتى مي اس مدرت مال مين عرام كى بات كا متبار بوگا خواص كانهيں بوام كوش كو دبعت كے اس اندھيرے سے بكا لين كے ليے اليے اعمال كو كير ختم كرنا بوگا رہے عمار توان كونفقان صوف ان طرح طرح كے كما تول سے محرومى كا بوگا اور يہ كوئى بڑا نفقان نہيں بوام كادين والميان تو بي جائے گا۔ يہ كتما بڑا ہلم ہے كران كے مولوى بن عمام كى دولت بر عليق ميں ہنى كے اميان اوران كى اسخوت كوترا ، كرتے ہيں .

نماز کے بعد سحبه کرنا اپنی داست یس کوئی عمل ناج آر نہیں مباح سے میکن عوام اسر منت

ك وحكام فريست حدوم صلاه لله في ويد مزيم مديم

یا دا حب سیجند نگیں تریہ سی بھٹر فراص کے لیے می ناجائز ہرجائے گا کیوں کو ایسے افران کی مورث میں ا متبار موام کا ہوگا فواص کا تنہیں جبیل اختر حنی خیتہ علام مبلی کھتے ہیں -

وما يغل عنيب العدادة فكروه لان الجهال يعتقدونها سنة ادواجية وكم باح يودى اليه فكروه لله

ترجه الدرج نمازک لبدمحده کارواج م م باب ید کده ب کیو بح وام اسے منت یا واحب سمجے لگیں کے ادر مرمباح مو (عوام کی نظریس) اس درج رہمجا جانے کے وہ کرہ وسید.

اب کیا حوام احد برلای جابل اس عمل گیار ہویں کو اسپنے ذہن میں مقت احد حاجب سے
در جے میں نہیں سمجھتے ہیں تو اب برمایوی علما برکرچا ہیں کہ انہیں بان بدعامت سے دوکیں مذکر انہیں
تنہائی ہیں کہیں کہم بہتر دے ساتھ ہیں ہم قصرت دو بندی احتراضات کوٹا لفے کے لیے ایسی باتیں کھتے
ہیں یہ نہیں کہ ہمارے اصل حقیدے الیے ہوں اصل حقیدے ہیں ہم تمہارے ساتھ ہیں .

واذاخلوا الى شياطينهد قالوا النامعكم انماغن مستهزمون.

یاد رکھنے ان کوگل کو ان کی بیستجا رہت سرگڑ کوئی فائدہ مذھسے گی انہوںنے خود ہواست سے بدلے گرائ تحدید کھی ہے۔

اولئك الذين اشتروا المضلالة بالهدئ خاريجت عباد تعموماً كافرامه تندين.

یرصزات اندرسے خودمی اینے عوام کے مائھ ہی اسے عمل الیمال ٹواب بہیں جانتے نند کھیے ہیں۔ اسے عمل ایک مہا ن عمل سحیتے توش ہ فرواکی کے شورے پراسے بھرڈ وسیتے۔ آب اگر بدی مروی انتخاد منت کے کوسیدہ تر معقد کے لیے گیار بریں کی رسم نہیں بھرائے تے اور السس کے کیا میں میں ما توسو اکسس کے کیا بھیا جاسکتا ہے کہ وہ دست صوف العیال تواب بنہیں سیجے بحضوت کہ شیخ میں میں میں میں انتخاب کی حدالقاد جمیلاتی معلمات کے اسکے نذر ما ختے ہیں بمیادا حضرت برجماحی کا مجال ان کی میں نسول کونہ مار ڈالے .

اب آب ہی تبایل کیا یمن العیال ڈاب ہے یا ندونغرالسرے برکیا ہی ہوئے۔
کی تعظیم ان ترنہیں اور کیا یہ گیا رہویں والنے والے حزت برصا حب کے جلال کے اسکے جیکے نہیں جائیے
العیال ڈاب عام امرات کا بے شک العیال ڈاب ہوگائی گید مربی کو ڈرید لوگ حزت برصا حب محضور ایک تندان تعلیم ورایک تندان تعلیم ورایک تندان تعلیم ورایک منت سمجھے ہیں جس سے ان کے گیڑے کام بنتے ہی اور ڈور بے بیڑے مساور کی منت میں مربی کے حذور ایک تربی کے حذور ایک العیال دو ایک منت سمجھے یہ برصاحب کے حذور میٹ کہتے ہیں۔

اس بات کے تبرت کے کیے کہ ان کے ہاں گیا رم یں مرت ایسال ٹواب نہیں یہ پرصاصیہ تعمیر صنورا کیف ندوانہ تعظیم ہے۔ ایک نیاز ہے امد ایک منت ہے بریوی ندمہب کے بابی حوالا ٹا احد مذاخال کی اس عبارت کو دیکھئے ۔۔

مسلان كودنيا سے جانے كے بعد جو تواب قرآن مجيكا تنها يا كھانے كے ساتھ بہنا ہے تے بي عرف بيں اسے فائح كہتے ہيں او ليار كوام كوج العيال تواب كرتے ہيں استعظيماً . ندرونيا ذكتے ہم له

میفتی گیارم بی برماحب کی ایک منت ب اس کے لیے تقدر کے موری عبید الشرصاحب کے رسالہ ندراولیا رکامے طاخط مراس کھتے ہیں ،۔

سركار بغيرادكي نندين الى جاتى مقيل بله

اب البه على الفعال كري يركي ربري كافتم كم الحفظ العيال أواب بيد وار حرات برياحب كي منت بير المان المان المان ا

له الحام شراعيت مكا ك ندر ادليارمدك

ندر کرنا آو دیے کے منی میں مجی ہوسکتا ہے گر ندرمان وینے کے معنی میں نہیں ہما ندر ماننا ان بُدگوں کے تقرب کی فکسٹس امدان سے اپنے کام نکوانے کی ایک التجاہے امدید بھکی ٹ اس کے لیے ایک ند دانہ سے جوائن کے کبڑے کام بنا تا ہے امدانہ بی ٹمرک کی دلدل میں گراتا ہے سے کوئی خرش انسیب جو اس دلدل سے نکلے امدیثرک سے قرب کے

افنوں کہ یہ لوگ تو بتوں پر چڑھائی گئی ندروں کو بھی موال سمجھتے ہیں انہیں کھانے سے عزمن ہے اور صورت جو بھی بر ہوتی رہے۔ اور گیار ہویں میں تو بتوک کی بات تنہیں جنوب بران پر ج کو تعظیما الواب مرید کیا تھا کیا یہ ان کے نام کی ندرین نہیں ؟ انھیا ل ٹواب میں تعظیم کی نیت آنے سے ہی بیمل ندر بن مانا کہیں۔

ان کے ایک دلدی کوچسین قادری ماکن بہاری پر تحسیل تر نمارن منطع اسرتر نے بڑ سکے الم کی نذروں کو ملل قرار و بینے پر ایک ستنل کناب کھی ہے ۔ ام کی نذروں کو ملل قرار و بینے پر ایک ستنل کناب کھی ہے ۔۔ تعمدة الكلام فی تحلیل منذورة الاصنام

نمائم المحدثين صنوت شاه عبدالغرني محدسد وطوئ كانام بغيرشاه ك تكمنا برمويول كى ان معزات محدثين وبلى سے نغرت ورون بيده كا بيته ديتاہے : مام مولوى كرم سين نے اس ميں اتنا ترتندیم کرایا کرمبیت سے مل کے ذین تبول کے نام کی ندرول کو دوم کہتے ہیں اور پرچند برطوی ہیں جو کسی کردوں کو دور کسی بریانی کر ضائع نہیں مبانے وسینے گرمہ دایری مجدانی کے نام کی ندرکیوں نہ ہوبسستید کے سوالسے میرکوئی کھا سکتا ہے۔

مودی کردسین ما دب کفتوس ار

آگر کی سیدزگرة معنی محما آب امره بری مجوانی کی ندر د نیا دما نا ب تراس کواس کی در د نیا دما نا ب تراس کواس کی بریانی سے مطلح کرنا چا جیئے یا م

بریویوں کے زدیک گویا ذکوۃ امدویری مجوائی کی ندرونیا زسب موال ہے۔ دیوالی کی مشمائی دیوی کی خدرونیا زمید کی ندرونیا احدرصنا مشمائی دیوی عجواتی کی ندرونیا زم تی ہے اگرمند واسے سمانوں کے بار مجیمیں تومولانا احدرصنا مال مکھتے ہیں کھسس دن دلیں ایکے دن ہے لیں ۔

اس روز مذہ لے بال اگر انگے روز وسے تو ہے لے سے

مولوی کرمسین تکھتے ہیں :۔

میری تحرمیسے یہ نیتی سکا بسکی کا ندری خواہ کوئی شخف کسی کی ندر کرے مطال ہی ہے۔ مطال ہی سے

حب ان سے ماں کوئی ندرمنوع نہیں توگیار ہویں مٹرلف جے یہ حفرت برالز برج کی ندد مانتے ہیں ظام رہے کہ ان برامسس کے ندر تغیرانٹر ہونے کا کوئی او جو جہیں آتا۔ اگریہ لوگ اپنے عوام کومفالط دیتے کے لیے اسے العیمال ٹواب کہتے رہیں تریہ صرف ان کی ایک معلمت ہے تیکن اس معلمت سے یہ ندر العیمال ٹواب نہیں بن جاتی۔

شخاسة و كے بجرسے اورسٹ ہ مار كے مُرغے

بات مرف گیار بری کی کمیری تنبیر بدیر مرداهیال تواب منبیریان بدرگول کی تنفیما ندر

ك عدة الكلام مدير لله منفوظ الشهيرة ول مدا سي عمدة الكلام مديرة

ان ہے۔ یہ وکسمب شیخ مدہ کے مزار پر بجرے لے جا تے ہیں توانہیں مہاں مذاک ہم سند کا کرتے ہیں بھراس ہیں ہوئی مدر ان ہیں تو اس کی مرتبی بھر بار ان ہیں تو ان کی تو اس کی مرتبی ہی جب ندر مان ہیں تو ان کے جال خاد ندکواس ندکا فیداکر فاصور سے ایمان رہے یا نہ اب یہ الیہ الیہ بہایا نذر مان اس کے جال خاد ندکواس ندر کا نیا ہے کہ یہ امرال کی د ہویں کی کھر ہو یا کسفی مدد کے بجرے شیخ مابی کی مرش میں بھریا تا وہ دار کے مرفے یہ میں ندری ہیں ، محرب بیدوں نے اہل مقد میں نہریاتی بات کے کہ اس کا نام ایسال قواب بنار کھا ہے اور اصل منیت ان کا ندر ماننا ہرتا ہے۔

مولانا احدرمنا فال كدوالدر لفانتي على خال كلفت بي .

جب محركى في بى في يضيغ مد وكاكب إ مارصاحب كاسرغا مان ليا توميال كوكرنا

مزورسے ایمان رہے یا مذر ہے۔

انے کے نظر پر فرد کیجئے ۔ پرمنت ان اسبے یا امیدال افراب کرنا ہے ہی نعید کریں ہم کہیں گے ڈائپ کو ٹکا بیٹ ہوگی کہ جارے رازوں سے پر دہ کیوں اُٹھ رہا ہے ہم کہیں گے سسنہاں کے ما خواس رازے کرد میان ڈمخنہا کیا مرانا احدر مناخاں کے والد بھی وار بندیں سے بیلے ہرتے تھے۔

بریوی مولویا کی مینے لیے ندر مائز کرنے کی دلیل

حب ہم کہتے ہیں کا تدرد نیادی دکھیں اور ختم کے کھانے اضیار اور موادیوں کے لیے جا کر بہیں یہ خالعۃ عزبار اور سماکین و بتائی کائ ہے۔ بریدی عمل کہتے ہیں کوفتہ کے اس قانون سے ہم شکی ہیں۔ نذر کا کھانا فدہبی ہیٹے اور کے لیے متروع سے جا تر واجے۔ ہمبیل میں اس کی مثب وست مرجود ہے اور متر نعیت محمدی نے اسے منون نہیں گیا۔ یہ اصل ہے ہما ہے باس ختم اور العیال ڈاب کے جالسی س کھانے کی یہ اصل مرجود ہے۔ اسمبیل می حضرت میسی علیہ اللام کا یہ بیان حضرت واقد دکے ذکر میں مرجود ہے۔

ك ماميتر ل كوهم حوث كابنول كونك

کابن بیرددیوں کے خربی بیٹر اسمتے وہ ندر کے کھانے بدد یغ بڑپ کرتے تھے معنوت میسی ملی اسلام مے ان کے لیے روٹیوں اور ختم کے کھانے کرمائز نہیں کیا ، ہمپ نے بربات ایک نادا من دل سے کہی ہے جیسے آج ہم کہیں کہ ربایی مولدی مواری خریوں اور نتیموں کا میں بلاڈ کا ر سینم کرتے ہیں ۔ اس ایمیت سے اگلی ایمیت ملا خلام در

تم نے قدات میں تہیں بڑھاکہ کا بن سبت کے دن سکی میں سبت کی ہے حشق کرتے ہی اور ہے مقدور ہے ہیں .

اس سے صاف بنت میں ہے کہ آئپ یہ بات بطور طنز فرمار ہے ہیں۔ ان ہرو تول باللے برطور اللہ برطور اللہ برطوی مولال م مولال میں فرق ہے تو سعیت امد مجوات کا ۔۔ مہ سبت کے دن نذر کی رد ٹیال توڑتے تھے، امدیہ مجوات کو۔

تمنے اگر عیمائیوں کے بیمچے مینا ہی ہے ترمیخطرہ بھی لینائیا ہے گاکہ دنیا کھے ربوست میمائیت کی بی ایک نشأة مبدید ہے۔

مراذا احددخا فا ں نے توسطنقا پرنعیلہ صادرفروا یا تھا۔ اس ہیں بر بلولوں کے ہیے انجیل کے بیان کی طرح کوئی است نتا رہنہیں رکھا تھا، تم کہاں کھو گئے۔ اس خلانب مراد سسنلے پر اپنے اعظم عزمت کریمی تمبُرل گئے۔

بم سريس محت كوفتم كرت بي. والله اعلم وعلمه التم واحكم.

ك مخير متى باب ١٠ ايت مه جيع ٨٠ وا مشن سنيم ربس لد صيار

اہل متیت کے ماں دعوتیں اُڑاما

من کے وال مائم ہرجائے ان کے عزیز ورکشنہ دار بلکہ سمبائے انہیں کھلاتے ہیں ۔ان کے پاس سے کھاتے جنہیں ان پرصدمہ طاری ہوا ہو آ اجی انہیں کھاٹا کیا نے کا ہوش منہیں ہو آیا اور مذا بنیں اس مزورت میں فوائنا چاہیے۔

عمار رسور سے ان پرواو تول کا جمیب برجر وال رکھ اسے۔ پہنے تیر سے ون ایک کھانے پینے کی افخد و موسی میں ان کھی اور موسی میں ان کو خور و من وخر و کے تام سے مام زین اور مہائے اور مولوی میا جان کھیل فروٹ و فیر کے گرہ فعب ابتحام سے بھع ہوتے ہیں اور گھر و اسے اپنی میت کی محبت ہیں ان کو خوب کھیا ہا رہے ہوتے ہیں اور کھ میا ہے جو ایک میں اور وہ تھے ہیں کہ یہ کھیا ہے کو یا مُرد سے ہی کھا دہ ہو بی گھا ہے کو یا مُرد سے ہی کھا دہ ہو بی گھا ہے کو یا مُرد سے ہی کھا دہ ہو ہی گھا ہے کہ ہیں گھانے کی ایک در وحودت الزائی جاتی ہیں اور ہو کھی جو اول اجد جہا کا دن ہو آتا ہے۔ دیکھی کی بیں شادی کی محبول اور وحودت الزائی جاتی ہیں ۔ امر تو وہ اقارب اور ہمائے اور ووست ، افغیار اور کھام کے ور ہے کے لوگ می گھری میں مولوی معا حد بنی تا ہو ہی ہو ہیں اور چھر سب لوگ کھا اول پر کسس طرح ٹوٹ پڑتے ہیں اور چھر سب لوگ کھا اول پر کسس طرح ٹوٹ پڑتے ہیں اور چھر سب لوگ کھا اول پر کسس طرح ٹوٹ پڑتے ہیں اور چھر سب کوگ کھا اول پر کسس طرح ٹوٹ پڑتے ہیں اور چھر سب کوگ کھا اول پر کسس طرح ٹوٹ پڑتے ہیں اور چھر سب کوگ کھا اول پر کسس طرح ٹوٹ پڑتے ہیں اور چھر سب کوگ کھا اول پر کسس طرح ٹوٹ پڑتے ہیں بینے فری وشمن لربیعن کا کام و ہیں ہو جاتا ہے اور دعور کارکہ کے جاتے ہیں ۔

سوال بدا برتا ہے کہ کیا غوں کو اس طرح وعولوں کی عبسیں بنا ناکیا وین فطرت میں جائز بوسکنا ہے ، وفریق کو فوسٹیوں میں بوتی میں ۔ یہ العمائے دستر خوان انہیں عمول میں کیسے مے آئے ہیں ؟ فتہائے اسلام توصدیوں پہلے اس کے جواب سے فارغ ہو بچے ہیں۔ امام فن قامتی خال (۱۹۵۵ء) لکھتے میں ،۔

> ويكره اتخاذ الضيافة فى آيام المصيبة لائها ايام تاسف فلايليق بعاماً كان للسرورك

ترجہ اور خم کے دول میں مہمان نوازی کا کھانا دعرت اُٹرانا کرمہ ہے کیونکہ وہ افون کے دن میں ، وہاں وہ کام ایجے نہیں سکتے ج نوشیوں کے موقع پر ہوتے ہیں . امام نوری مردی کھتے ہیں ،۔

الطعام في آيام المخصوصة كالثالث والمنامس والتاسع والعاشروالشريخ والادبيين والشهرالسادس والسنة بدعة ممنوعة يله

ترجه خاص دنول می کمانے کی وحدت کرنا جیسے نتیا، پانچوال، نوال، وسوال میروال، میروال، میروال، میروال، میروال، میروال، میروال، میالدیدال بشخشایی اور برسی بدسب بدهت منده میرود.

اب المغري مدى بين مليخ. ملامران اميراكان (١٩٧١م) كلية بي الم امااصلاح إعلى المسية طعامًا وجع النّاس فلو ينقل هيه شي وهو مدعة عنير مستحب ينه

ترجر ، برمنیت کاکھانا ٹیاد کرنا اور دگراں کو داس پر ، جمع کرنا یہ دسلف سے ہنول منیں اور یہ بعث کا یہ دسلف سے ہنول منیں اور یہ بدیدہ بنیں

اب نریںصدی بیرمپیں امدد کیمیں اکا برحل راسسنام نے بردودیں اسے برعت کہاہے ہوائے۔ ابن مہام ج ز ۲۱۱ مرم) ککھتے ہیں ا۔

وميكره اتخنا خالصيافة من العلمام من إعل المبيث لانه شرع فى السرور لافى الشروس وهى بدعة مستتبيعة "كه

ترجہ امدام ہمتیت کے بال کھانے کی دحمی اُڑانا جائز بہیں ان کی اجازت بھٹیول میں ہے صدموں میں نہیں اور پر ٹری بُری برحمت ہیں۔ س

وردين صدى كے علام ملي الله الله ما كليفتے ميں ا

ونكره اتخاذ العنيافة من اعل الميت لانه شرع في السروم لا في الحذن سنة قالوا وهي بدعة مستقبعة بل

ترجد امدائل ست كافرف سے كمان كى دعت كردہ ہے يرفرشوں كرم تنى كا عمل ہے فركے مرقع كى بات نہيں فتها ركبر كي جي كريہ برئ تبيع بعث ہے۔ دسوير عدى كے محبود العلى قارئ (مهاء) مى خرب منى كافيعى ان انفاظ يرنق كستے ہيں : خرراصعاب مذھبذا من ان له ميره اتخاذ االطعام فى اليوم الاول والمثالث وبعد الاسبوع بنے

تع. بهارے امحاب نے طے کرد کھائے کہ دائل ٹیٹ کا) پہنچ تیرے اددیمیں دن کھانے کی دورت کرنا کمروہ ہے۔

طامی قاری نے ایک مدیث کی بناپر پہلے اپنے اہل ندہب سے کچ خنیف ما افتاف کیا تہم آخری آپ پھرا پنے اصحاب کے ندہب پر آگئے۔ شرح نقایہ آپ کی افزی تعنیف ہے۔ اس میں ویکرہ انتخاذ الضیافة من احل المسیّت الابله شرع فی السرود لافی صندہ وی بدعد قد مستقدم حدة ہے۔

اب گیار ہریں صدی کے محدث صورت شیخ عبدائی محدث دعہری (۱۰۵۱ء) سے کس لیجے ۔ عادت نبود کہ برا کے میت جمع شوند و قرآن خوانند و نتحات خوانند بر سرگرر و نہ چیال وایں جموع بدعت است ا ما ایں اجتماع محنوص روزسوم حادثکاب شکامات دیگر و صرف ہوال ہے وصیت از حق تبائی بدعت است روام بھ ترجمہ قردن شہر رہا با بحیر بس پرطریقہ نہ تھا کہ میت کے لیے اکٹھے ہماں اور قرآن کرم

كريرى مان تد مزوات مبده ملك تد سرح نعايرمبدا منط الله مارى البندة مبدامك

پڑھیں اور قبروں بہ کریاکسی دو سری مجگوختم بڑھیں۔ یرسب کام برعمت ہیں یہ خاص تمیسرے دن کا اجتماع اور دوسرے تعلقات اور مرحوم کی وصیعت کے بغیر ینٹیوں کے مال سے دعوتیں اُڑ انا برعمت اور توام ہے۔

حفرت امام ربانی مجدد الفت آنی کے صاحر اوسے صرت خواج محدمت معاصب می کیفتے ہیں، عندوما : طعام وادن ملد تعالیٰ ہے رسم وریا و ٹواب آس بہیت گررایندن خوب ت وعبا دست بزرگ اما برائے تعیین و قت اصل متر علین ظاہر بنے مثر و روز سر مگل وادن مجردان مدعمت است بل

محندوم السرنغالي ك نام بريغبررسم عشرات اوربيرد كهاواك وغريوب كور كعانا كملانا ا مداس كا لواب ميت كرمېنيانا الي بات ادر سرى د مانى عبادت ہے کین اس کے لیے کوئی وقت مقرر علم رانا اس کے لیے مشر نعیت میں کوئی مل عب ريامتاد كياما سكينبي ملتي. اور سجيم ريميول لانا رعت ہے. اب حنرت علامه شام ي كا فنيد مي مسى بي بب مديث جرير ياعما دكرتيم . استدلالا بجديث المذكورع لح الكراحة ولاستياا ذاكان في الودثية صفار اوخابث مع قطع النظريما يحصل حند ذلك خاسباس المنكرات الكثيرة كايفاد الشموع و القناذيل ... واخذ الاجرة على لذكر وقراكة القران وخير ذلك مما هومشا حد في خذه الانعان وحاكان كذلك فلاشك فى حرمته وبطلان الحصيبة دايركم ترجد الم مستسك بالسن كحانا مديث مذكوري بنا يريكره وين خوصا وبركه كي وارث · اما بغ بول یاکوئی داریت فاتب بر قطع نظران مبہت می پیوات سے جدایسے مرقع پر كى ماتى بى مىيى شىمى اور تىندىلى ملاناادر وكرا در تراس خوانى يراجرت بينا وعيره تواسع كل ممار سے مشاہدہ میں اور ہی ہیں اور جو اس طرح كاعمل ہو اس سے حرام

له سكة بات معنرت نواج محدم معنوب سلاك روالخمار عبده ما الم بليع قديم

ہرنے میں کوئی شک خہیں اوراس کی وصیّت بھی ہوتدید وصیت با خل ہے۔ نقشیندی سیسے کے بیٹن کریر صرّت قاصی تنا رائشر صاحب بانی پی کُر ۱۲۲۵ می کی وصیت الاظر نرما میں جو والا ادرمنے کے ساتھ بھی ہے۔ ایپ لکھتے ہیں۔

بدمردن من رمدم دنیدی ش دیم ستم و پهلم کستندهای وربینی بیچ کمنندبل ترجه میری دفات پرویزی رسمیں جیسے دسرال ببیوال ، چالسیوال سشسشا بی اور رسی دخیره کچه ندکن.

اب چرد در بری صدی میں میلیے مولانا عبدالحی لکھنوی (مه ۱۲۰۱۸) تکھنے ہیں ا۔

مقر کردان روز سوم و مغیره بالتخفیص و ا ورا مزوری انگاشتن ورستر بعیت محدیث ابت نبست مهاصب بغیاب الاحتشاب آس را کروه نومشنته بنه

ترجر تبرادان خاص طدبرہ تورکزاا دراس کر صروری سحبنا شریعیت مجھیدیں اس کا کوئی ثبرت نہیں صاحب بغیاب الامتساب نے اسے کمرہ د کھاہیے.

چدر بری صدی کے مولانا احدونا خال بھی لکھتے ہیں .

الم مین کا اہتمام طعام کرنا مرے سے نا جازہے تک

ادراس سے پہلے آب یہ تمی لکھ آئے ہیں ا۔

یه دعوت خود ناجائز و بدعت مستند و تبیه به امام احد اسیند مندی اواب المرا است مندی اواب المرا است مندی اراب المرا است مندی بیر است مندی الدر تعالی مند الدر المیت و صنعه و الطعام من الدیاحة بم روه محابر المرمیت کے یہال جمع بونے اوران کے کمانا تیار کرنے کومرو سے کی نیاحت سے متمار کرتے تھے جم کی وست پر متواز صریفی سے

علامرملي و ۲ م ۹ مر) امر ملا على قارئ (مهاد اح) في عامم بن محيب كى ردايت يراستعبل

ك مالد برمزول ك نتا دي مولا ماع لي عدر مد ك ك احكام شريب حديم ما الله برين بردا بادي الينا منوا

دای ا مرآ مذک انها فا و کید کرجر اس سینے میں خنیت سی داہ بھی ہے مرانا احمد منافال ان دونوں بزرگر ل کے بلدے میں مکھتے ہیں --

د لودای الفاصلان الحلی والمقادی ماعلید بلاد فالاطلقا القول جازمین بالتحریم ولاشك ان فی ترخیصه فتح باب الشیطان دحبیریک

ترجد على معلى اور ملاحلى قارئ اگر مهار سے فک سک دوجوں کو اسکان ان کے مطابقا ان کے دولم مرتب اور ملاق ان کے دولم مرتب اسکی امهادت و بیٹ میں کوئی شک نہیں کہ اس کی امهادت و بیٹ میں شک شیطان مرود دکی راہ کھولنا ہے۔

خان صاحب نے روبا مت عربی میں مکمی ہے۔ مبادا اُن ٹیھ بریوی ان پر دوبا ہی ہونے کا ایس نان ما صب نے اس کا دیں ہے۔

الملام کی یہ چودہ مدلیل کی شہادت آت کے ماضے ہے امد آج کل کے دیگر بر بوی علمار کے غلط فتر و کسے جو کچ نفت عمل ہے وہ مجی آپ کے ملصف ہے ،ان کے بعد بر بایوں نے ان دحو ترک م شرق میں رمرٹ فقہ عنی کورد کررکھا ہے جگہ اس میں یہ موانا احد مضافاں ماصب کے مجی خلاف صف بنارکھی ہے۔

براليرى علمار كے اہل متيت كے وال كمانے كے فتو سے

سبسسے پہلے پرونسپر فریخبٹ میاصب تذکی باتی انجن نغمانیہ مہندلا ہود ہو لا آا احداث مال کے اس فترسے کے خلاف اُسٹے ہیپ کھتے ہیں۔

فتتا سنے تعبق حوارمن کی دجہسے اہل میت کے طعام کو کمردہ کہاہے۔ اگریزموارش یا کہ ٹی امد مخطور تشرعی دعومت میں مذہر تو وہ طعام میگڑ کمروہ مذہر گا بھ ممانا اور مخبش تو کئی کے مرتحات سے جو عوار من نقل کیے جی مولانا اجدر مفاخال ان سب کے

الماحكام شرنعيت مبدم منط لل كم كتاب البرزخ مين الايت ٢٩ م مريس اليم الايمد

براب دسے بھے ہیں مخرصوم بنیں بربوی علماء کھانے کے مسئوں میں کیرں اس قدر دلعادہ ہو سکے ہیں کہ اپنے اعیفرزت کی محالفت سے پہنیں چے کتے۔

بیدی میماراس سنے میں موانا احدوها فال کے نہیں موانا حبد السیسے رامبیری کے پیکے بی بیابی بریاف حبد السیسے رامبیری کے پیکے بی بی بریات میں بریویوں کے امام دراصل وہ میں بملانا احدوها قال کی زیادہ شہرت تکنیکی وجہ سے برئی ہے۔ برعات میں ان کے اصل پیٹو احوانا اعبالسیسے رامبوری مؤلف افراد ساطومی مسائل العین میں کھا ہے کہ حفوت نے فوایل ہے طعام المیت کمیت انقلب ... برحقہ جم آبرل زااس کھانے کا عرب کو دوح میت کے واسطے کیا ہوئے ہے کہ گراس مدسین کو مورش می ترخیب خوات میں کی تشت کی المون سے مدسین کے موری حدیثیں جرتر خیب خوات میں کی ترفیب خوات میں کی ترفیب ہے۔ اسلام المیت کی المون سے ایک میں اور جا جا مع است وہ معبول میں ان کا کیا جواب ودیک کے

پچرای مدیث پرموانا محدیم اجردی اورمنتی احد بارخال معاصب نے اپینئرقف کی بناء رکمی ہے۔ وہ مدیث مشکرة باب المع است ہیں ہے کہ صفر رصلی الفرطیہ وسلم ایک جنازہ سے والیس آ رہے ہے کہ ایک شخس مروم کی حودت کی طوف سے صفرترکی خدمت اقدس میں آبیا اور اتپ کو اور دیگر محارکات کو کھانے کی وحدت دی ہم پہلے اور صحابہ می گئے اور وال کھانا کھایا۔ اس مدیث میں یدان فائح تین طلب ہیں ۔۔

فلارجع استقبله «اعي امرأته.

ترجد جب اب والس أرف قرات كراس كى موى ك ايك قاصد ف اللايا

ماحب مشکرة (۱۲م) مى نے اس مدسیت بر ابر داؤ د اور بہتی کا حواله دیا ہے۔ علامتی کا علام الدیا ہے۔ علامتی کا دیا ہے۔ اللہ اللہ کا حواله دیا ہے ،۔

مارواه الامام احمد نسندصيح وابود أود هن عاصد بكليب."

لتقيق روايت عاصم بن كليب

ماسب مشکرہ ا درملامرملی کے ان والال کی حبب اصل کتابوں سے قائ کی گئی ترمعا مدم بھس نغرا یا ، وال داعی امراً تلہ کے الفاظ منہیں ہے۔

منن ابی دادَ دکے کتاب البیوع میں باب ٹی امتناب الشہا میں پر روایت ا*لراح ہے۔* فلما دسع استقبله داجی امراً ، غباء غجی بالطعام فوضع پد ہ ^{یا}

ترجد حب آپ وائس ہوئے آل آپ کو کسی درست کا ایلی مل سر آپ تشریعت لائے ادر کھا الله کا کیا ہیں ہوئے اس میں اینا م تھ ڈالا۔

علام مبی کے والے کے لیے سنداحد کرد مجماتو و بال یہ الفاظ ملے ا

فلمارجعنا لقينا داعى مرأة من قريين كم

ترجمد بربهم حب والمس بوسے توسم و رستے میں ایک قریشی عورت کے قاصد سے ملے میں میں میں میں میں میں میں میں میں می بھر بیر روامیت عمادی شرعی کے کتاب العبید و الذبائے مبدء مناع بین بھی مل گئی ہمسس میں میں اسما قامن قدلین کے الفاظ میں اموا تنا واس مرحم کی عورت ، کے الفاظ کسی مستند کتاب میں نہیں میں مندر کو کھانے بید وحورت و بینے والی کوئی اور عدرت می مرحم کی بوی دیمتی ۔

مشکوۃ میں امام بہتی کا حوالہ بھی دیا گیا ہے بہتی کی رواست میں بھی دعث احدا أہ المبی الله علیہ وسلم الی طعام کے الفاظ بیں اسے علام سیوطی شف ضما لقس کمریط میں اسس باب میں اتقل کیا ہے ا

باب اخباره صلى الله عليه وسلم بالشاة التي اخذت بنيرحي يد

ترجه. به باب اس بهد کا مخترت ملی الشرعلیه وسلم نی کس ملی اس بجری کی خردی جو بغیرا حیازت مالک کے ماصل کی گئی گئی.

سله سنن ابی دا دُدم بد ۱ مسین سند مسندامام احد مبلده مسی سنده مسید

ہیں روابیت ہر گرچہ جازے کا اوکرنہیں لیکن اس بجری کا اوکرموج وہے جس سے پتہ جاتا ہے کریہ وہی روابیت ہے جس ہیں حضور معلی الشرطیع وسلم کے جنازے سے واپس لوٹنے کا اوکر ہے۔ ان تعفیدات، سے بتہ جاتا ہے کہ اسسام ہیں اہل میت کے ہاں دعو تیں اُڑا نے کی سرگر ہرگز امبازت نہیں جس روابیت کے بہتے بریوی علماء لمبیے چہ ٹسے ختم پٹر ہے گھروں میں بہنچ جاتے ہیں یہ ایک ان کی ابی بنائی راہ ہے فتہ تمنی میں اس کی کوئی گھجائٹ تہیں ہے۔

الصال تواب كالها ناكون لوك كهابي

املیننت کا بر میروں سے ایک یہ اختا ن بھی مہا آتا ہے کہ جکھانا براتعیین ون میت کوٹوا ب بہنچا نے کے لیے کھلایا جائے اسے کون کھائی ؟ اہل سنّت کہتے ہیں یہ صرف مساکین ا ورغر بار کائت ہے برمدی کہتے ہیں ہمارے موادی معاصان ا در اینے اعزہ وا قارب بھی کھا سکتے ہیں۔

بریوی عوام کو چاہیے کہ وہ فود بھی سرجیں ایسے مولایاں کا لقر نہ بنی وہ سرجیں اسے اسکینوں انتہاں کو کھلانے سے العیال کہ تواب سے اسکینوں انتہاں کو کھلانے سے العیال انتہاں مروم کو بہنچ کامولایوں کو کھلانالان کی تواب بہنچانے کا نام ہے مبتنا تواب سے کا اتناہی مروم کو بہنچ کامولایوں کو کھلانالان کی دورت سے خوات بہنی اور تواب خوات کا بہتا ہے مدقات کا بہتا ہے وحوتوں کا نہیں العیال دورت سے خوات بھیاں مولانا احدر منا مال کی اس بات تواب کا کھنانا منی نہ کھائے۔

مُرده کا کھا نامرف عزبار کے لیے ہے عام دعوت کے طور پر ہو کرتے ہیں میں تنع ہے غنی ندکھائے ل^{اہ} میمر پر بھی کھتے ہیں :-ریں س

ابنی دنزل کی گنتی ضروری جانیا جہالت ہے ہے۔

یدلوگ بیرجن کومولانا احمد معناخاں نے جبوائھ ٹہرایا ہے ادر سپی جی کو آج کل بریوی کہتے جیں ۔ مولانا احمد حنا خال نے بیہاں اسپیمة قلم سے بریولوں کو جہالت کی سنددی ہے۔

افسوس ان جہام پر نہیں ، ان بریاری ل بہت جر ان جہام کے ختموں پر بیٹے ہیں اور کھے مہاڑ کے کھا نا مہاری کے کہا نا مہاری کو بہت کے کہا تا مہاری کا دبات قرار ویا ہے جم یہ اسپنے المیکن رسے سے جہالت کی سند لینے والے کھا نا اسکے رکھے بینے ختم مہیں بڑہتے ۔ کہتے ہیں کھانے کی خوسٹ برسے دوران ختم دل معلم من رہا ہے۔



عيدم بلاد النبي

الحمدالله وسلام على عباده الذيب اصطفى المابعد ،

ا مخضوت می الدولند و ملم کی بدائش کی خوش اجتماعی طور پر منا نا حیر میوا دالنبی کبرا آ۔ ہے جی مید برائی کی درست در سے ملے تدمبالغة کہتے ہیں کہ درسی عید برائی عید مرکئی عید میلا دالنبی میں میں مید اسی معنی میں ہے جید کی حقیقت شرمی اسس میں مرا د منہیں ہوتی جی طرح حدیث کے دن احق عی خوشی ہرتی ہے کہی خوشی کرمید نبا نا اسے اجتماعی شکل میں منا نا ہے ولادت ابنی کی اجتماعی شکل میں منا نا ہے ولادت ابنی کی اجتماعی خوشی کرمید میں الما ہے۔

اسمفرت من السرمليد وسلم كى بديدش كى خرشى كو اجماعى طور پر منانا ايك الياعمل ہے جس كاسبب باعث اور محركات سب عبد صحابہ بين مح مرج و محقد يدكو كى الياستدنه بين ج آج ما من است اليابو ، وہ تمام محركات و دواعى جن پر اج عمل كى بنار يكى جاتى ہے جبد صحابة اور قرون ماسخ اليابو ، وہ تمام محركات و دواعى جن پر اج عمل كى بنار يكى جاتى ہيں مان كہ اخرون المرائم مرجود محقد كين بين كرئى اس كا شعبت نوي مان كه اخرون كى مسبود لها باليزي با جساس الم موجود محقد كين بين كرئى اس كا شعبت نوي مان كه اخرون المان المان الله مخرت من من الله مخرت من الله مخرون الله مخرت من الله مخرت من الله مخرت من الله مخرت من الله مخرت الله مخرون الله مخرون الله من الله من الله من من الله من مخرون الله من من الله من من الله به كركمي شورت من الله من من الله به كركمي شورت من الله كار الله من من من من كه كما الله من من الله به كركمي شورت من الله به كركمي من من الله به كركمي من من كركمي من كركمي من كركمي من من كركمي كركمي من كركمي من كركمي من كركمي من كركمي من كركمي من كركمي كركمي من كركمي كركمي كركمي كركمي من كركمي كرك

ولادت اور وفات کاتعلق ذا تیات سے ہے بکاح اورا ولاد کا مرضوع می انسان کی ذات بم تی ہے محالہ کا مرضوع می انسان کی ذات بم تی ہے محالہ کائم آپ ملی النوعلیہ وسلم کو آئینہ ذات بی نہیں آئینہ رسالت کی نوشی میں اسی لیے ہے کہ آپ النرکے رسول میں . ورند محض ولادت کی نوشی میں اس کے سے کہ آپ النرکے رسول میں ، ورند محض ولادت کی نوشی میں در دیسے والی باندی آزاد

ىردىمىتى.

ولادت کو دات کے احتبار سے دیمیسی ترخوشی کا انداز مند باتی ہوگا. رسالت کے احتبار
سے دیکھیں توسیم تن اطاعت فالب ہوگا، مجال ہے اس کی خوشی کسی السیط در پر ہو جس کی تعلیم السر
رب العزّت اور اس کے رسول برق نے خود مند دی ہو محالینے ہیں کا کلمہ راسے خلوص اور بڑی
دمہ داری سے بڑھا تھا۔ وہ کسس ماحول کو قائم دکھنا جیے حضور رسالت ماتب نے ترتیب دیااور
سندارا ا بین ہر جند باتی عمل اور مند باتی نعر سے سے فائن اور مندم سمجھتے ہتھے۔ بھیدیک مجی تست تو
وہ یہ دیکھتے تھے کہ السے مرقع بی خود رسالت ماتب ملی اللہ علیہ وکمی تعلیم کیا ہے۔

مطلق محبت جدیات اوران کا اظهار جائبی ہے اور حب محبت کے بیھے کوئی روشن سبب کار فرما ہواس محبت کے واقی محبوب کی عقیدت اور اطاعت ہیں گھنے میلے مباتے ہیں۔ وہ کیؤکنے نمی نہیں باتے گریکہ قربان ہوجاتے میں.

> ے سرع سحرعشق نر پردانہ بآموز کال سوختہ را مبال شد و آموا نہ نیامد

ہے محبی جس ول ود ماغ برات میں انسولیہ وسلم کی رمالت عبوہ برابرگی وہ آپ کی ولات کی خرشی کو ذا تیات کے مہم سے مذو یکھے گا ہم مینہ رسالت میں دکھتے و کھتے اپنی زندگی کے سرقوم کو آپ کی سنست درسیرت کے ڈھا سنچے میں ڈھالنے کی کوسٹسٹس کرسے گا محابۃ اتب کے اس جذبہ محبت سے سرشار تھے اس لیے امنہوں نے کھبی ایپ سے مطلق محبت کے مبذ بات کا اظہار ذکیا تھا۔

البكى ولادت كى احتماعي خوستى كرناكب سي تشروع موا

صحابرکامیم اوران کے بعد دو قرن یدوه زمانے ہی جن کے خیر ہمنے کی خبرخود صنور اکرم ملی اللہ علیہ وسلم الکرم ملی اللہ علیہ وسلم اللہ علیہ وسلم

کی دلاوست کی خومتی احتماعی طور بر مذکی گئی تھی حب صنوراکدم میلی السُرطیه وسلم خود و نیامی آنشرلیف فرما محق اس وقت بھی صحابہ کرائم نے کہمی آپ کو اس کے برم بیدائش برمبار کبادید کہی تھی نہ ہی آپ کے سامنے آپ کے برم بیدائش کا کمی تذکرہ کیا تھا ۔

اسب کی تاریخ بیدائش بین ترکیج اختلاف ہے دمنق بات ور بیج الاول ہے کیکن بیم ولاد در موموار) میں کوئی اختلاف نہیں اللہ تعالیٰ نے فا البااسی حکمت سے کہ اسب سے یہ بیائش کوکہیں کوئی شرعی تقدس مذو سے سوموار کو ہی کیہا وجی فرمائی ۔ اسب فار حرامیں سے جب بہلی وجی ائی۔ اور وہ سوموار کا دن مقا ، اب اس دن کو ایک بیائی منہیں دویا دوں نے گھیرلیا ، باہی اس دن کو کوئی سرعی میڈیت نہیں دی گئی بشرعی حیثیت وزن ہیں سے مرت جب کو صاصل ہے۔

آئفترت ملی الشرطیه وسلم نے اس دن کا روزہ رکھ اگر کمبی صحابیہ کو اس کی تعلیم نہ دی نہ کمبھی احتماعی طدر پراسے مثالے کا کم دیا معا بہنے آئی سے سن کراسے اسپنے عال رائے نزکیا نہی املم در محتبد نے اس دن کے روزے کو احتماعی صورت دی ہے۔

مصرت ابرقیادہ الانعباری منی اللہ تعالیٰ صفہ کہتے ہی صفر صلی اللہ علیہ ملم سے آب سے میڑاد کے دن روزہ رمزہ رکھنے کا پر بھیاگیا تو آپ نے فروایا ،۔

والزيوم ولدت دنيه ويوم بعثثت آ وانزل على خيه يسم

ترحمه. اس دن میں بیدا سوا تھا ا مراسی دن میری بعشت سو کی یا فرما یا سرموار

کے دن ہی مجم پر دمیلی ، ومی اتری .

صفروسلی السرعلبه وسلم نے یہ بات بھی پر تھنے پرارشاد فرمائی معیابہ کو اس یوم و لادت پرندکسی عمل کا حکم دیا مذروز سے کا السروب العزبت نے اسی دن اسب پر وحی کا آغاز فرمایا۔ اب کیا پیمکن ہے کہ کمئی شخص اس ولادت کی خوشی میں سوموار کا روزہ رکھ سکتے عب وہ الیا کر سے کا امپ کی بیٹٹ کا تصور خواہ مخواہ اسس رمجیط مہدگا ور دولوں کے علیے سے بات یہاں پر اسے می کرسمانوں کے لیے آپ کی دلادن کی ٹوپٹی بمی دمالات کے باعث ہے۔ دومہ ٹوپٹی جاآپ کی پیدائش پر ابزدہب نے کی بمتی .

الله تعالی فران کریم بی آب کی بعثت کواحمان فرایا ہے اس بیشت سعجالیس مال بہتے میں کی واددت ہو بچکائی گراس ولادت بر بہاراس وقت آئی جب الخراق الی فی بعدر رمول آب کی بعثت فرائی اور آب اللہ تھائی کے نمائیدے مفہر سے لادم اللہ علی المومنین ا ذبعت فیصر وسولاً

آپ کی اس میڈیت کرما سنے رکھے بغیرحب آپ کی ولادمت کی ٹوٹی منائی مبلنے گی تواس ہی معلق عبت کا اظہار تر ہوسکے گا دلادت آئیڈیرسسالت میں نہ پکھی جاستے گی ہے وہ فحبت ہے جرم کمی کی راست بنہیں اہل ِ تقریبے کوہی ماصل ہوتی ہے۔

یه بات تروامنی به کاتب کی دلادت باسعادت کی اجتماعی فوشی منا ناعه بوسیانی ادر سکھے در ذرن ترفرل میں نہتما کمین یہ بات معلوم مہرنی جا ہیے کداس کا آفاز کمب موا

سبسے پہنے ملک اربل خفرالبرسعید (۱۳۰ ص) فے مخل میلا و قائم کی اوراس کے برعت ہونے سے کسی سلمان کوا بھارنہیں ہے برطوی بھی اسے برعت تسلیم کرتے ہیں۔ گواس سے اسکے وہ اسے مسئر کہاکر اپنے لیے سمانی کی گنجائش پدا کر لیستے ہیں۔

مخنل میں دکا مرکز کامل قیات تعلیی سر اسے اس سے بارسے میں مرانا المحدد احدر ضوی مدیر ما بہنا مد رضوان صاحت سے تکھتے ہیں :-

توگوں کی یہ عادت مباری سوگئی ہے کہ حب صنور مبلی الموطلیہ وسلم کی بدائش مبارک کا بحرکت برائش مبارک کا بحرکت برا بحرکت فرزا حضر مبلی الشرعلیہ وسلم کی تعظیم کے لیے کھرے ہوگئے یہ قیام برعت ہے جب کی کوئی اصل نہیں تعین برعت جسن اللہ

معبلادہ بدعث بھی جس کی مرہے سے کرئی اصل نز ہر بدعث جسند ہوئنتی ہے۔ اس بہاہے ٹودغور فرمامیّں : ماہم مراد نامحد داحدرصٰوی کی یہ باست لاکن مخسسین سیسے کہ انٹیوں نے میرنت، علیہ کی ُ

سله ما من امد رصنوان لاسور نومبر ۱۹۸۷ مرس

مین تیم کرلیا کریر قیام تعقیی برصند به حرکی کوئی اصل نبیر. ربی یه بات کدان کے نزدیک یہ برصن مند جے قراس کے جواب برسم اسس ریا تھا کریں سے کہ صنیت ادام قرائن محبود العن ٹائن نے میم کسی چوہ جمت کو بھی ایٹ اسٹ کی اجازت نبیری دی آپ فرواتے ہیں ا

پیعت کیا ادر من کیا. فیرکسی بیعت می حن نہیں دیکھتا . بیہاں اندھیرامی اندھیاہے اس سے پدری طرح مجنیا میاسیئے .

قیانته تلیج آدایک طرف د م اکب توخود ممثل میلاد کریمی لیندنه بی کریتے . اسپنے مخدری ادا وں کر تفصیر برا

بانفرانغان بهبیند که فرضا حرات ایشال دری ادان در دیاسے بودند واری میس داری است بودند واری میس داری احتماع داری بید بدند یا دا جماع منتقد سے شد آتا با این احتی سند ند دای احتماع دارے بند بدند یا مند و بیتین فیرای است که مرکز این معنی دا مجریز من فرمودند میکد اکارے بنوندی به جرد در انعمان سنت و بیکن اور فرض کیمین که اگر صرات والا اس وقت و نیا می برجرد بوت اور ایس منتقد بوت توکیا آب اس سند دامنی برت ادر ایس احتماع منتقد بوت توکیا آب اس سند دامنی برت ادر ایس احتماع کورند کرد با است میکوات احتماع کورند کرد به بیتا بید است میکوات احتماع کورند کرد به بی شاد کرد تے.

صنوت المس يمنى الشرميذ فرواستة بي . ـ

لومكن شخص احب اليهدمن وسول الله صلى لله عليدوسلم وكانوا اذا ركوه لم يتوموا لما بيلون من كراهتيه لذلك بله

رمر برئی تخص صحابر کام مخرت سے دیارہ پارا دعقا نیکن حب دہ ہے کہ در برئی تخص صحابر کام مخرت سے دیارہ کا در کھتے ترکی کر محدد کام مستقیات کام مخترک سس قیام تعظیمی کم ناہیند کرتے ہیں ۔
ناہیند کرتے ہیں ۔

یکون ساقیام ہے جی سے صحابہ رکے رہتے تھے اور نظر رسالت سے اسے کو وہ جانتے تھے اور نظر رسالت سے اسے کو وہ جانتے تھے اور نظر رسالت سے اٹھ کھڑے ہول ، او حضور اور یہ وہ قیام ہے جو اتفاقی ہوکہ حضور کہ بی سامنے ہوں اور یہ قیام آپ کے سامنے ہو ۔۔۔ حب سفدر میلی شرطیر وسلم اس قیام تعلیمی کو بھی کروہ مباستے تھے جہ ہے اور سے ایک کروہ مباستے تھے جہ ہے جہ ہے بیادیوں میں داری ہے تواس سے آپ کس تعدد رہیان ہوتے یہ آپ سے آپ کس

ساسنے ماہ ری کی صردت ہیں قیام ترکسی خدمت کے لیے بھی ہوسکتاہے جیسے حفوت سعد بھا ا جب آئے ترج نیروہ دخی مخفے آپ نے صحاب کو کہا قوس الی ستید کم ۔۔۔ یہ فیام الحذمت مشا ، خانزلوہ من المعال (رواہ احمد) اس قیام کی تو کچے سمجہ آتی ہے کئیں جب ساسنے بھی کوئی نفرنہ آئے ادریہ فیام تنظیمی صرف خاکبانہ نفس رباندھ کر ہوا دراسی تعدّر ہیں بھر نماز کی طرح کا تقدیمی باندھ لیے جائیں تریہ قیام اس قیام سے ادر بھی وششت ماک ہوجائے گا جے صحاب کام فیفررسالیت ہیں سکوہ سمجھتے ہتھے۔ یہ قیام تعلیمی تواب قیام تعبدی کے قریب قریب الکا ہے۔

مجواس سے اسکے کی منزل امد مجی خطرناک سیے کرسسام پٹسنے والا آسپ کو صاصر د ٹاظر بھی م تعلو کرر ہا ہر امراست واحب بھی جانتا ہو ہموانا مبرالسمیع رامپوری ہوئتر پر بدعات میں برملہ یوں سکے املیحنرت ہیں دھی طرح بحفیر میں موانا احدومنا خال ان سے اعلیمنرت ہیں تھا تکین آتیا م سے ہ ، منبر منتی سے نقل کرتے ہیں امر فتیام کو واحب بختمبرا ہے ہیں ،

مله تزمنری مبلد، من امسندام م حرمبد، مدا مشكرة ما ب

يجب المتيام عند فكرولا دنيه صلى الله عليدوسلم استعسبته إلعسل أو الاعلام وقداة الدين والاسلام لله

ہم مفتی احدیارصاحب گجراتی کے کشے کرگزار میں کہ انہوں نے افراد رماطعہ کے اس فتر سے کی کھنے طور بہ تر دیڈ واد کی اکتران افریس کو تعریف این کھنے طور بہتر تروید فروادی اکتران افریس کو تعریف ایل کر ۔۔۔ کہ دجوب تیام کا فتر سے ایک ای کے کسی مالم نے تنہیں دیا ۔ ویکھنے کیا دیکھئے تھی جورٹ تنہیں منتی صاحب مومون کلفتے ہیں در کسی مالم دین میں مالم اور اور ب سے کہ وہ قیام میں اوکو داحب سے تھے ہیں در کسی مالم دین الے لکھل ہے کہ قیام دا دیب سے کہ مالے کہ قیام دا دیب سے کہ ایک کا میں دا دیب سے بنا مالے کہ قیام دا دیب سے بنا کہ کہ تیام دا دیب سے بنا کہ ایک کے اور اور ب سے بنا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کی کہ کا کہ کا کہ کی کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کے کہ کا کہ کا کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کی کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کی کے کہ کیا کہ کیا کہ کا کہ کا کہ کی کہ کی کے کہ کی کہ کا ک

حب برباد و شراب فی به می بوجاتا ہے تو آئ قیام تعلی محف میا دکارکن افغم کیوں بنا

ہوا ہے ، بربادی علماء اس کے جواب میں ہتے ہیں کہ دوسر سے میڈے کے لوگ اگر کسی مشترک اجتماع یں

ہنگلیں اور وہال صفور کی ولادت کا بیان ہوتو اسنیں محبل سے نکالنے کے لیے یہ قیام واجب ہو جا آنا

ہنگلیں اور وہال صفور کی ولادت کا بیان ہوتے سے معذور ہوں کے یا بیٹے رہی یا مہیں جائیں گے ہیں

مورت میں وہ آبارک واجب ہوں گے اور وو سری صررت میں وہ آسانی سے ورو دوس ام کے مشکر قرار

دیئے جا سکیں گے سب یہ ایک مزومت ہے اور اس صورت میں قیام واجب ہوجا آباہے

مورید قیام تعظیی مذہوا قیام آفرقہ ہواجس کا مقدم ملا اور اس مورت میں قیام واجب ہوجا آباہ بیداکر فا ہو تا ہو اس میں یہ اور ایک ایک موردت میں یہ قیام واجب بھی

ہیراکر فا ہو آب ہے سہرمال اس بیں شک نہیں کر ان کے ہاں ایک موردت میں یہ قیام واجب بھی

ہیراکر فا ہو آب ہے وہ ورمت نہیں ہے ۔۔

مجلس میا و میں ہوقت صلوۃ وسلام قیام کر فاستی وستی و اور ایک مورد میں وقت صلوۃ وسلام قیام کر فاستی وستی و اور ایک مورد میں واحب ہے رہتے ہیں واحب ہیں واحب ہے رہتے ویں ایک واحد میں واحد ہوں تھیں واحد ہوں کی واحد ہوں کا میں واحد ہوں تھی واحد ہوں کا میں واحد ہوں تھیں واحد ہوں تھیں واحد ہوں تھیں واحد ہوں تا ہوں تا ہوں تا تعلق واحد ہوں تا تا میں واحد ہوں تا ہوں تا ہوں تا میں واحد ہوں تا تا ہوں تا ہوں تا ہوں تا تا ہوں تا ہوں تا تا ہوں تا تا ہوں تا تا ہوں تا تا ہوں تا

قیام برتک معلوہ کوسلام ہے ابوقت ذکر والادت است فانفام الدین قمانی مجرمقبرل گئے بی سوم بہتا ہے ان کی نیا دہ ترجرمون ام صدمت بر محق عب میں یہ تیام واحب برمانا ہے اور تغرقے کی کوئی صورت محل بی اتی ہے۔

بربوی همارکاوب اصل متعدی تغرقه ادر ابل استند دامجایدگی بابی تغربی بست توکیا ده اینایم مقد که بابی تغربی بست توکیا ده اینایم مقد که بیست من می بازیم مقد که بیست می ایم است اینایم مقد که بیست می اینایم ایم است به بیست می اینای ادر کس و شرکی تغییر شان رسالت به بیست می ایست می می اینان ادر کس و شرکی تغییر شان رسالت به بیرای می می اینان ادر کس و شرکی تغییر شان رسالت به بیرای می اینان ادر کس و شرکی تغییر شان رسالت به بیرای می اینان ادر کس و شرکی اینان ادر کس و شرکی تغییر شان رسالت به بیرای می اینان ادر کس و شرکی تغییر شان رسالت به بیرای می اینان ادر کس و شرکی تغییر شان در اینان ادر کس و شرکی تغییر شان در اینان ادر کست و تنزیز می اینان ادر کست می اینان ادر کست و تا بیران کست و ت

استخرات میں الدولیہ وسلم کے وکر مبارک کو تفرق بین السسمین کے فلومتھ کے استحال کرنا ادر وہ چیز پورش فا واحب ندیمتی اسے اس لیے وا حب کناکہ بیٹی کرمیاؤہ وسلم پڑستے کے تامین دمبیاکہ نمازی میٹی کرمیاؤہ وسلام پڑھاجا آ اپنے محبر سے کی جائی دیائی ندموم مرکت ہے کہ اس کے مجزز بریادی ہمار شاید ہی اس باب میں الشرے مغرد کوئی فدیئی کرسکیں .

مك اربل كم مخل ميلا دمقرر كمن برعمار كارديمل

طک ادبل کا اصل متعد معمار کوام کو ائتر مجتبدین کی پروی سے بہا نا اور خود نتے نتے اجتبادات
کا خُوکر کرنا تھا۔ جب وہ قرآن وحد بیٹ سے آزاد اند احبتباد اور استنباط کریں کے تو بجر کو ن ہی بات ہے جر تزاد نہ ہوسکے ۔۔۔۔ اصول نقہ کی حب بیروی نہیں جو جر دنہ ہوسکے ۔۔۔۔ اصول نقہ کی حب بیروی نہیں تراب جرست لرجا ہو قرآن و مدیث کے نام سے مبلادہ کی امرزا فوام احمد قادیا فی نے ابنی بُوری سے سیاسی گاڑی اسی داو سے نہیں مبلائی ۔۔۔۔ یا در کھنے اگر کوئی جیزاس بے دین داو روی سے روک کی جیزاس بے دین داو روی سے دوک کے اور ملک ادبل اس کا مخالف تھا۔

مک اربل کے لیں بردہ جرمزر تعلد عالم اس فقتے کو ہوا دے روائقا وہ عمر بن وحیالو انتخا ۱۳۳۷ هـ) متنا اس کامسلک مافلا ابن مجر (۲ ۵۸ه) کی زبان سے سنیتے ،۔

كأيرالومتية فحالاعمة وفى السلف من العلماد عبيث اللسان احمق

شديدالمكبرقليل النظرفى امورالدين متعاوناك

ترم. وه ائردین اور ملمارسلف کی شان می مبهت گشاخیال کیا کرنا مختا برا مجرا مختا برا مجرا مختا برا مجرا مختا برا در در دفتر ، می مبهت کم مختا مین کے کاموں میں مبہت سست مختاء

اس فیر تعلیک ما تھ اور بھی کی مولوی لگ گئے۔ بادشاہ اس مخل میلا دیر سرسال بین لاکھ ردیسے خرج کرتا اور ان مجال کو دنیوی احتیار سے مرطرے کی روئق سے آواست و میر است کیا جاتا ۔

ونیا پرست مولوی اس سے پُولا فائدہ اس المعانے تھے ۔ یہ وہ داہ ہے جس سے اس امعت میں بعالت واحل ہو بینی اور یہی وہ تعرکی ہے۔ مولانا محد عراج بردی تھی اور نویس کی شکل اختیار کردگھی ہے۔ مولانا محد عراج بردی تھی فیر تعرف کے اجابات واحل ہو ہو گئی ہے۔ مولانا مدین کا مرب کے اور فقہ سے مہٹ کر قرابان و مدینے کے فام سے اپنے عقائد شرکیہ اور احمال بد حت کو حملی ہے شناد مہیا کیا۔ ۹ ۱۹ و میں انہوں مدینے کی فام سے اپنے عقائد شرکیہ اور احمال بد حت کو حملی ہے شناد مہیا کیا۔ ۹ ۱۹ و میں انہوں نے قرم کے سامنے یہ تجریز رکھی کہ حفقہ کے یوم بیائٹ رچھید میلا دکی بماز فا ابوا کھے نامت قا دری نے ایسے بنی کی بدائش کی ٹورشی میں دور کھت نماز مرسکی اند اور کریں۔ مولانا ابوا کھے نامت قا دری نے اس کی مخالفت کی اور اس طرح یہ تجریز اسکے نہ جبل سکی ربط ویوں کے لیے با ذار گھیاں سجانا کہال اس کی مخالفت کی اور اس طرح یہ تجریز اس کے نے خرج کے درجیل سکی ربط ویوں کے لیے با ذار گھیاں سجانا کہال مثا گر مماز زیا ہے گئی زحمیت ان کے لیے عند مجانی کہا۔

امل مدسیف صنارت صنرکی بدائش کی فوشی میں ہمپ کے دم بیدائش پر روزہ رکھنے کے تائل ہمیں الشرعید دسم کا دیمل سیسے تائل ہمیں الشرعید دسم کا دیمل سیسے صحابیت نے اختیار ردکیا موکسی ملت ختیہ سے منعق ہوتا ہے وہ است کے لیے راہ عمل منہیں فبال مست کے لیے راہ عمل منہیں فبال مست کے لیے راہ عمل منہیں فبال مست کے لیے راہ عمل منہیں فبالم مست کے لیے راہ عمل منہیں سیار میں ہے ۔۔
کے ۲۸ زوم ۱۹۸۷ و کے مثمار سے میں ہے ۔۔

مسلمان أكرولادت نبوى كفتكواف ميراييم ولادنت برروزه ركهي ثوب الإنتبر

مِأرْبِ مَلِكُ مِنْنَتِ رُمُول ہے۔

صنور کے سومواد کے روزے ہیں تو بیم بیٹنٹ کا بھی ذکر ہے معاوم نہیں اظہدیٹ بندگوں نے یہ یوم پرائش کا روزہ اور وہ بھی برنیٹٹ مشکرانہ رکہاں سے شکال لیا ہے۔

ہم ندیم بیدائش پرشکوانے کی نماز کی تائید کرتے ہیں ندرونے کی اگریکوئی لائق عمل بات ہم تی و کریا محال ہوائی ہوتے۔ استخدات میں الدولاء اس بھل بیرانہ ہوتے۔ استخدات میں الدولاء اس بھل بیرائش کو اجتماعی طور پرمنانے کی طرح منظرالدین طک ادبل نے اسپنے وقت کے قیر مقلد عالم عمرین دویہ او بھا ہے متحد استخدال میں سے اور المحالی ہوں یا شافعی کی ہے اس احتماعی تورشی کو شرعی کندیں دیا ہے اس باب میں محالیہ کا کوئی خاص عمل منتزل ہے۔ اس باب میں محالیہ کا کوئی خاص عمل منتزل ہے۔

ملمائے دیوبند کے طاب دن کرولادت مندوب ہے، در و مجی کمی خاص دن سے مختصص نہیں مجائے میں خاص دن سے مختصص نہیں مجت مختوص نہیں مجفل میلا داور چیز ہے اور ذکر ولادت الاشخصص وقت و دن اور چیز ۔۔۔ وگ اس الم مندوب برحتنی فتیدیں شرحعاتے جامئی گے اس عمل میں کا بہت اتی جائے گی جمنوت مولا فارشیدا حمد مندوب پر مجازی کی تعظیم :۔

نفس ذکر دلادت مند دہب ہے اور اس میں کراست قیر د کے سبب کی ہے۔ مکٹ اربل نے غیر متعلوم لما کی اکسام بھے پر تو مخعل میلا د تر شیب دی اور حضور صلی السرعلیہ وسلم کے دم پرایش کو اجماعی طور پرمنانے کی طرح اوالی علام نصیالدین شافعی ملام ابن امیرانحاری ماکلی ، مافظ ابن تیمیم منبلی در ۱۹۳۵ می اور صرحت محبود العث نائی حنی ده ۱۹۳۵ می نے اپنے اپنے وقت میں اس کی رہ ندور تروید کی اور بیعت کے سیلاب کے اسکے مبرطرف سے رمک کے پیل ماندھے ، علامہ ابن امیران حاج مالکی کھتے ہیں ۔

ومن جلة ما احدثوه من البدع مع اعتقادهم ان ولاك من اكبر العبادات واظهار الشعائر ما يغعلونه في الشهر الربيع الاقدل من المولد وقد احتوى خال على مدع ومعرمات لان ولك زيادة في الدين وليس من عمل السلف الماضيين أ

ترجد ان بدمات میں سے جولوگوں نے اس اختقاد سے قائم کرد کھی جی کریہ بڑی مبادات میں اور شعار کسسلام کا اظہار میں وہمن مجی ہے جوید رہیے الا ول میں کسب کی پدائش بر کرتے میں اور اب یہ کام مہبت سی بدعات اور ممنو ماس پر ساف صاحبین مشتل برگیا ہے ۔ یرسب دین میں ترواد تی ہے اور کسس پر ساف صاحبین کا عمل ثابت نہیں .

سى عمل كا نام أنزمونا دركذار اگراد فى كمان يمى پدام كديدكام بدهت سع ياستنت . تو عمار اضاف نے اس كے چوڑنے كائي مكم دياہے۔

ملامدابن خيم (٢٩ وح) لکيتے بي --

ویلزم ان ما تردد دبن مدعة وواجب اصطلاحی فانه یترا کالسنة الله تروی ادر جریز بروت بر است میداد می زیر محت بر است میداد درا مائے .

ادرعلاميث مي (١٢٥٣) تعقيمي :-

له من مبدامه سه ابعرالمائق مبرد مه ا

ر. اذا نودد المحكوبين سنة وجدعة كان توك السنّة رابخاعلى خوا البدعة. ترجر جب كوئى محم منّعت ادر برصت بين انتكابو تومنّعت كا ترك كرمًا برصت رجمل كاخوه كيين سع مبترسي.

میم الامت مخرست مولفات او مثرف علی تعالی گا بیند و خط السرور نظیم و دانور میں لکھتے ہیں :۔
اوران و و مشترل (مسنّت اور معمنت) میں ایک اور فرق عجیب ہے وہ یہ کر میں با
مدم کے متجرز کرنے والے خواص مینی عمل ارم تے ہیں اوراس ہی عوام تعیف نہیں کے
اور و دسری فتم کے متجرز کنند و عوام کا لافعام ہوتے ہیں اور وہی اس ہی ہمیز تقرف
کیک کے جس بیا

وعظ وتقرير كم عبسيس اور حبي

دخط ودرس فرض ہے اس کے ماسلے ابتہام کنا مزود یات دین میں سے ہے۔
اور تدراج بمقا دن تقرکرنا وقع طال کے واسلے مناسب ہے معہذا اگراس میں
عجم الیں تعیین ہم کہ کسی مال تخلف منہز تو وہ مجی بجست ہم جائے گا احدیث ل
فروصحابہ وہی الدمنہ کا بکو فخر عالم میلی الشرطیہ وسلم کا ہے سوجس شنے کو و بال تعین
کردیا وہ معین موگیا اور سقنت موگیا اگراسکو بھی کدئی واجب جاننے لگے تو وہ بھی
تغیر مکم شرع سے برعت ہوجائے گا ہے
نیس اس پر تیاس کرکے کسی مباح مطلق کو معین کرنا ورست بنہیں کی کے و بال تو
فعل شارع سے معتب ہوگیا تھا ، اب جس شنے کو شارع جو ڈ گئے ہی اطلاق
فعل شارع سے معتب ہوگیا تھا ، اب جس شنے کو شارع جو ڈ گئے ہی اطلاق

صنرت منتی کفایت السُرمدت و بلوی کیفتے ہیں : ۔

المدروالمحتار ملدامت مدميل والني منكا كه رابين قالمعرمكا المكام كمايت المعنى مبدا منا

ابتدائیں یہ طبعے اسی فرض سے بتویز ہوئے متنے امد سیرت کے بیان کے لیے یہ مقرر
کے کئے تھے امد اسی صورت سے میں ان مبدل کے موافق راسنے المام کی متنی
میں میں شرط کے راحد کو اس کی کوئی قاریخ ہمیش کے لیے معین ندی مبائے المکہ مرمال مرسم کے لحاظ سے ایک مناسب تاریخ کا اعلاق کردیا جا کی کرسے یارال کی بہتی تاریخ کا کا میں دیم مرم ہم تورکردی جائے تاکہ عید میلاد کا شبہ ندیم لیے

میلادکواجماعی طور پرمنانے کارواج بندوستان میں کب ایا ،

انگریزوں کے مبند کوستان میں ہتے سے پہلے یہاں اجھاعی طور پر ۱۷ ربیج الا قرار کومین و مزائے کا کوئی مداج مذیخا، وہی کی مسند مدمیث کا فین پُررے ہند و مثان میں جہلا ہوا تھا اور صنب شاہ محدود کی محدث و ہوئ اس منبر مدمیث کے صدر نشین مختے۔

انگریزاین فکسین کرسمس منوت مینی یادی قری سطح پرمناتے ہیں انہوں نے سلمانوں میں اس موضوع کی جمیاری امری اسے ملمان الکھرسے کئے جودئی کی سند مدیث کے خوات علم اس معادی ضابر یا کہ اسے ملمان الکھرسے کئے جودئی کی سند مدیث کے خوات علم اس معادی ضابر یا کہ میں اور عمیرائی جرح رح انگلستان میں ولا تشب سیح قرمی سطح پرمزا تے ہیں بہاں نہوستان میں مالات میں استف کھو جائیں کہ انگریز ول کو میں اور میں استف کھو جائیں کہ انگریز ول کو ان کے بیام دریا است کا کوئی خود جائی مدر ہے

مولانانفل رسول بدایرتی، مولانامیدالسیست مامپوری دخیره امنی دقول محدثین دملی کے خلاف ایھے بمغرت مولانا احمد ملی سہار نپررگ نے اسسان سے بشک کرتے سرتے اس نی درآ مدہ دینی پالسی کے خلاف آواز اعظائی اور میلا والبنی پر ایک فتوی کھیا مولانا عبدالسیست رامپوری کی افرار ساطعہ پر مغرت مولانا خلیل احمد محدث مہار نپرری کے براہین قاطعہ کھی ۔۔۔ تعتیم نہد مک رصفیر پاک و مہند میں علمائے اہل المستند والمجاعة دعلمائے ویو بندی کا ہی فتوسے پترا روا اور ال کے خلاف ایکے

یه صرات اگرای کی ان می اس ادر مبرسول کو و سکیتے جوا بل بدعت نے صنورکی پیدائش کے نام پر قائم کر رکھے میں توسعی مہنیں مدہ ان ابل بدعت کا کیا نام رکھتے اور اتنی بلت توسینی ہے کہ وہ کم می ان مجالس میلاد میں شرکت کوسنے والوں کوالی السنّد والمجاف میں مگر نہ وسینے اور ابل بدعت کے نام سے یہ ایک مستقل فرقہ اس مک میں جا ناجا تا اور کوئی ہنہیں ابل سنست کا نام نہ دیتیا۔

صرت مولانا فلیل حرصا حب محدث مهار نزری می کفتے ہیں ۔ فنس ذکر ممیلا و فوز عالم علیا مسلام کو کئی منے نہیں کتا بلکہ ذکر ولا دمت آپ کا مشل دکیر میرو مالات کے مندو سب سے جیائی یہ دامر فق سے مولوی احمد علی صاحب محدث مہار نیوری میں عراحۃ مذکر سے ۔ . . . العبۃ امرو غیر مرشوعہ جواس کے مساخوضم ہوگئے میں ان کی وجہ سے مکم محبوعہ یہ بعصت ومشکو ہوئے کا یافشک و تومیت کا لگایا جا ساہے

ک مامع تهذی مبدره مفتات که رامین قالعه ملک

میعن می درجے کی برائی افترقادیں برگی اس درجہ کے اس میں مبعث پر کھے اس کی اس مورجہ کا اس میں مبعث پر کھے اس ان م معلی الشرطیر دسلم کا ذکر ولادست اور تذکرہ بدارسٹس مرکسی شم کی برعامت دخوا فات سے آگودہ نہ بر دہ برگز بدعث نہیں مندوب ہے آئی صنرت مرلانا برشیدا حرکنگوی کا فقر نے بہلے دیجہ آئے بی آئی نے کس صارحت سے اسے مندوب کھاہے۔ فنفکروا ولاٹکونول من المذترین.

سوعلماء دیو بند کے خلاف یہ میر اپراپگیڈہ ہے کہ دہ حضر رکے ذکر میلا دکو جا کر نہیں سھیتے اب اس واضح صاحت کے باہ جود جر شخص اس بات کوعلمار دیو بند کی طرف سنر سرے وہ مغتری ادر کذاب ہے اور الند کے بال اس کا حمال .

افسوس الن بزرگول برالزامات لگانا بر مار دول کی عادت مرح کی برجرد سینے ضعے حبّت میں دکا عجیم بی دربہتے سینے دفن مونے کی مجد دیار رمول مدینے منورہ میں یا محیکے ہیں۔

عاش وه بی جن که و بال کامٹی نعبیب برگئی اورببر فرینے وہ جن کا واخلیمی اس پاک زین پر نبد ہے جعفر اصلی السّر علیہ وسلم نے سے فروا یا کہ و قبال مدینہ منورہ اور کہ مکمعہ بی کھی واخل نہ ہوسکے کا اورالسّرتنالی اس پاک زمین کے تعدّی اور مشرف کو موسورت میں باتی دکھے گا۔

www.besturdubooks.wordpress.com

عبقات کے مشتر سرالات و سرامات علمائے اِرْتَین مِنی اللّٰہ قِعالیٰ عنہم اجمعین کے گر مُحمِیّے بن اگرائیہ ان تبابات مي كجر فري موس كتيفيل وعلامه خالدم وهم اسكه اس تن كومي عذمه ليرصين مس كايه مكت يبر بناما تدانت ين ال منعلت البير كاست الريخ نبير ان يرككه كئة علياده الياده مستقل عنابين برمسلس كماب معمران بكالما احتضل كم ليداس ترتيب ديناشكل مرتاب. يدان مناست يركه كم يبع منافيه عليُدهِ مغالين بس. يدانى طبائت بين جنطيبول امدمناظرول كيينيعمر مامنركا فتیتی کشکول ہیں میلم کاب سرمالم کے پاس سرو قت مرحد ہونی جاہیے۔ ملما كرائدين ٨٨٨ معات كالكملى وخيره ب جرمونت روزه وعوت لاہررمیں ۱۹۷۲ میں ثالع ہدنے والے مارشتیت منبروں کی مجموعی سیشیکش ہے بعثق العصر ضربت علامہ خالد محمد دصاحب کے فاصلانہ قلم کی یہ أماري ياداس لاتت سي كرس مرس مرس ورسي بسر منيق س بدكماب مع المعتمات موتود موگ و فال نفن والحادكم ازات كمي نيمسيل كير عدامل والى دار فتيت ١٩٢٠ رمي انگلیندس به بیاشتراک -- ۱۲ ر پذند.

www.besturdubooks.wordpress.com